25 ПЕСЕН ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

ВОЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
НАРОДНОГО
КОМИССАРИАТА
ОБОРОНЫ
1943

Под редакцией

В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА и П. АКУЛЕНКО

При исполнении на баяне в партии левой руки следует играть нижние ноты (басы), а также аккорды, обозначенные буквами Б, М и цифрой 7.

В партии правой руки для облегчения можно играть один, два или три верхних голоса.

Аккорды Б, М и 7 следует исполнять только в том случае, когда они обозначены. Брать их следует на левой клавиатуре в косом ряду того основного баса, название которого одноименно с названиями нот, отмеченных скобками.

Буква В указывает на то, что данный бас следует брать в первом, так называемом вспомогательном ряду.
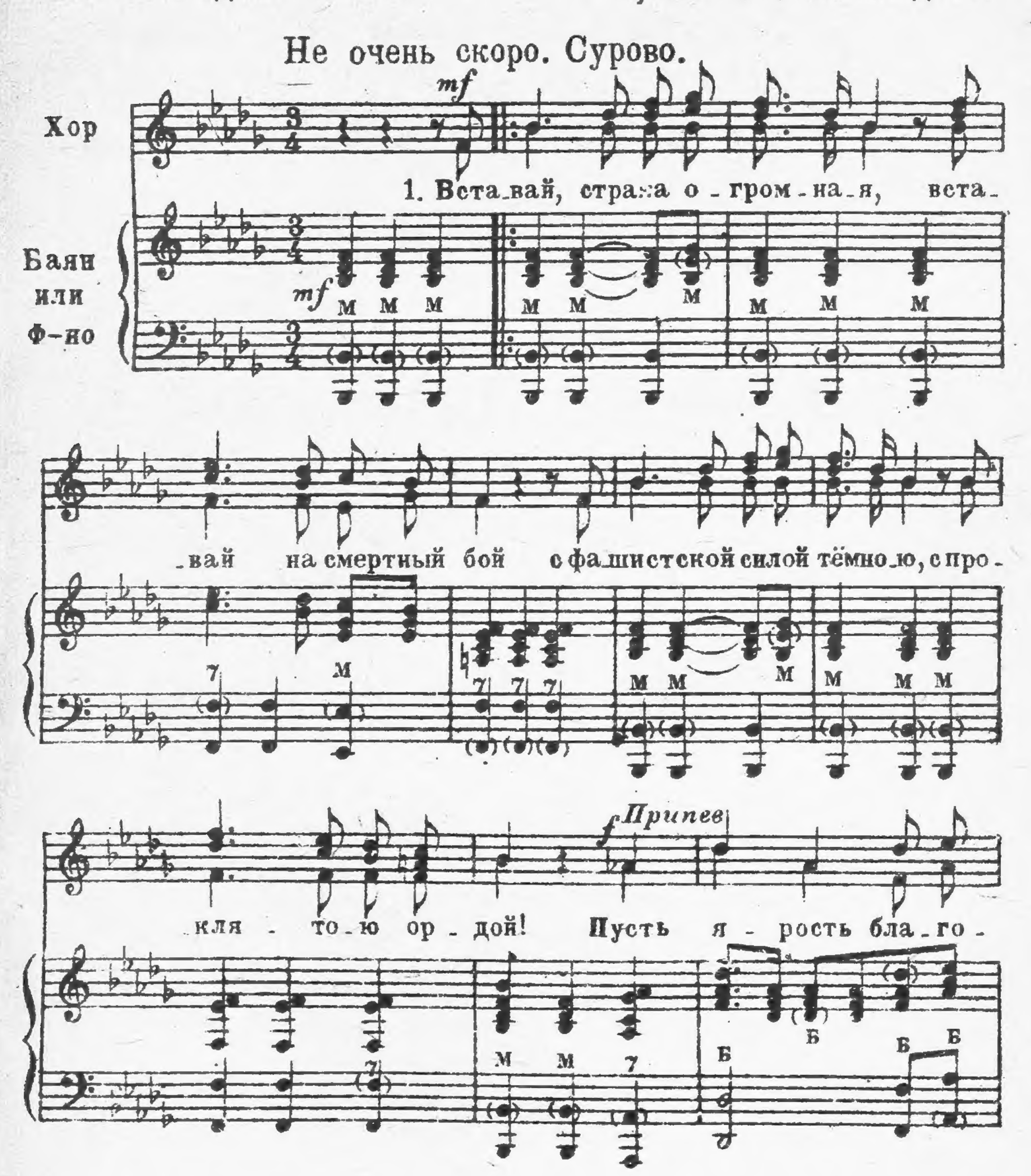
Некоторые песни можно исполнять на баяне следующим образом: правая рука исполняет партию голоса (пения), т. е. верхнюю строчку, а левая рука — нижнюю строчку.
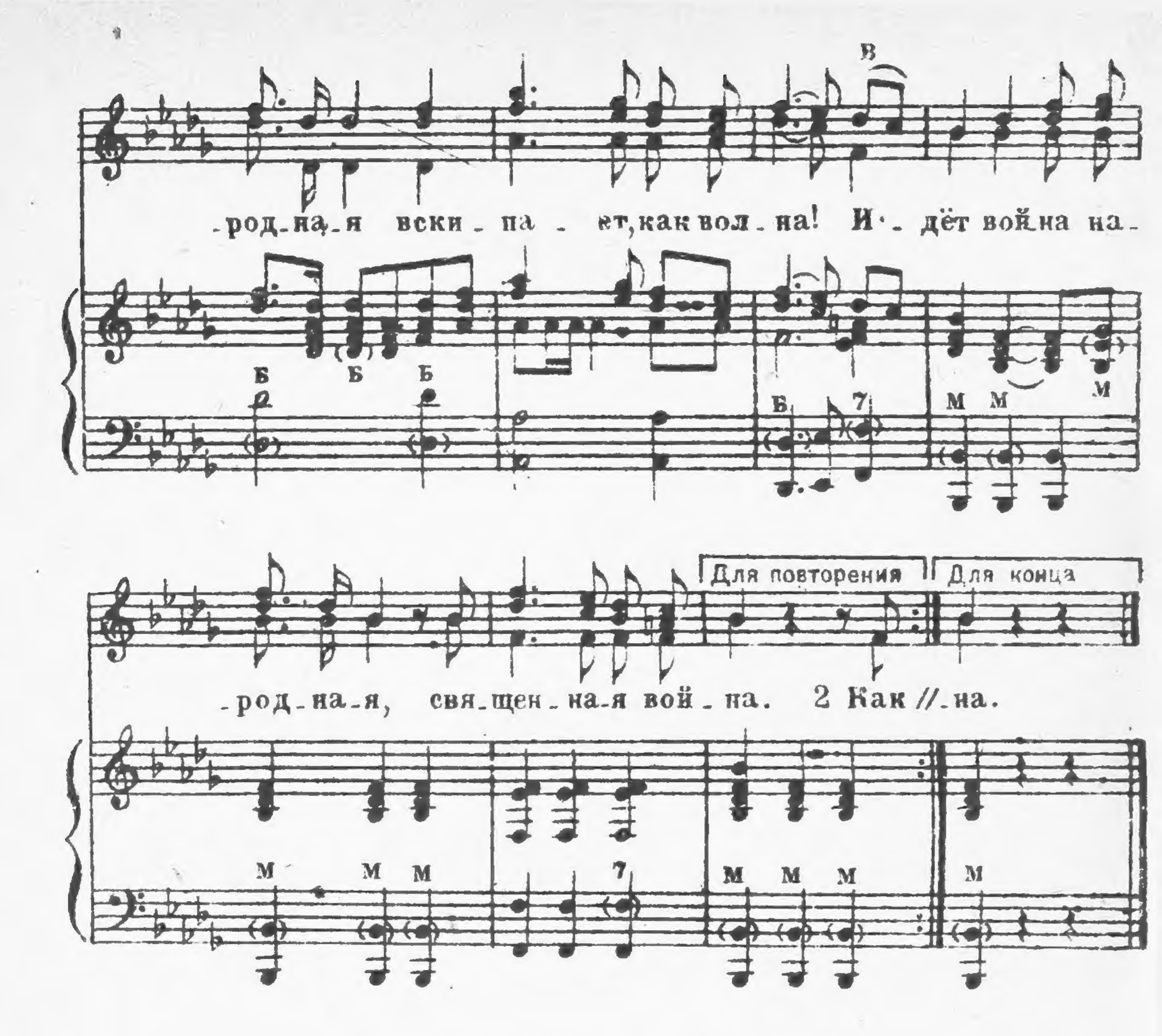
В аккордах (также и арпеджированных) следует брать басы, отмеченные скобками.

СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА

Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА

Музыка А. В. АЛЕКСАНДРОВА





СВЯЩЕННАЯ ВОЙНА

1. Вставай, страна огромная,
   Вставай на смертный бой
   С фашистской силой тёмною,
   С проклятою ордой!

   Припев: Пусть ярость благородная
   Вскипает, как волна!
   Идёт война народная,
   Священная война

2. **Как два различных полюса,**
Во всём враждебны мы:
За свет и мир мы боремся,
Они — за царство тьмы.
Припев.

3. **Дадим отпор душителям**
Всех пламенных идей,
Насильникам, грабителям,
Мучителям людей!
Припев.

4. **Не смеют крылья чёрные**
Над Родиной летать,
Поля её просторные
Не смеет враг топтать!
Припев.
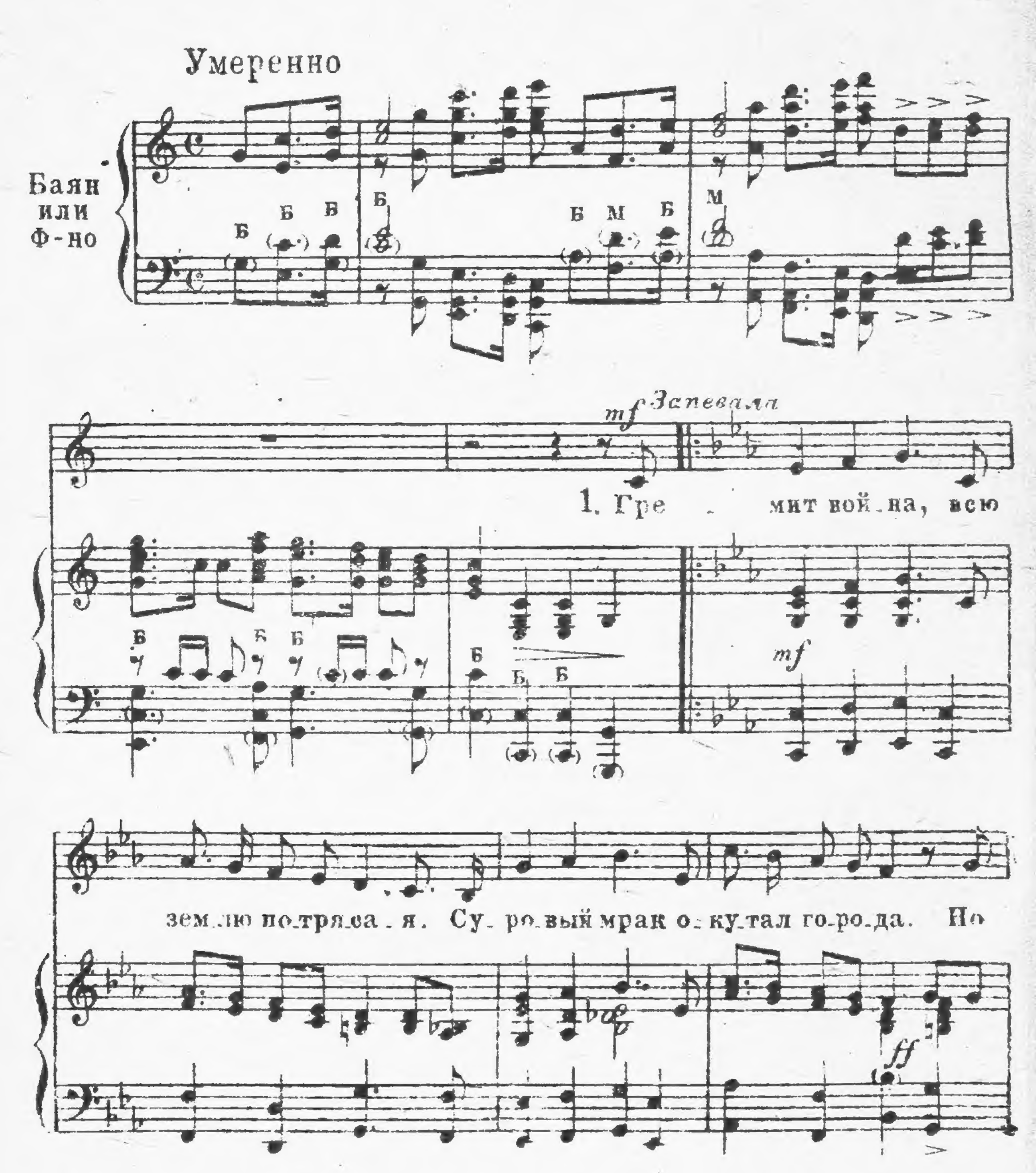
5. **Гнилой, фашистской нечисти**
Загоним пулю в лоб,
Отребью человечества
Сколотим крепкий гроб!
Припев.
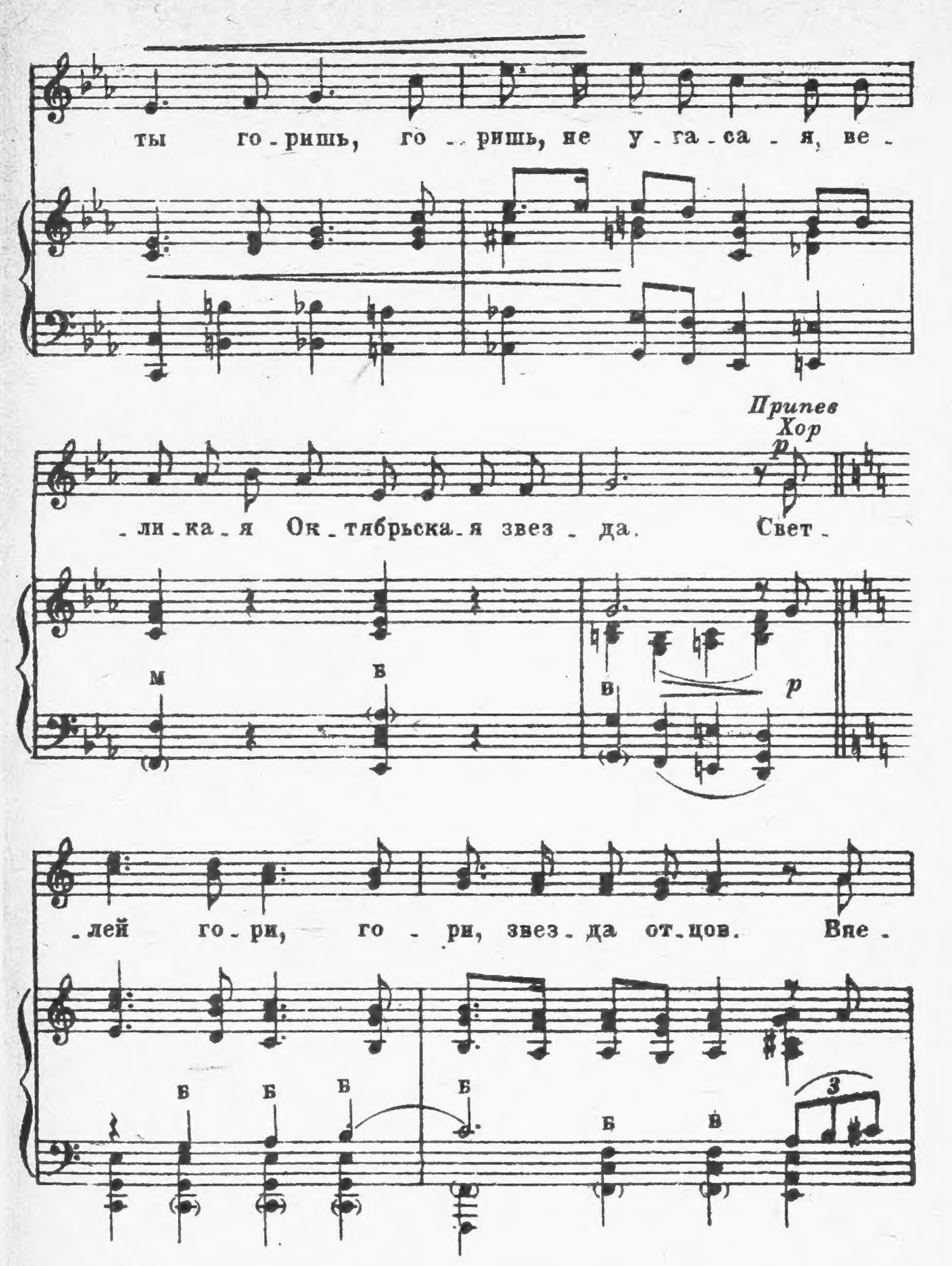
6. **Пойдём ломить всей силою,**
Всем сердцем, всей душой
За землю нашу милую,
За наш Союз большой!
Припев.
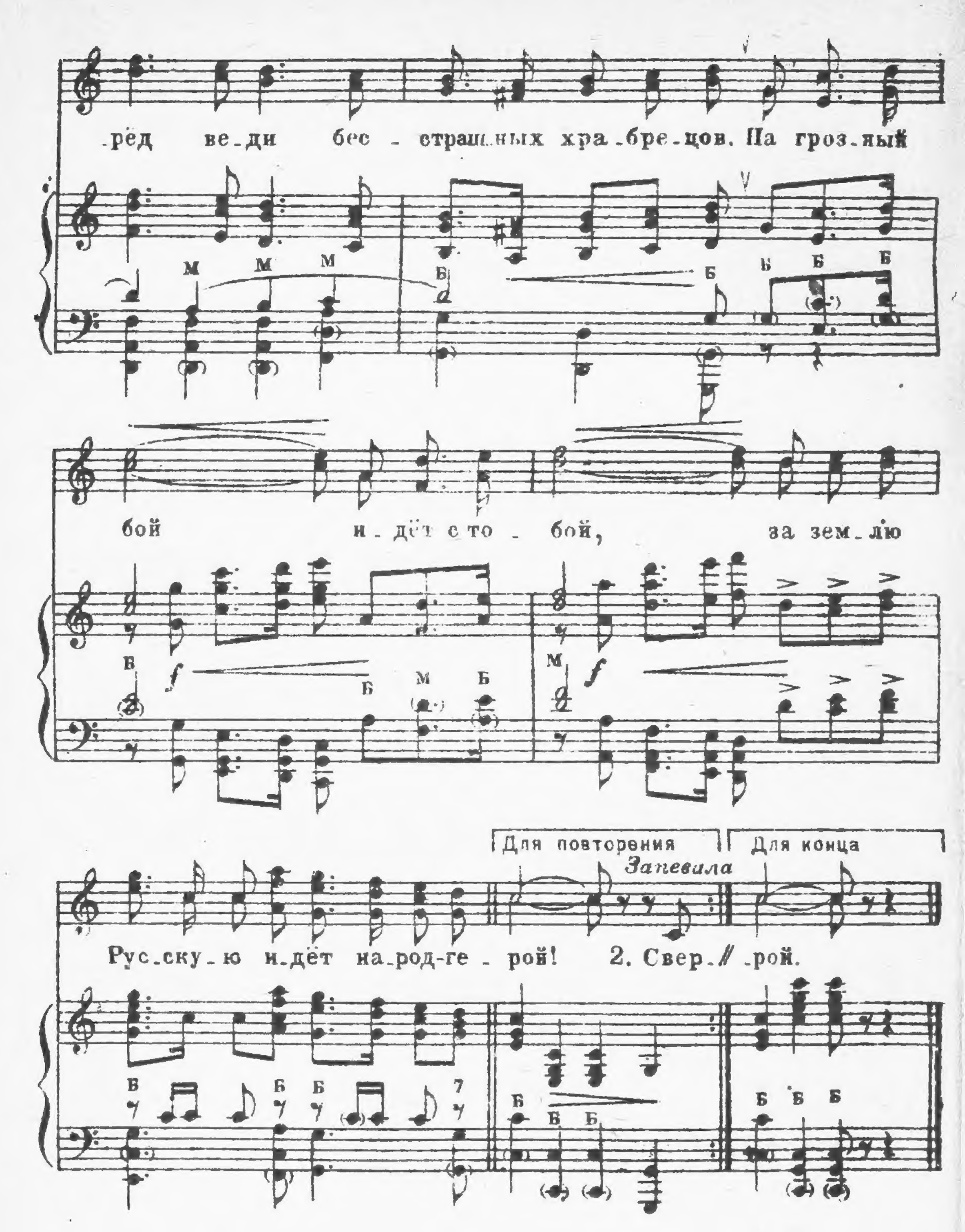
7. **Встаёт страна огромная,**
Встаёт на смертный бой
С фашистской силой тёмною,
С проклятою ордой.
Припев.

ОКТЯБРЬСКАЯ ЗВЕЗДА

Слова **В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА** Музыка **А. НОВИКОВА**




ты го-ришь, го-ришь, не у-га-са-я, ве-
-ли-ка-я Ок-тябрьска-я звез-да. Свет-
Припев
Хор
М
Б
В
-лей го-ри, го-ри, звез-да от-цов. Вне-
Б
Б
Б
Б
Б
Б
3



-рёд ве-ди бес - страшных хра-бре-цов. На гроз-ный
М М М Б Б Б Б Б
бой и-дёт с то - бой, за зем-лю
Б f Б М Б М f
Для повторения
Для конца
Запевала
Рус-ску-ю и-дёт на-род-ге - рой! 2. Свер-// -рой.
В Б Б 7 Б Б Б Б Б Б

ОКТЯБРЬСКАЯ ЗВЕЗДА

1. **Гремит война, всю землю потрясая.**
Суровый мрак окутал города.
Но ты горишь, горишь, не угасая,
Великая Октябрьская звезда!
Припев: **Светлей гори, гори, звезда отцов.**
Вперёд веди бесстрашных храбрецов,
На грозный бой идёт с тобой,
За землю Русскую идёт народ-герой!

2. **Сверкаешь ты над нами четверть века,**
Сегодня ты особенно светла,-
За право жить, за счастье человека
Ты снова нас на битву подняла.
Припев.
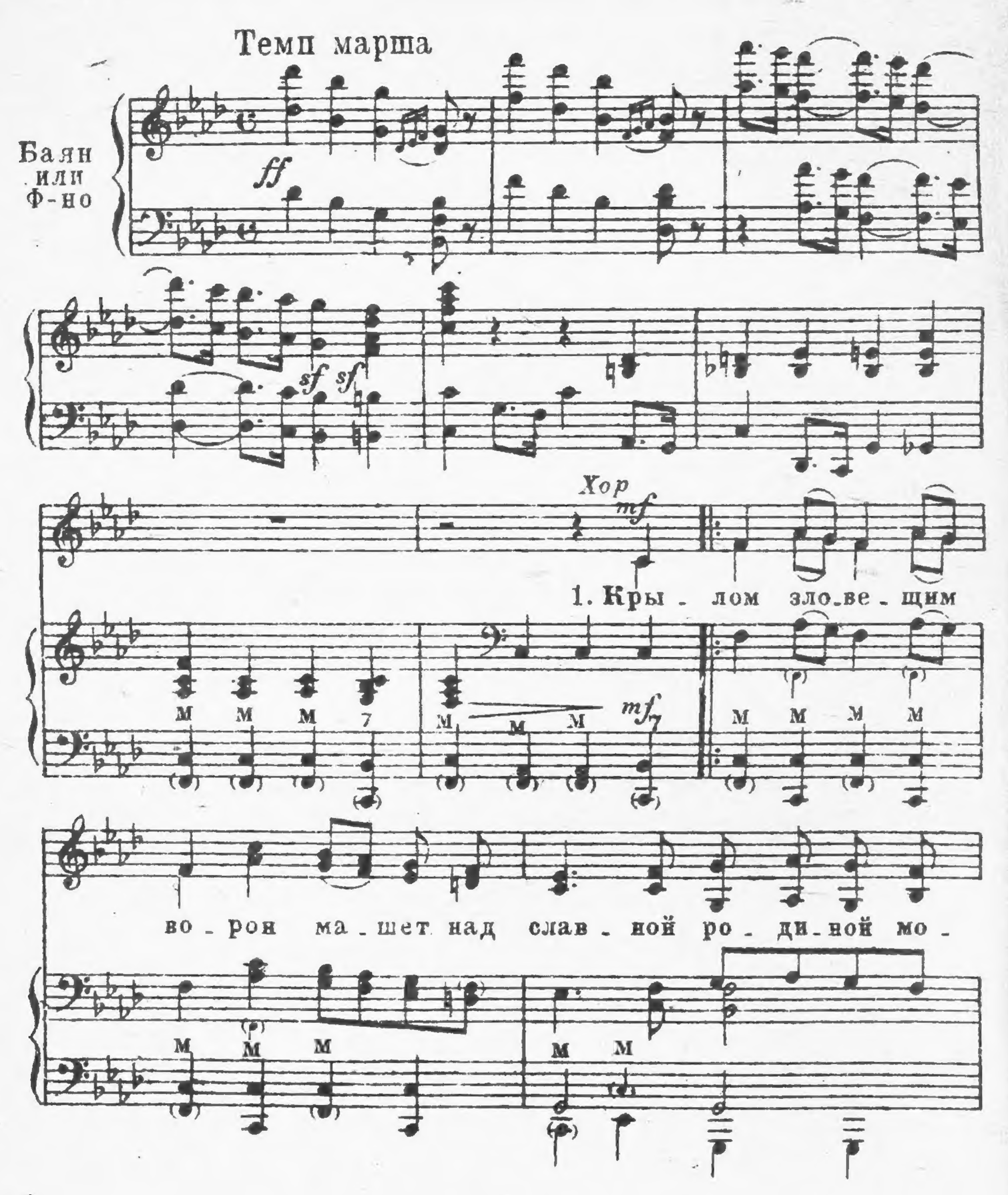
3. **Ты всюду с нами в битве исполинской:**
И в час побед, и в тяжкий смертный час;
Отцовским словом, лаской материнской
Ты греешь сердце каждого из нас.
Припев.
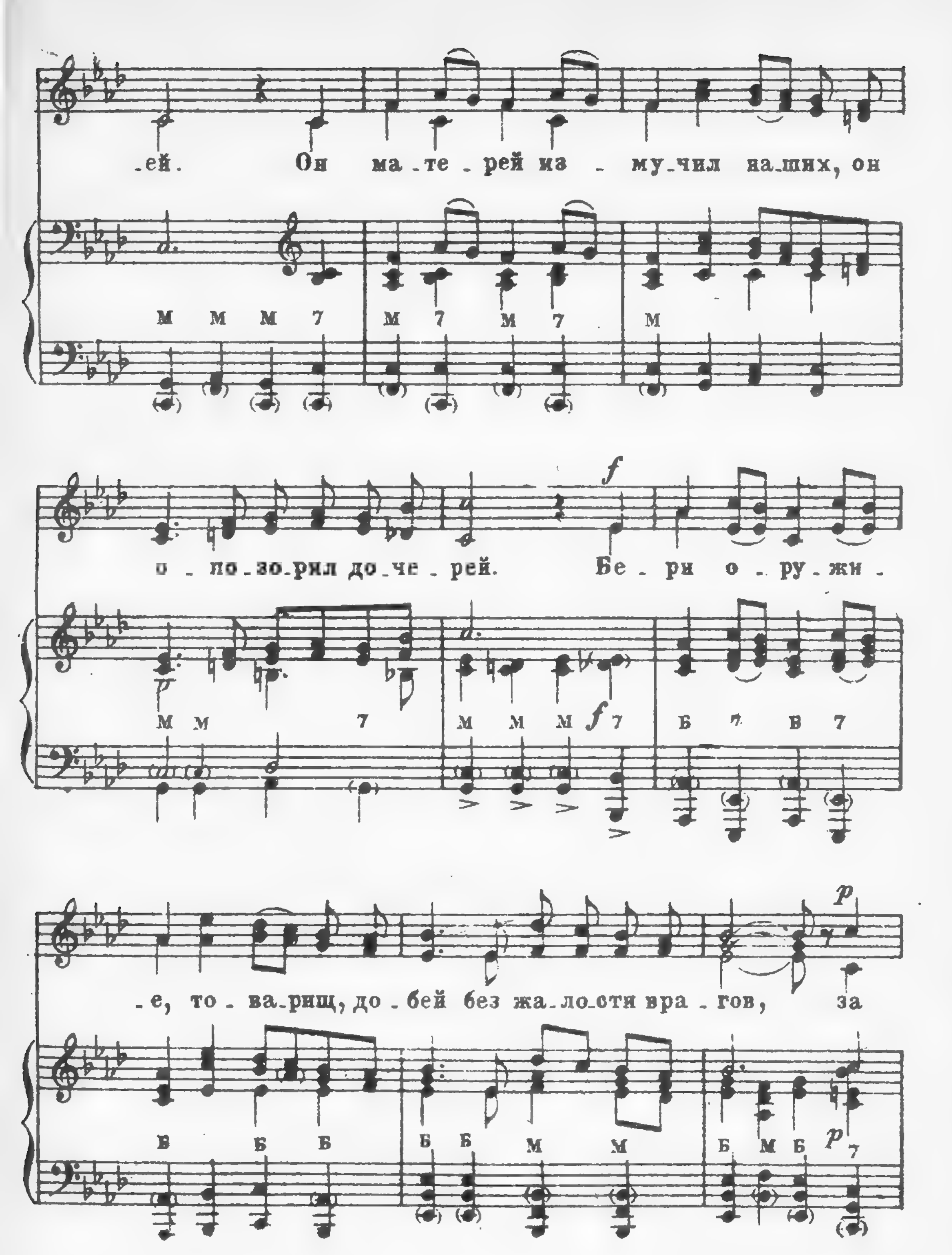
4. **Горит звезда, и пламень пятикрылый**
Не угасить злодеям никогда.
Вперёд, друзья! Ударим с новой силой!
Сияет нам победная звезда.
Припев.
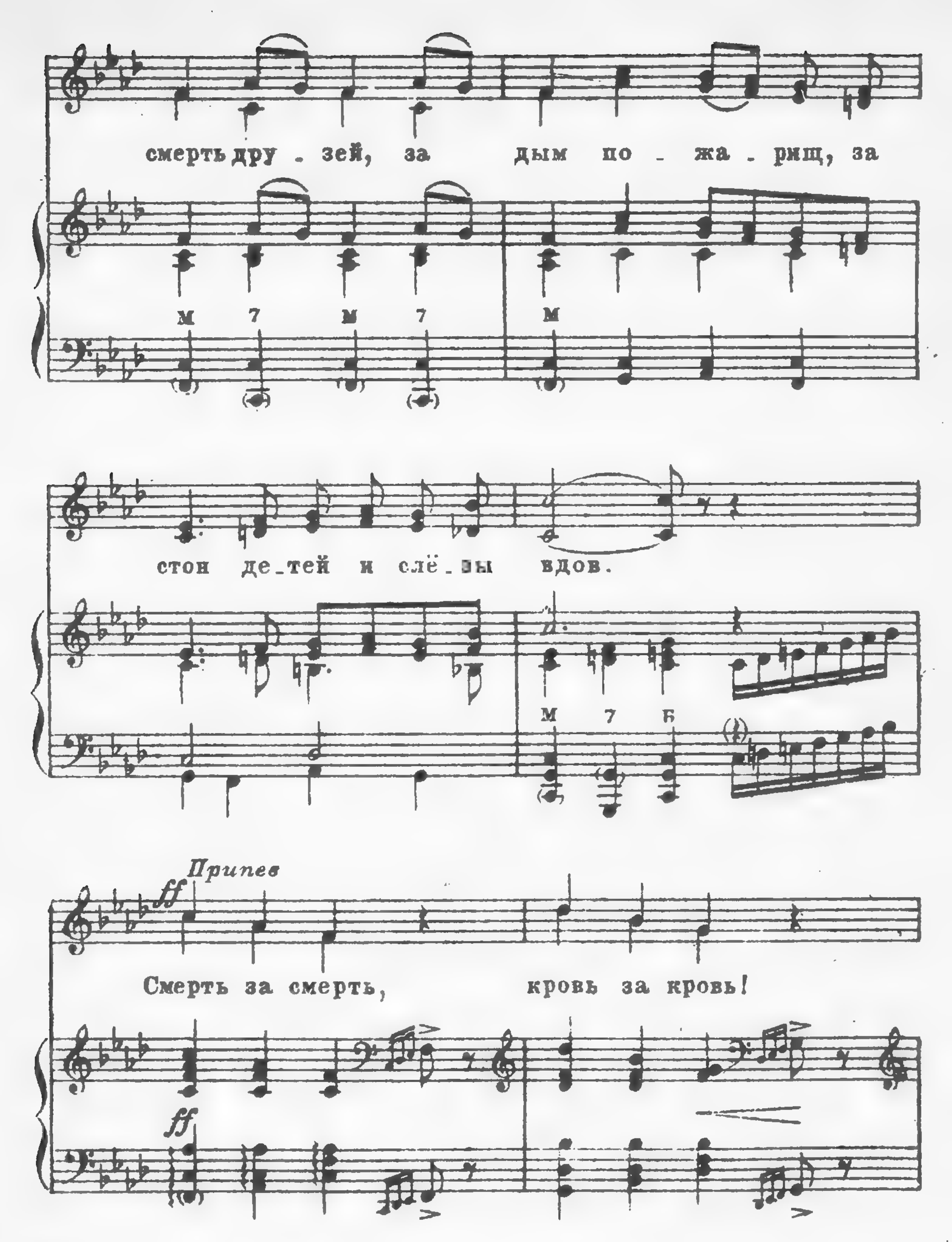
ПЕСНЯ МЕСТИ
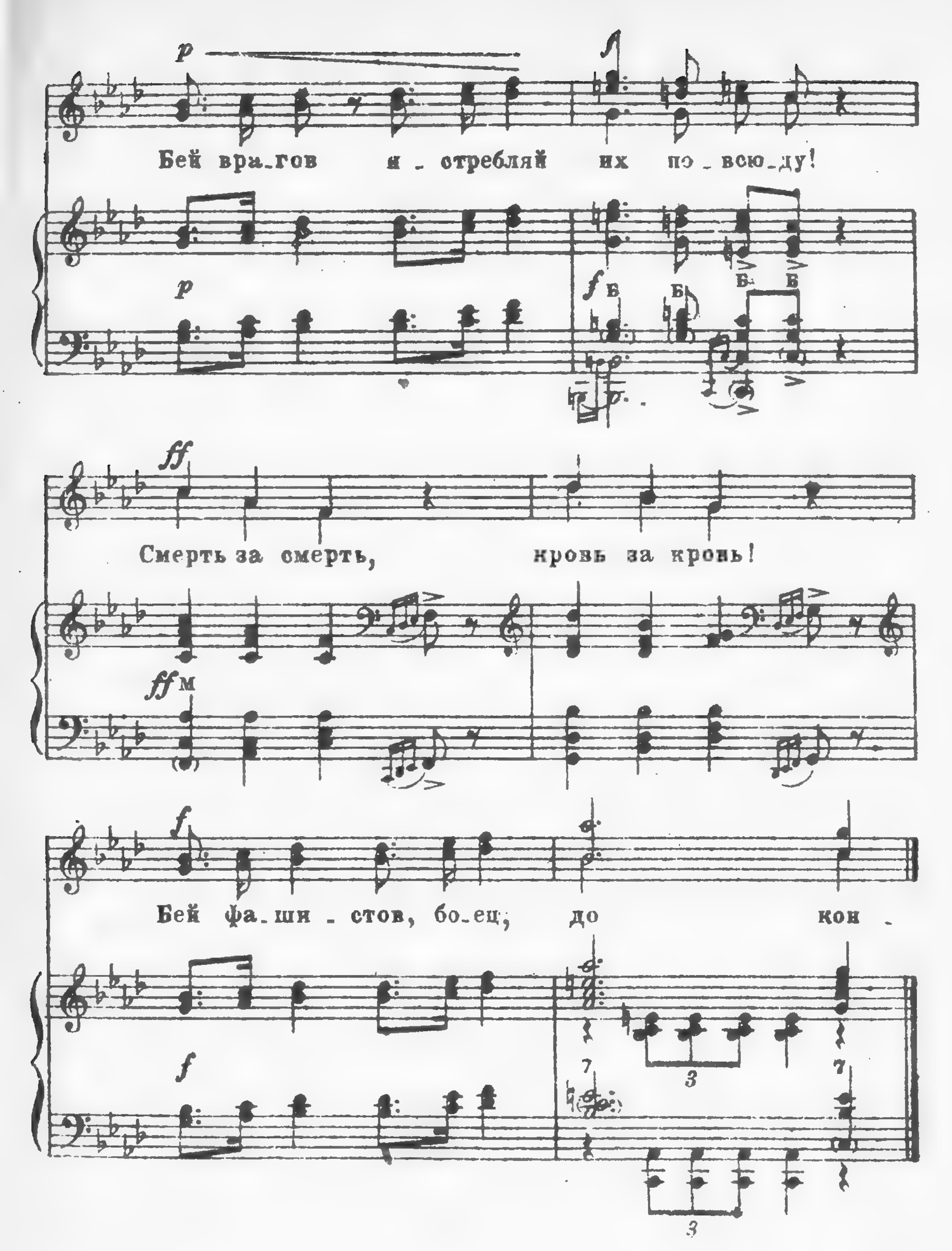
Слова ВОЛЖЕНИНА
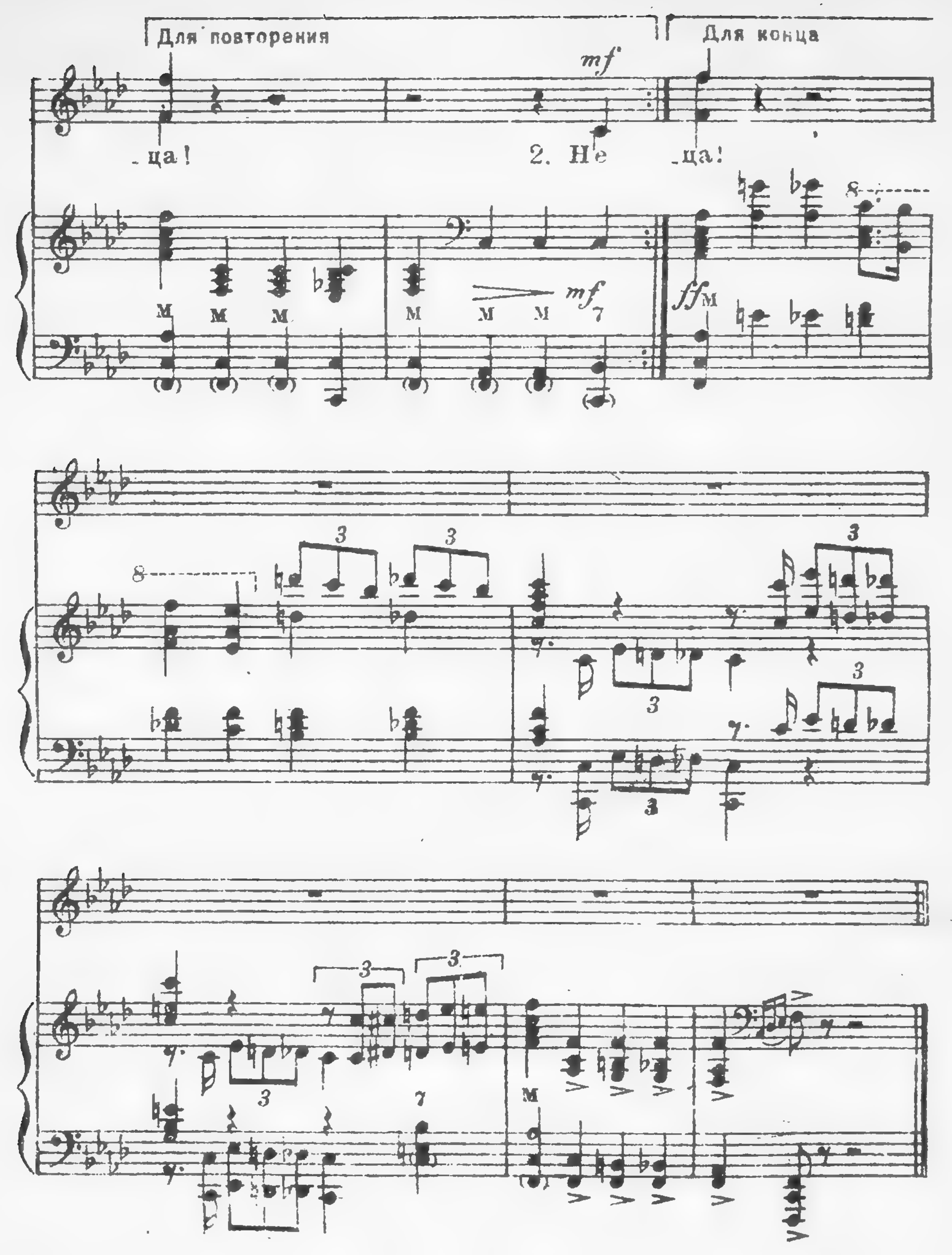
Музыка Б. ГОЛЬЦА




-ей. Он ма-те-рей из - му-чил на-ших, он
М М М 7 М 7 М 7 М
о - по-зо-рил до-че-рей. Бе - ри о - ру-жи -
f
p
М М 7 М М М f 7 Б 7 В 7
- е, то - ва-рищ, до - бей без жа-ло-сти вра - гов, за
p
В Б Б Б Б М М Б М Б p 7


смерть дру - зей, за дым по - жа - рищ, за
М 7 М 7 М
стон де-тей и слё-зы вдов.
М 7 Б
Припев
ff
Смерть за смерть, кровь за кровь!
ff


p
Бей вра_гов и_стребляй их по_всю_ду!
p
f Б Б Б Б
ff
Смерть за смерть, кровь за кровь!
ff м
f
Бей фа_ши_стов, бо_ец, до кон_
f
7 3 7
3


Для повторения
Для конца
-ца!
2. Не
-ца!

ПЕСНЯ МЕСТИ

1. Крылом зловещим ворон машет
Над славной родиной моей.
Он матерей измучил наших,
Он опозорил дочерей.
Бери оружие, товарищ,
Добей без жалости врагов
За смерть друзей, за дым пожарищ,
За стон детей и слёзы вдов.

Припев: Смерть за смерть, кровь за кровь!
Бей врагов, истребляй их повсюду!
Смерть за смерть, кровь за кровь!
Бей фашистов, боец, до конца!

2. Неси в боях вперёд, как знамя,
Святую ненависть в сердцах.
С любовью, гордыми словами
Потомки вспомнят об отцах.
Не опозорим нашей чести,
Советский флаг не посрамим.
Когда сердца пылают местью,
Тогда народ непобедим.

Припев.
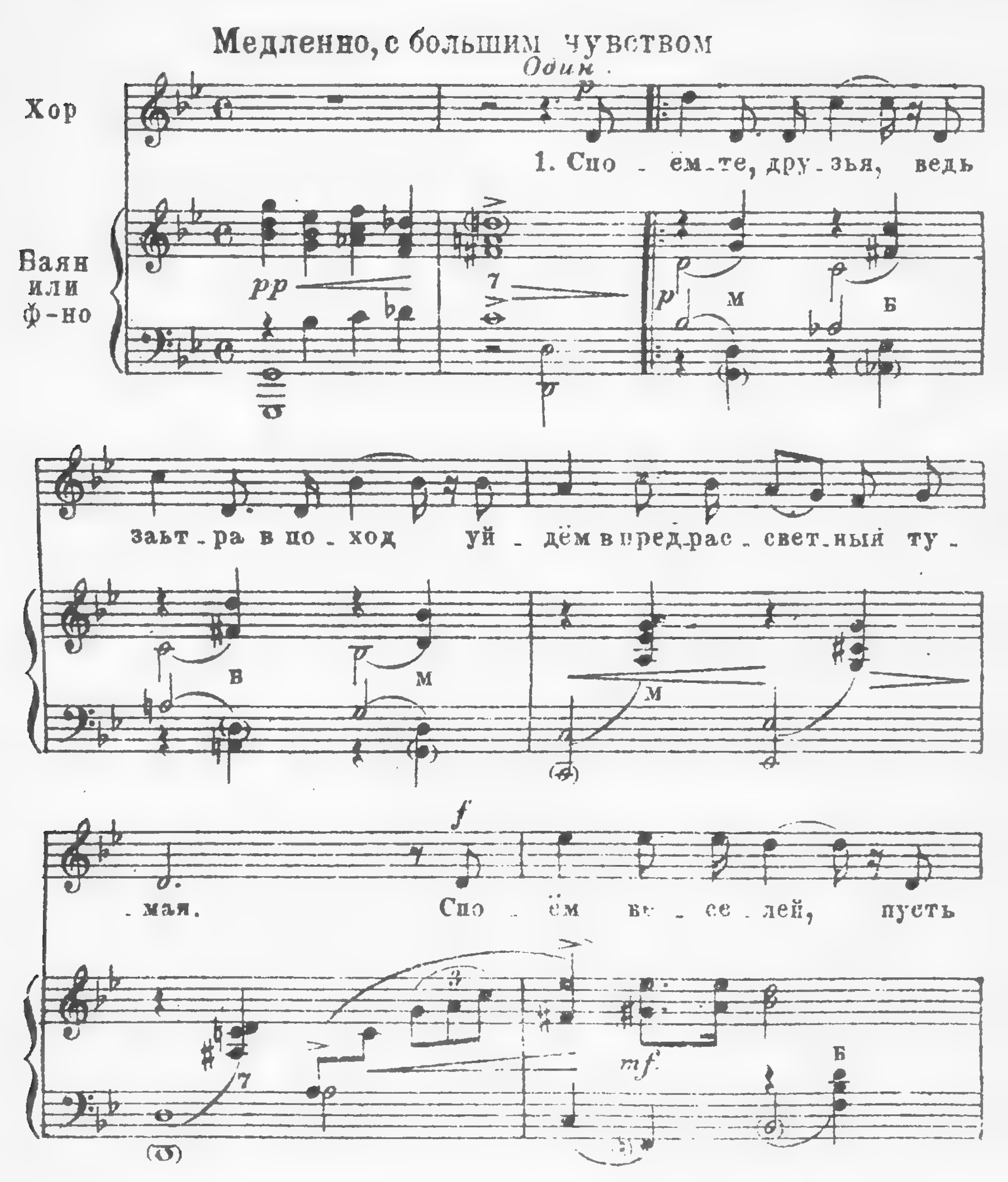
3. Пойдём вперёд, за ротой рота
Под гром гранат, под звон штыков.
Вперёд! отважная пехота
Гвардейских Сталинских полков.
Народ и Сталин-с нами вместе,
Победа-ближе с каждым днём,
И пламя гнева, пламя мести
Мы кровью вражеской зальём.
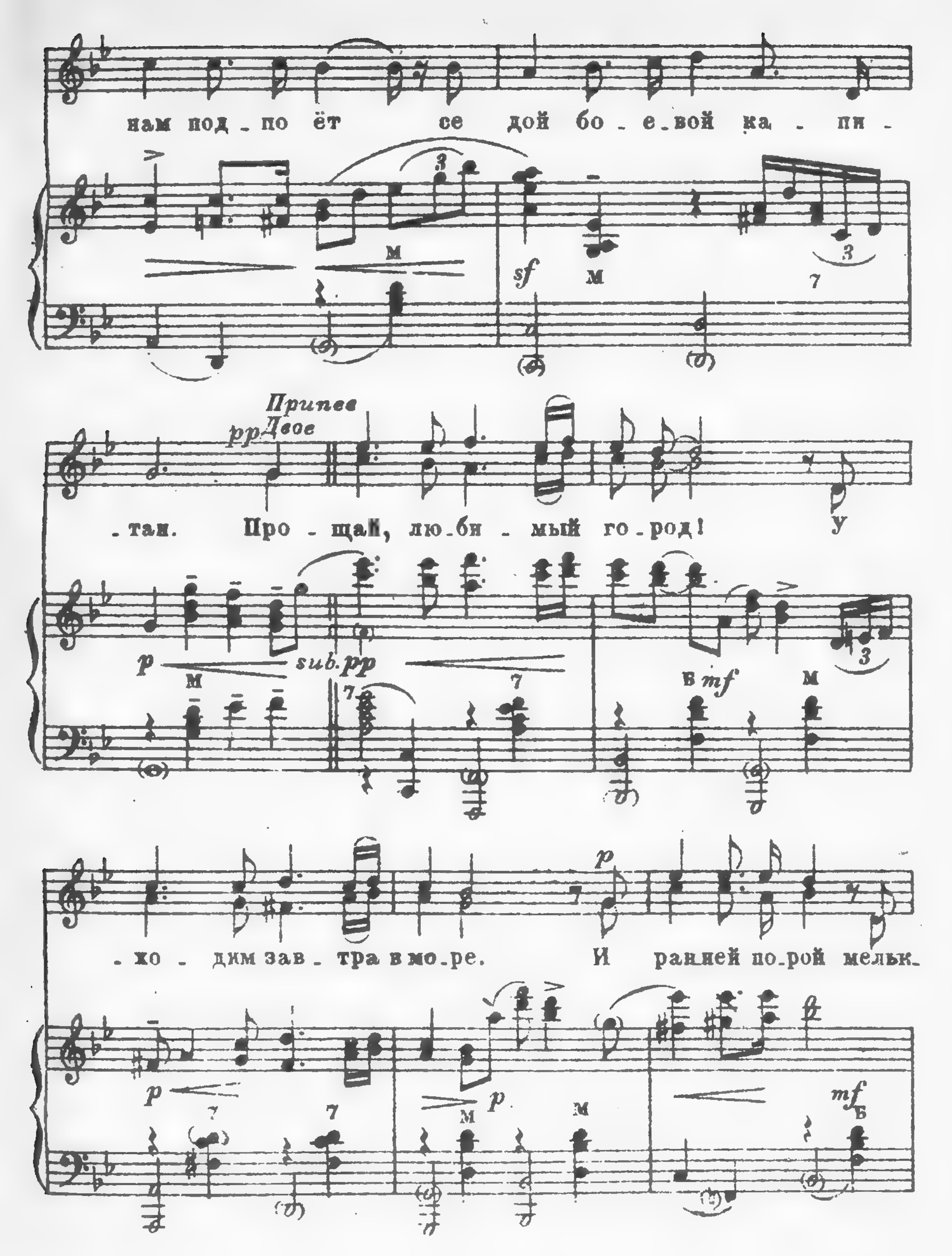
Припев.
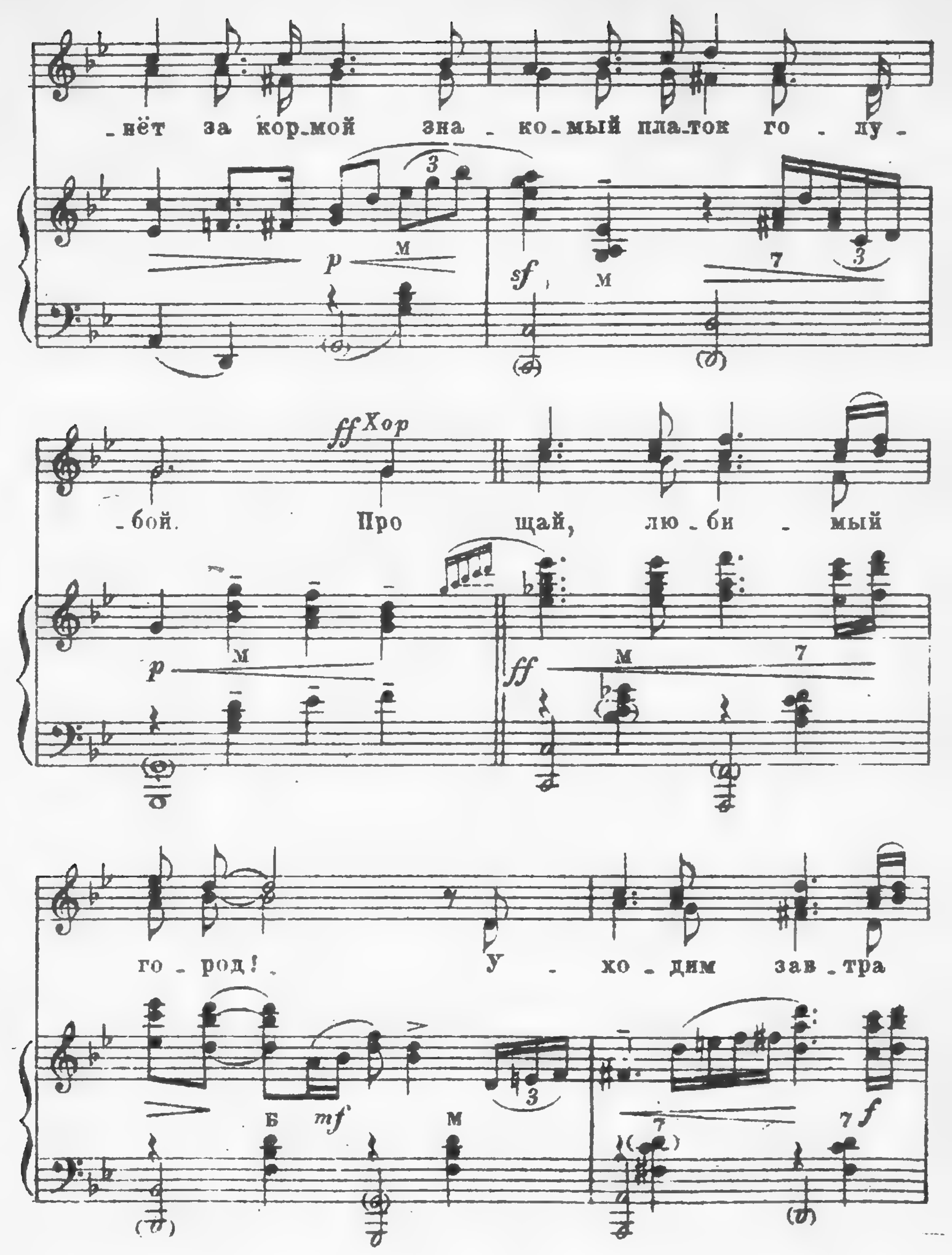
ВЕЧЕР НА РЕЙДЕ

Слова А. ЧУРКИНА
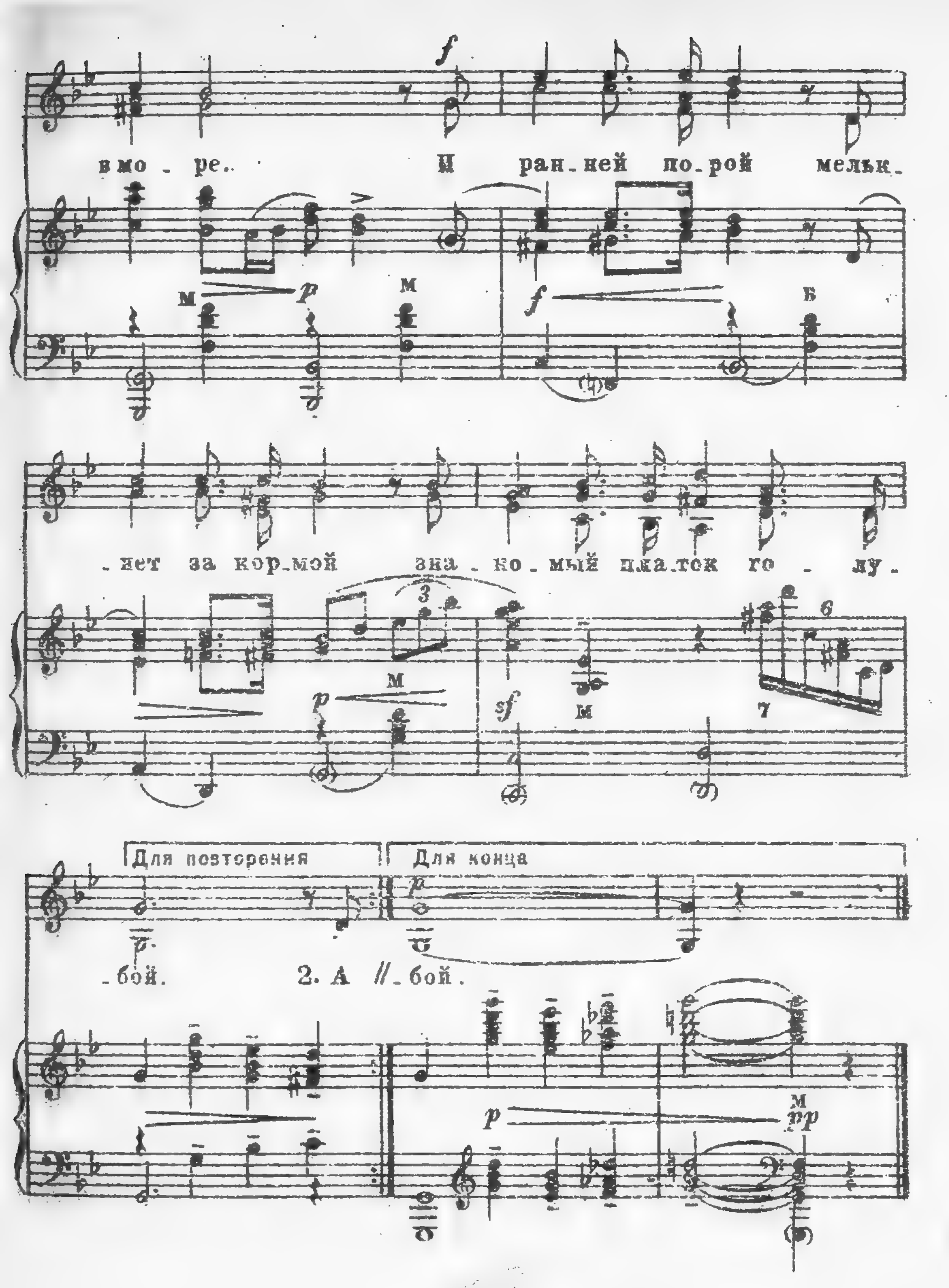
Музыка В. СЕДОГО




нам под - по ёт се дой бо - е - вой ка - пи -
Припев
pp Двое
- тан. Про - щай, лю - би - мый го - род! У
- хо - дим зав - тра в мо - ре. И ран ней по - рой мельк -
sf
sub.pp
mf
p



-нёт за кор-мой зна - ко-мый пла-ток го - лу -
p
м
sf
м
7
3
-бой.
ff Хор
Про щай, лю - би - мый
p
м
ff
м
7
го - род! У - хо - дим зав - тра
б
mf
м
7
7 f


в мо - ре.
И ран - ней по - рой мельк -
- нет за кор - мой зна - ко - мый пла - ток го - лу -
Для повторения
Для конца
- бой.
2. А // - бой.

ВЕЧЕР НА РЕЙДЕ

1. Споёмте, друзья, ведь завтра в поход
Уйдём в предрассветный туман.
Споём веселей, пусть нам подпоёт
Седой боевой капитан.

Припев: Прощай, любимый город!
Уходим завтра в море.
И ранней порой
Мелькнёт за кормой
Знакомый платок голубой. *2 раза*

2. А вечер опять хороший такой,
Что песен не петь нам нельзя;
О дружбе большой, о службе морской
Подтянем дружнее, друзья!

Припев.
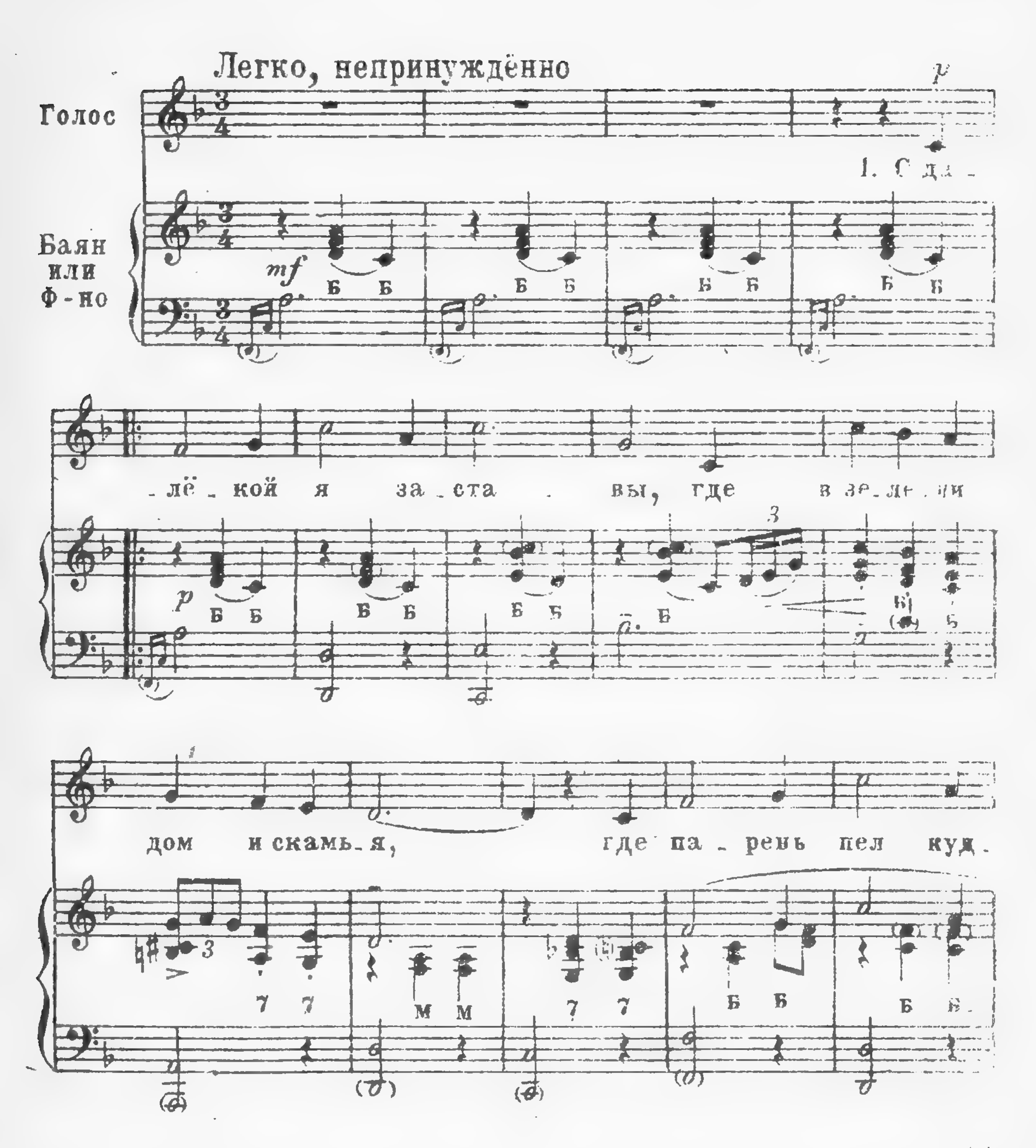
3. На рейде большом легла тишина,
А море окутал туман,
И берег родной целует волна,
И тихо доносит баян.
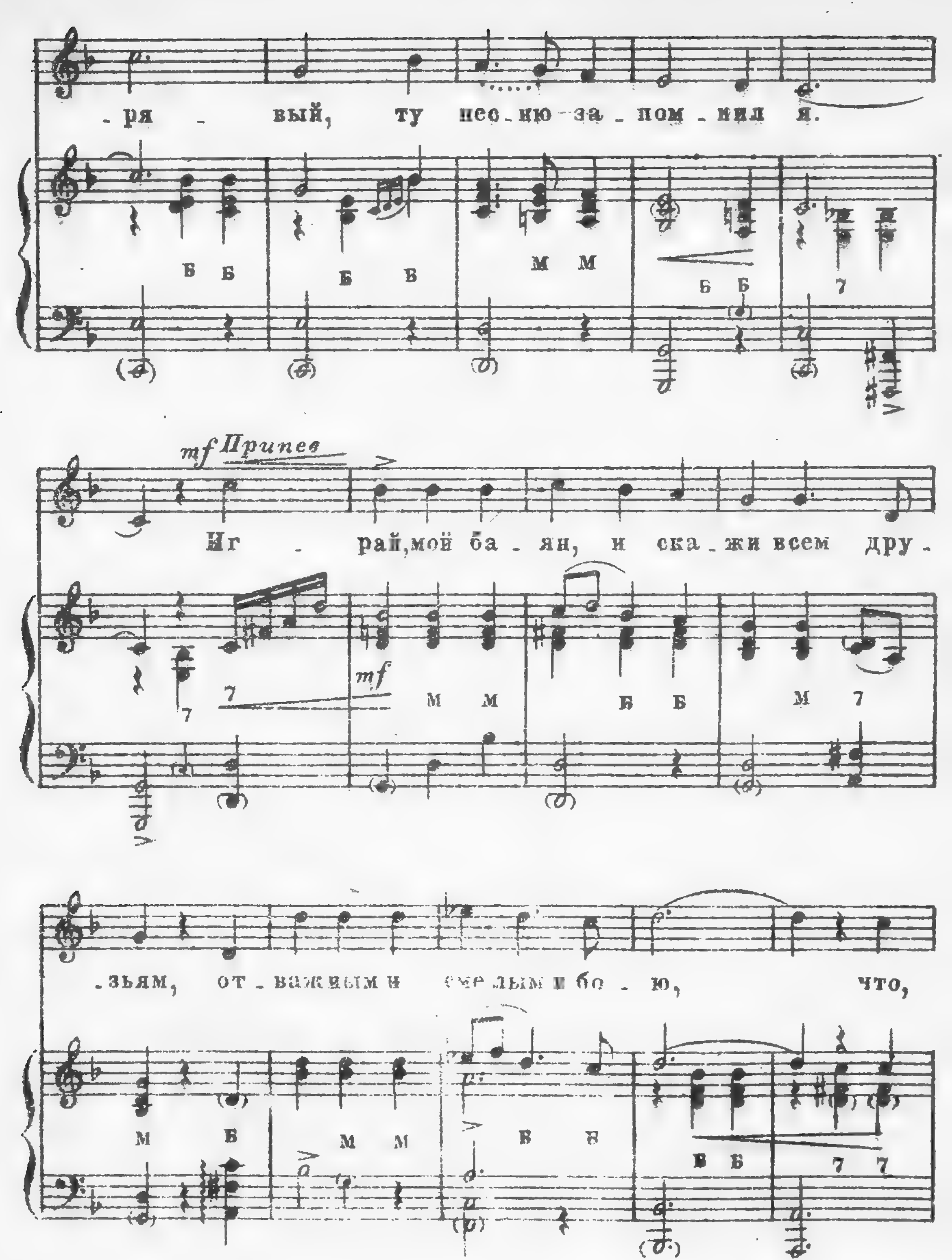
Припев.

ИГРАЙ, МОЙ БАЯН
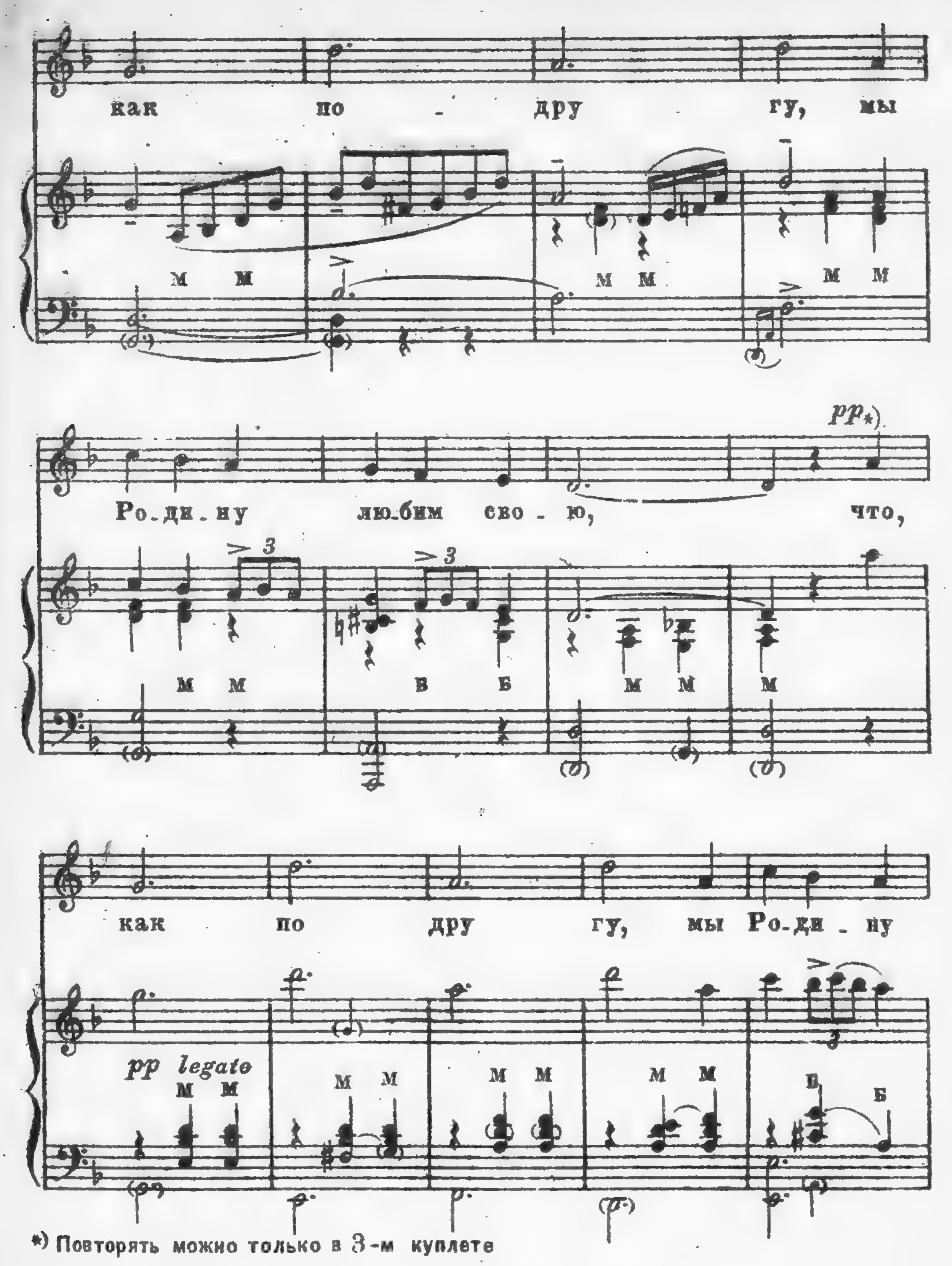
Слова Л. ДАВИДОВИЧА

Музыка В. СЕДОГО
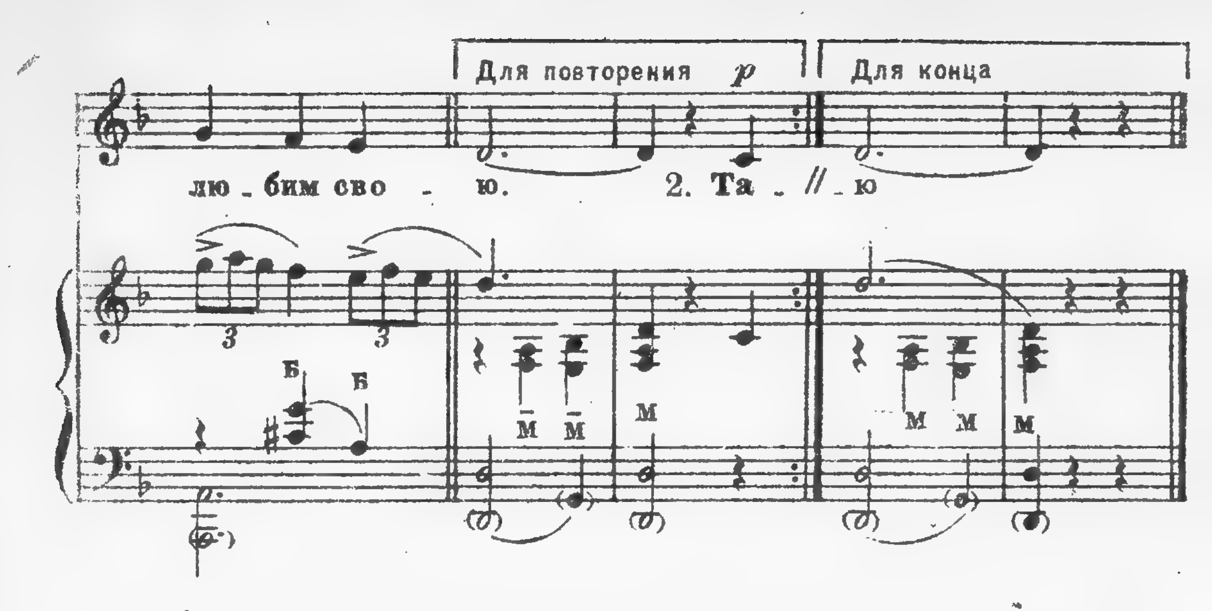




- ря - вый, ту пес - ню за - пом - нил я.
mf Припев
Иг - рай, мой ба - ян, и ска - жи всем дру -
- зьям, от - важ ным и сме лым в бо - ю, что,



*) Повторять можно только в 3-м куплете



ИГРАЙ, МОЙ БАЯН

1. С далёкой я заставы,
Где в зелени дом и скамья,
Где парень пел кудрявый,
Ту песню запомнил я.

Припев: Играй, мой баян,
И скажи всем друзьям,
Отважным и смелым в бою,
Что, как подругу,
Мы Родину любим свою. } *2 раза*

2. Таких, как наши песни,
В других я местах не слыхал
И девушек чудесней
Нигде я не встречал.

Припев.
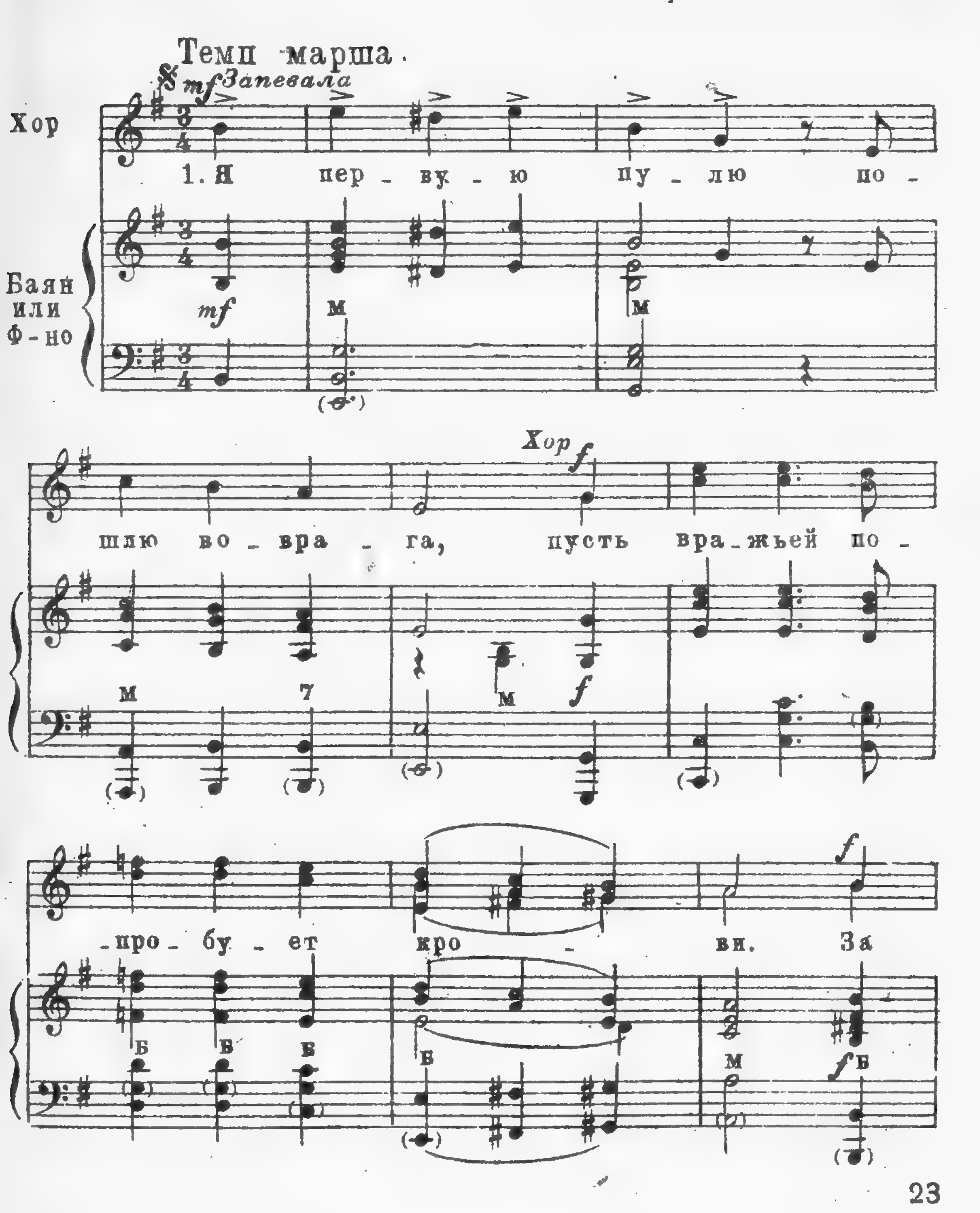
3. Но злая вражья стая
Над нами, как туча, взвилась.
Застава дорогая
За Родину поднялась.
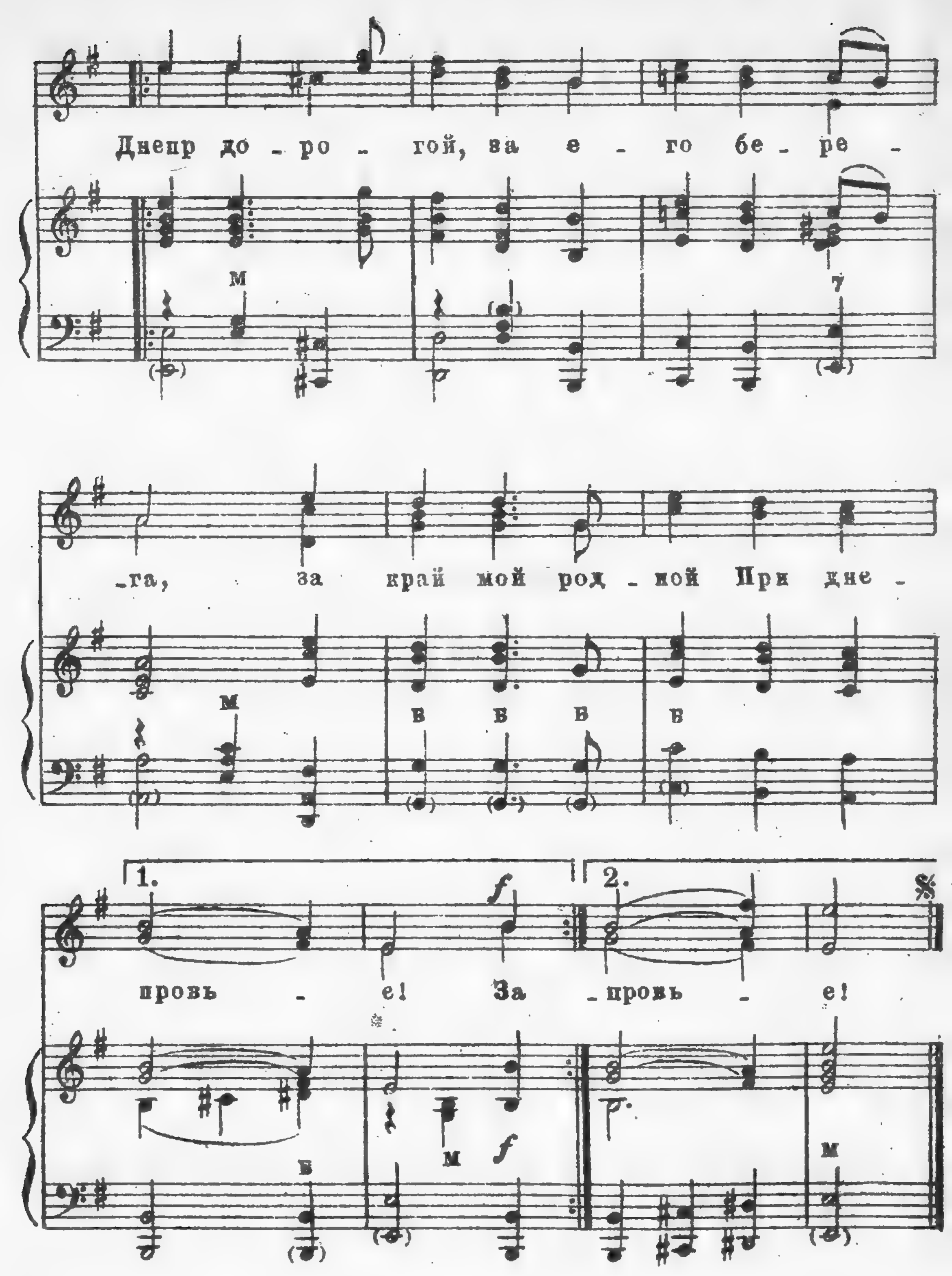
Припев.

ПЯТЬ ПУЛЬ

Слова А. САФРОНОВА

Музыка А. НОВИКОВА





Днепр до - ро - гой, за е - го бе - ре -
М
7
- га, за край мой род - ной При дне -
М
В В В В
1.
2.
f
провь - е! За - провь - е!
В
М
f
М

ПЯТЬ ПУЛЬ

1. Я первую пулю пошлю во врага,
Пусть вражьей попробует крови.
За Днепр дорогой, за его берега,
За край мой родной Приднепровье! } *2 раза*

2. Вот пуля вторая за старую мать,
За мать отомстить я сумею.
Когда мы вернёмся, её не обнять,
Её растерзали злодеи! } *2 раза*

3. А третию пулю пошлю за сестру.
Замучили дивчину воры,
Тащили германцы сестрицу к Днепру
Предали стыду и позору. } *2 раза*

4. Четвёртую пулю пошлю за дружка.
Сражались на юге мы вместе.
Лети, моя пуля, не дрогни рука
В час грозный карающей мести! } *2 раза*
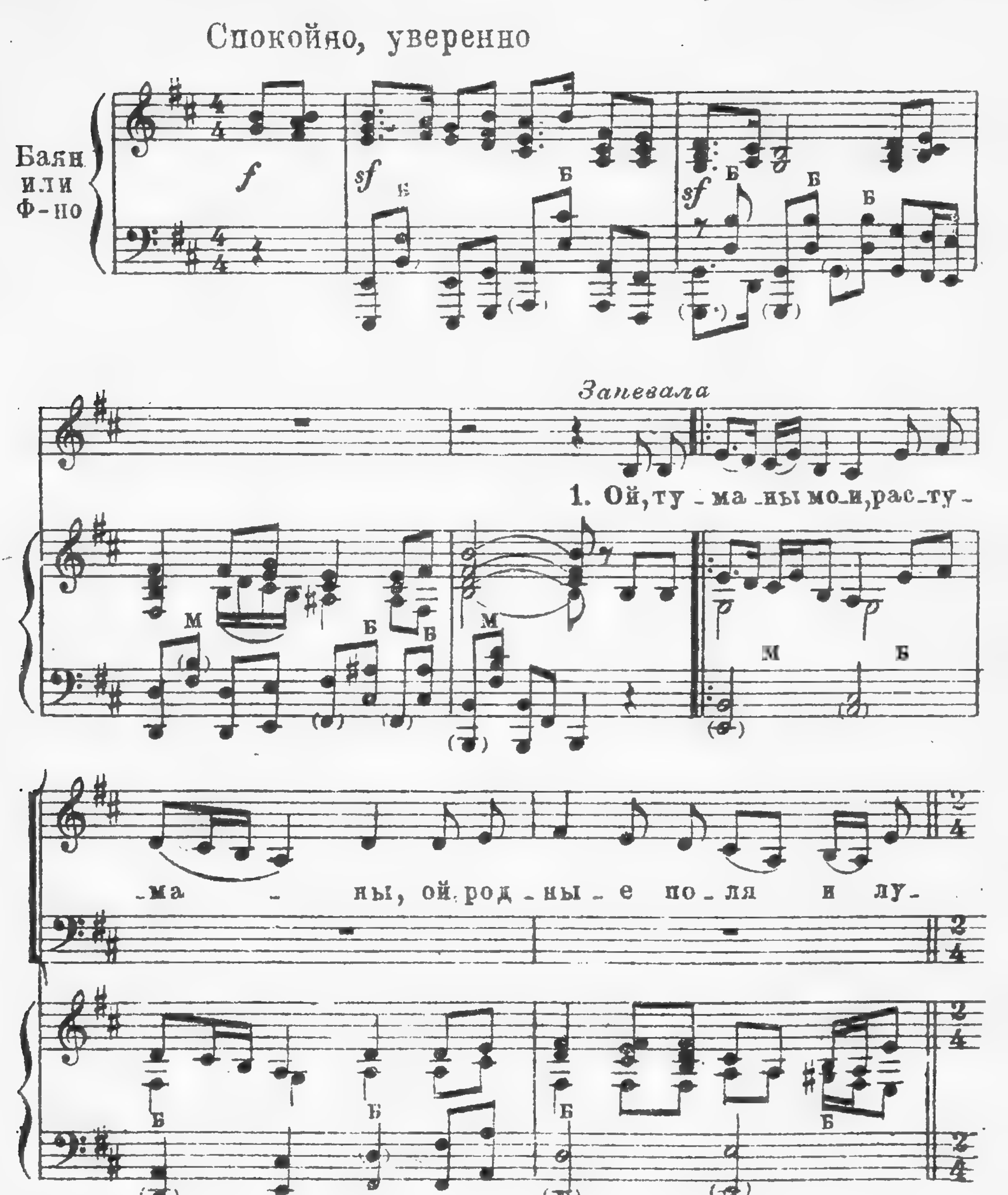
5. Последнюю пулю я метко пошлю
В фашистское сердце без дрожи.
За Родину нашу, что свято люблю,
Что жизни мне самой дороже! } *2 раза*
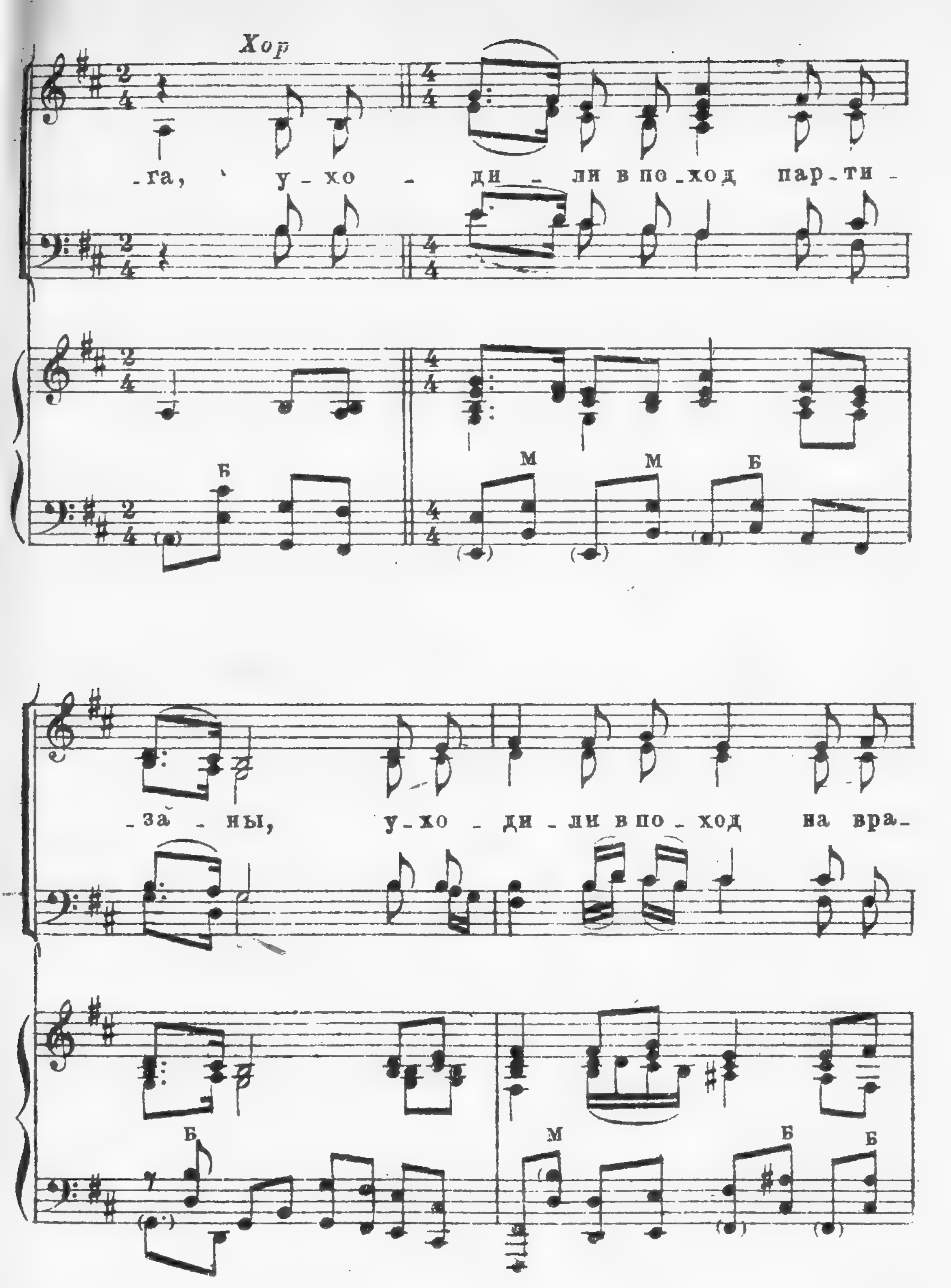
6. Пять пуль постреляю и снова вобью
В патронник обойму другую,
Чтоб выполнить в самом жестоком бою
Пред Родиной клятву святую! } *2 раза*
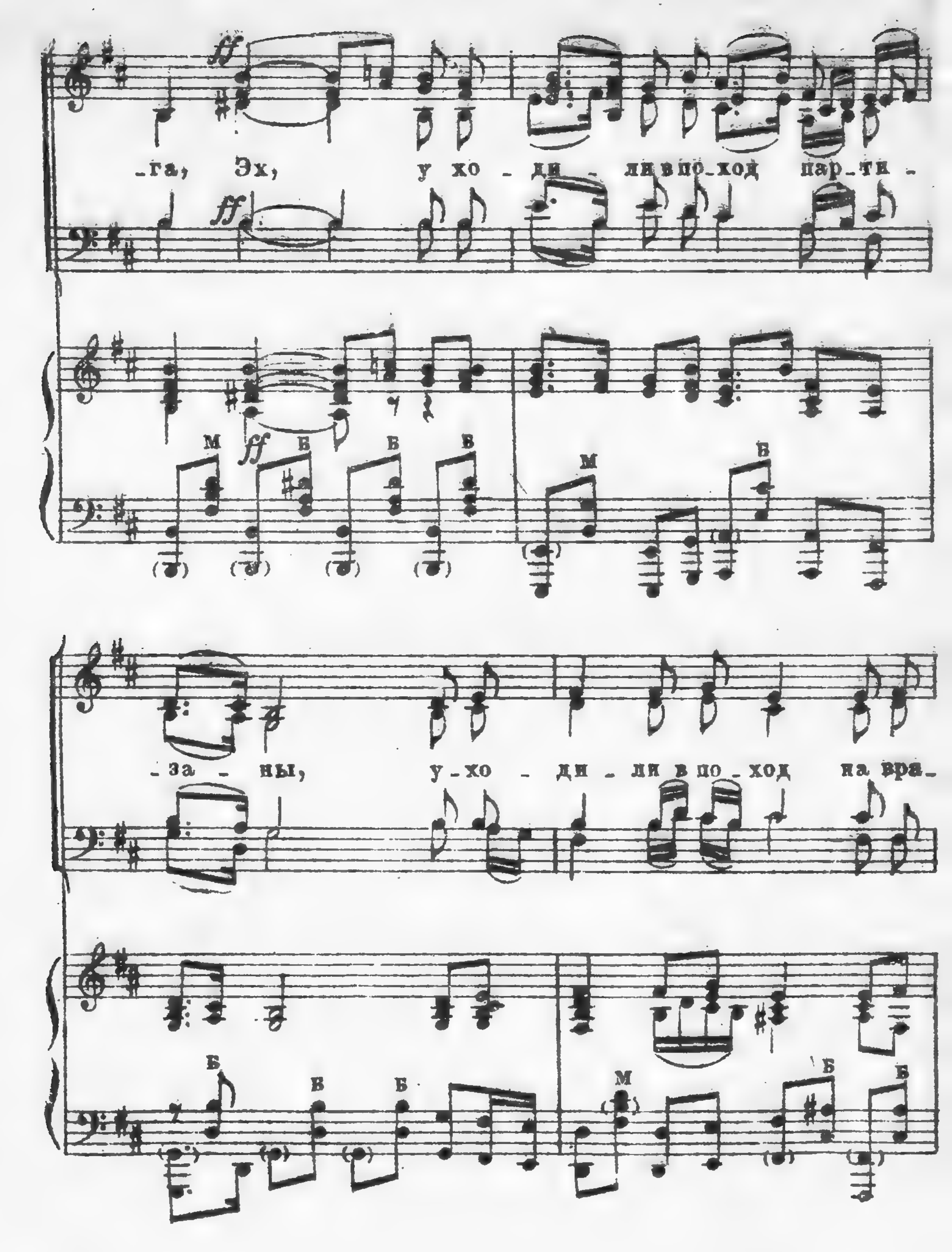
ОЙ, ТУМАНЫ МОИ, РАСТУМАНЫ
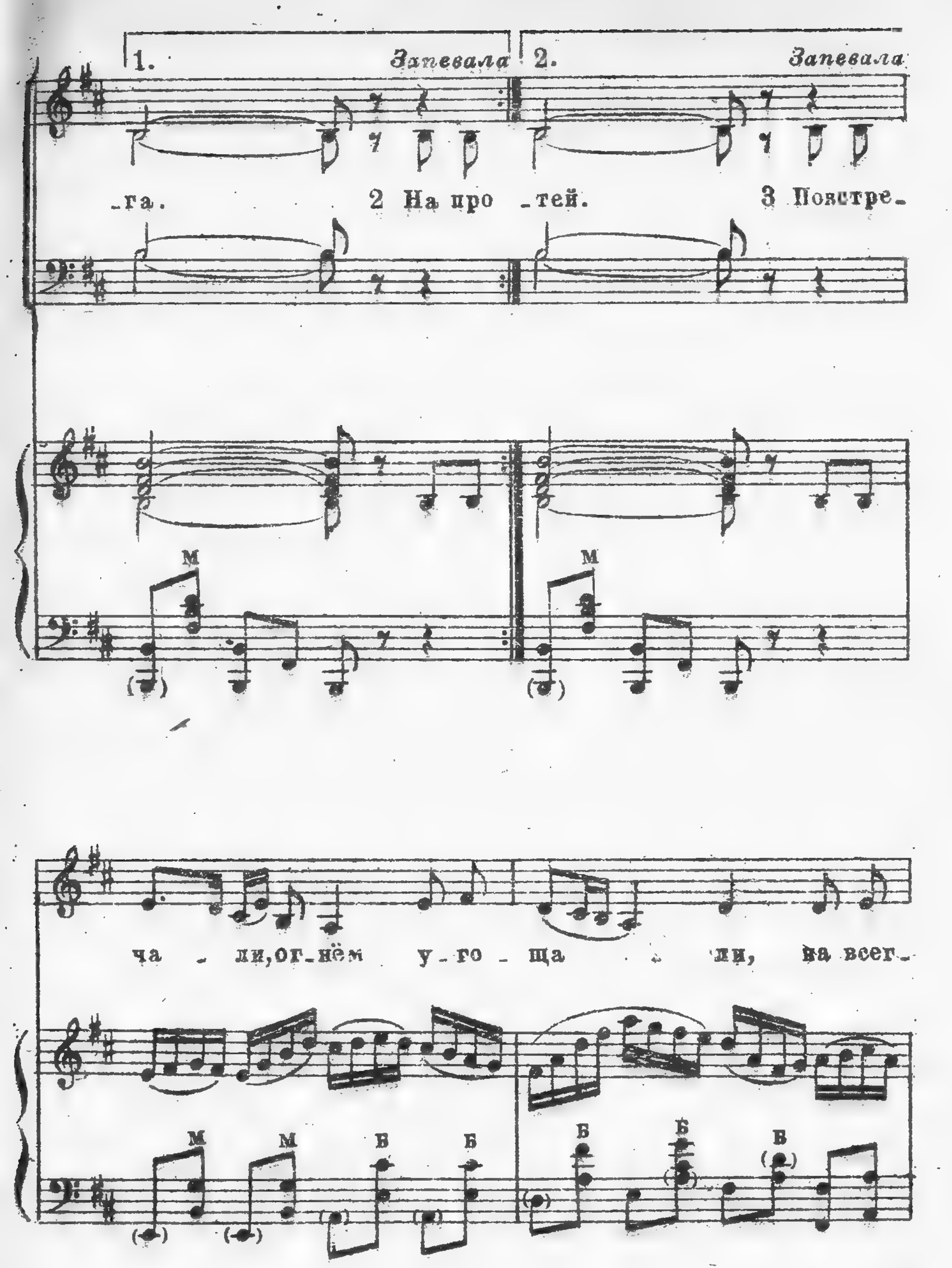
Слова М. ИСАКОВСКОГО
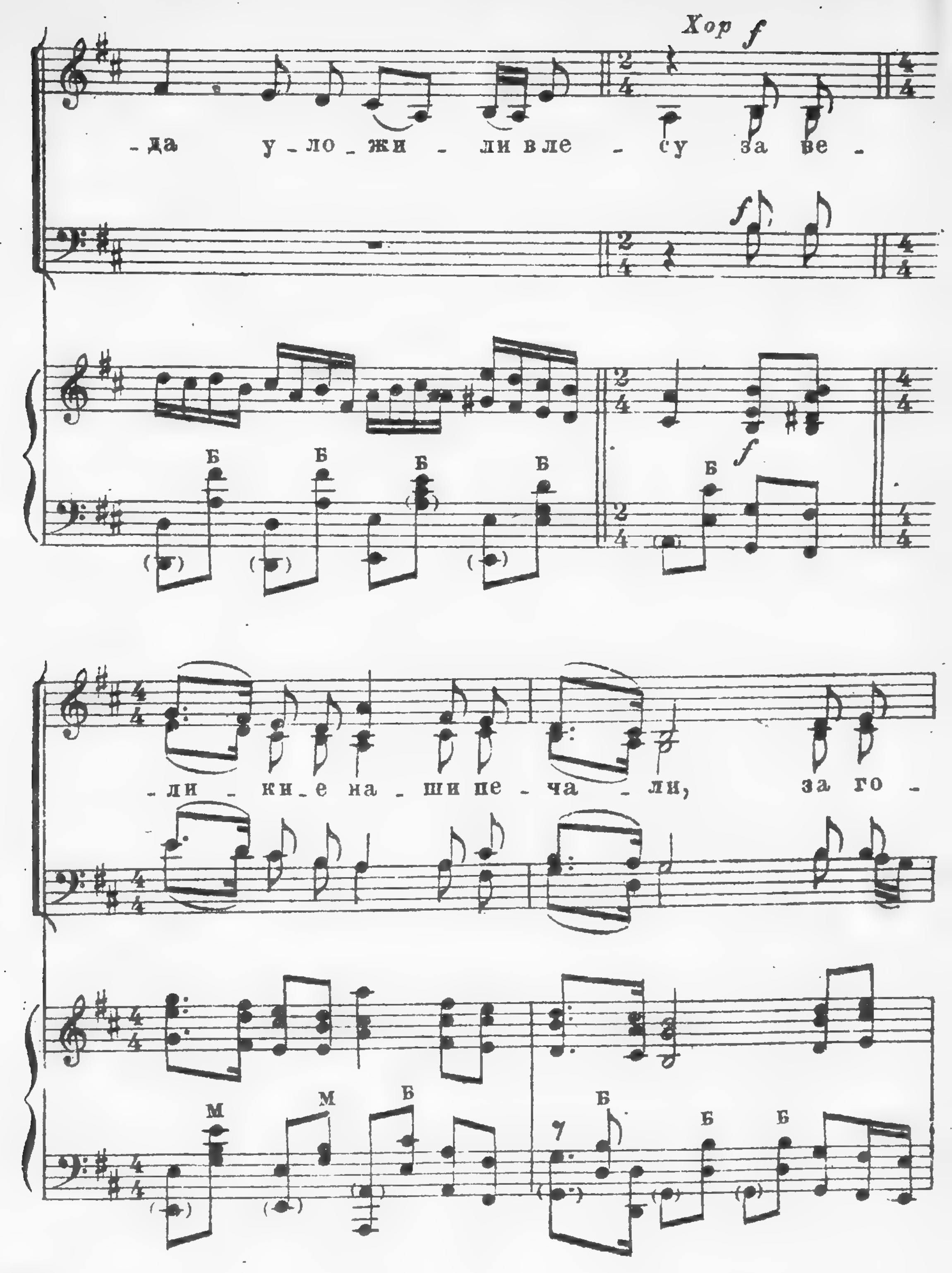
Музыка В. ЗАХАРОВА
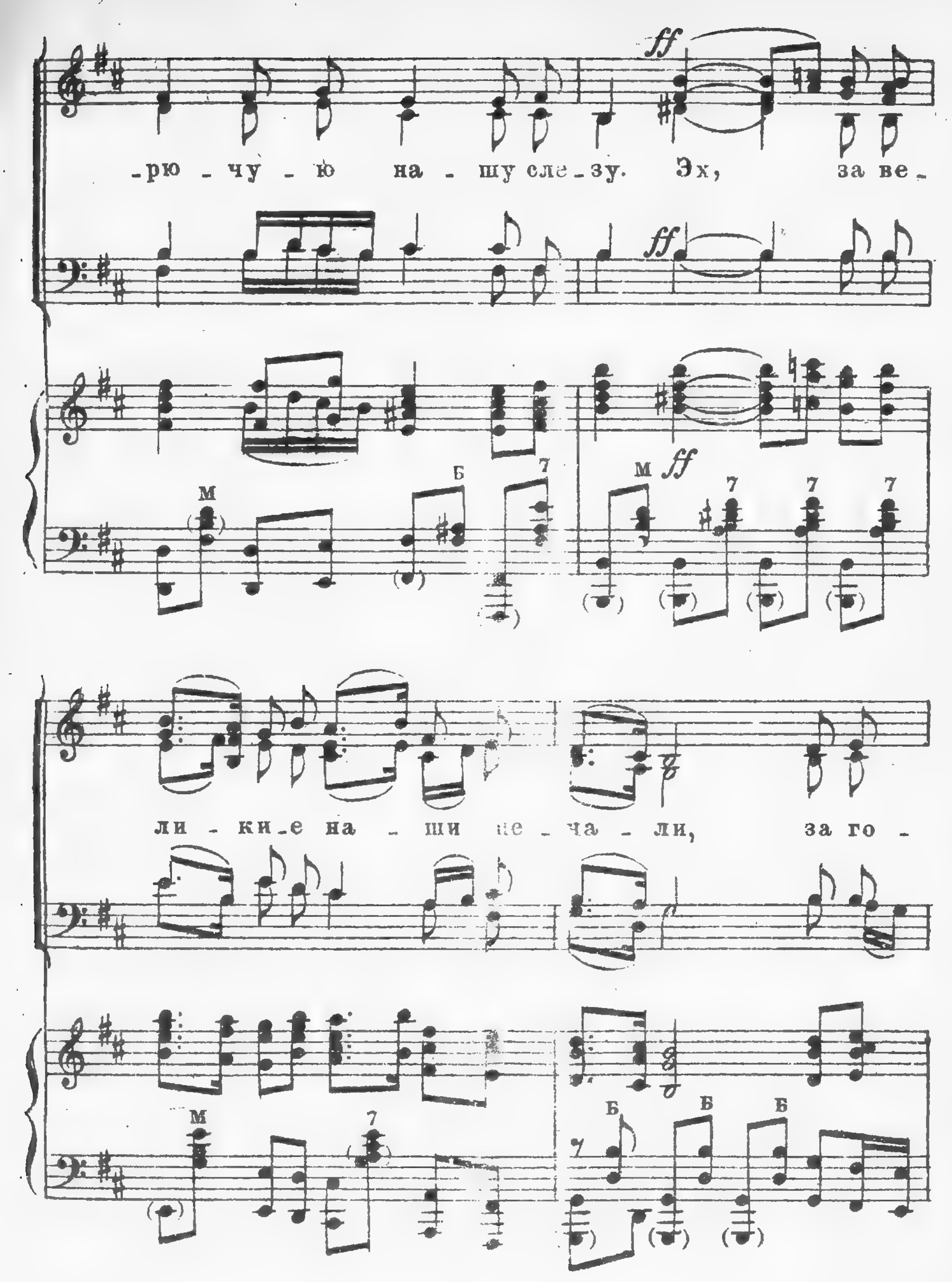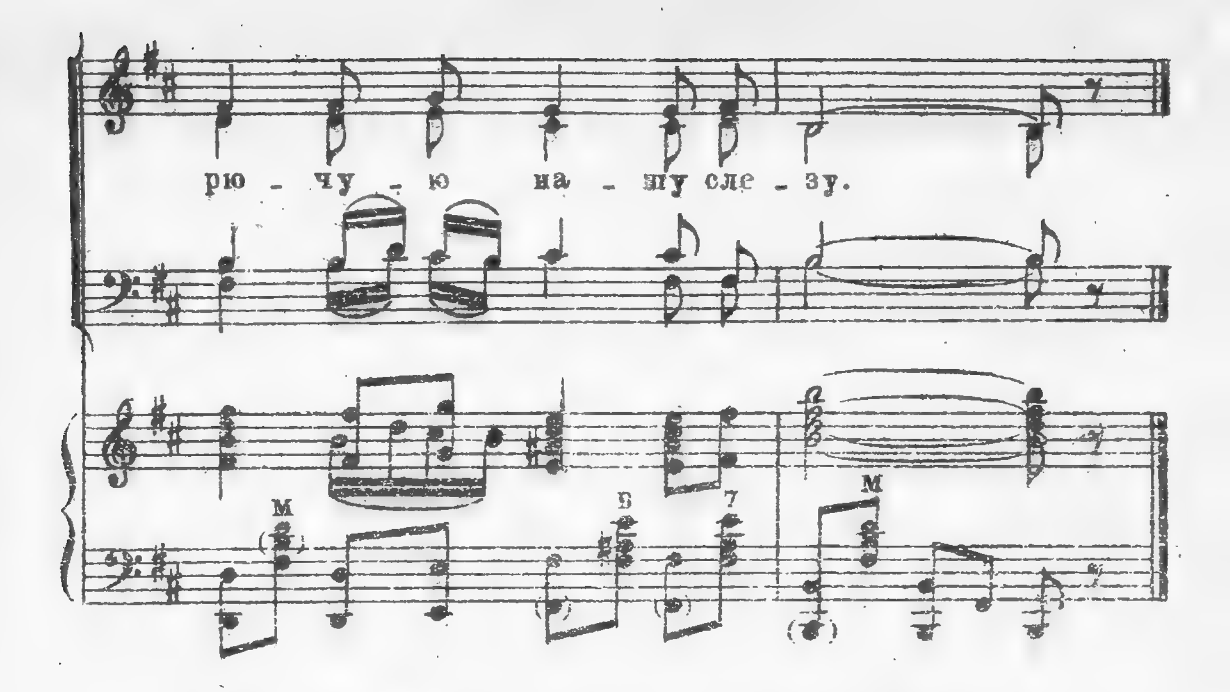



Хор
-га, у-хо-ди-ли в по-ход пар-ти-
Б
М
М
Б
-за-ны, у-хо-ди-ли в по-ход на вра-
Б
М
Б
Б


ff
_га, Эх, у хо _ ди _ ли в по_ход пар_ти _
ff
М ff Б Б Б
М Б
_за _ ны, у_хо _ ди _ ли в по_ход на вра_
Б Б Б
М Б Б


1.
Запевала
2.
Запевала
-га.
2 На про
-тей.
3 Повстре-
М
М
ча - ли, ог-нём у - го - ща - ли, на всег-
М
М
Б
Б
Б
Б
Б


Хор f
-да у-ло-жи-ли в ле-су за ве-
-ли-ки-е на-ши пе-ча-ли, за го-
Б
М


ff
-рю - чу - ю на - шу сле - зу. Эх, за ве -
ff
М
Б
7
М ff
7 7 7
ли - ки - е на - ши пе - ча - ли, за го -
М
7
Б Б Б



ОЙ, ТУМАНЫ МОИ, РАСТУМАНЫ

1. Ой, туманы мои, растуманы,
Ой, родные поля и луга,
Уходили в поход партизаны, } *2 раза*
Уходили в поход на врага.

2. На прощанье сказали герои:
Ожидайте хороших вестей,
И по старой Смоленской дороге } *2 раза*
Повстречали незваных гостей.

3. Повстречали, огнём угощали,
Навсегда уложили в лесу,
За великие наши печали, } *2 раза*
За горючую нашу слезу.
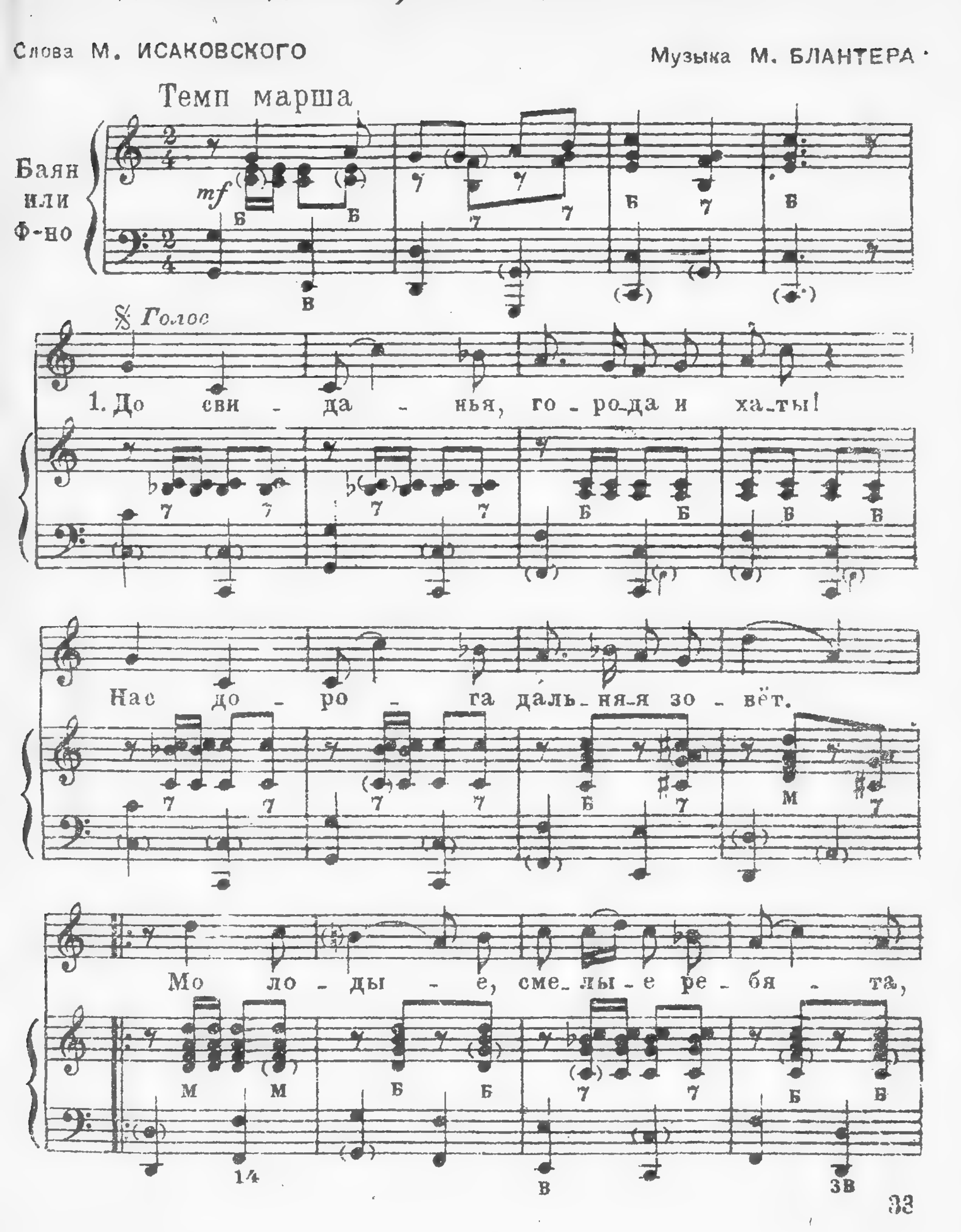
4. С той поры да по всей по округе
Потеряли злодеи покой.
День и ночь партизанские вьюги } *2 раза*
Над разбойной гудят головой.
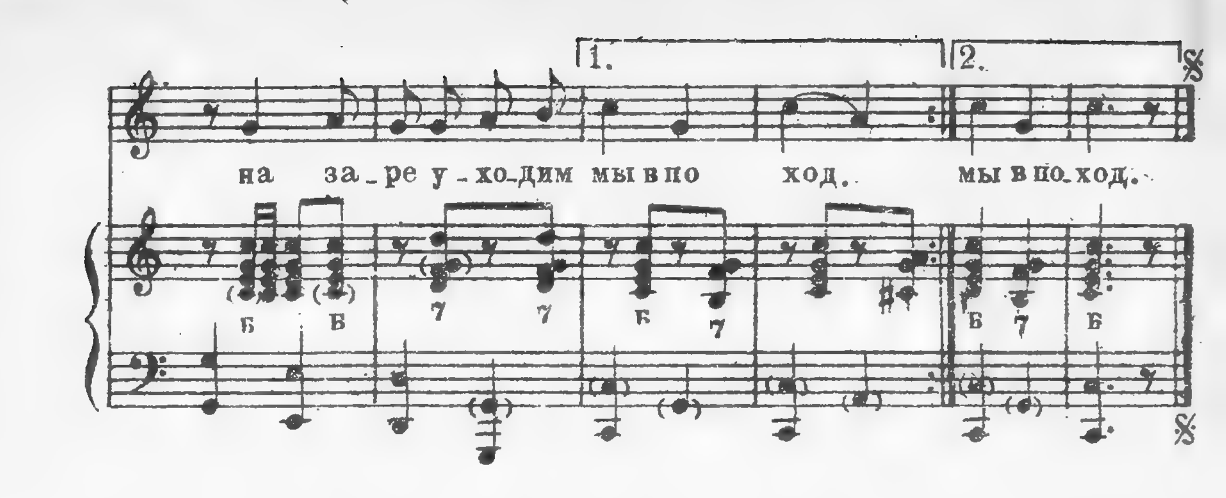
5. Не уйдёт чужеземец незваный,
Своего не увидит жилья.
Ой, туманы мои, растуманы, } *2 раза*
Ой, родная сторонка моя.

ДО СВИДАНЬЯ, ГОРОДА И ХАТЫ

Слова М. ИСАКОВСКОГО

Музыка М. БЛАНТЕРА





ДО СВИДАНЬЯ, ГОРОДА И ХАТЫ

1. До свиданья, города и хаты!
Нас дорога дальняя зовёт.
Молодые, смелые ребята,
На заре уходим мы в поход. } *2 раза*

2. На заре, девчата, выходите
Комсомольский провожать отряд.
Вы без нас, девчата, не грустите,
Мы придём с победою назад. } *2 раза*

3. Грозной силой на земле и в море
Встретим мы непрошенных гостей,
И фашистской кровожадной своре
Не собрать во век своих костей! } *2 раза*
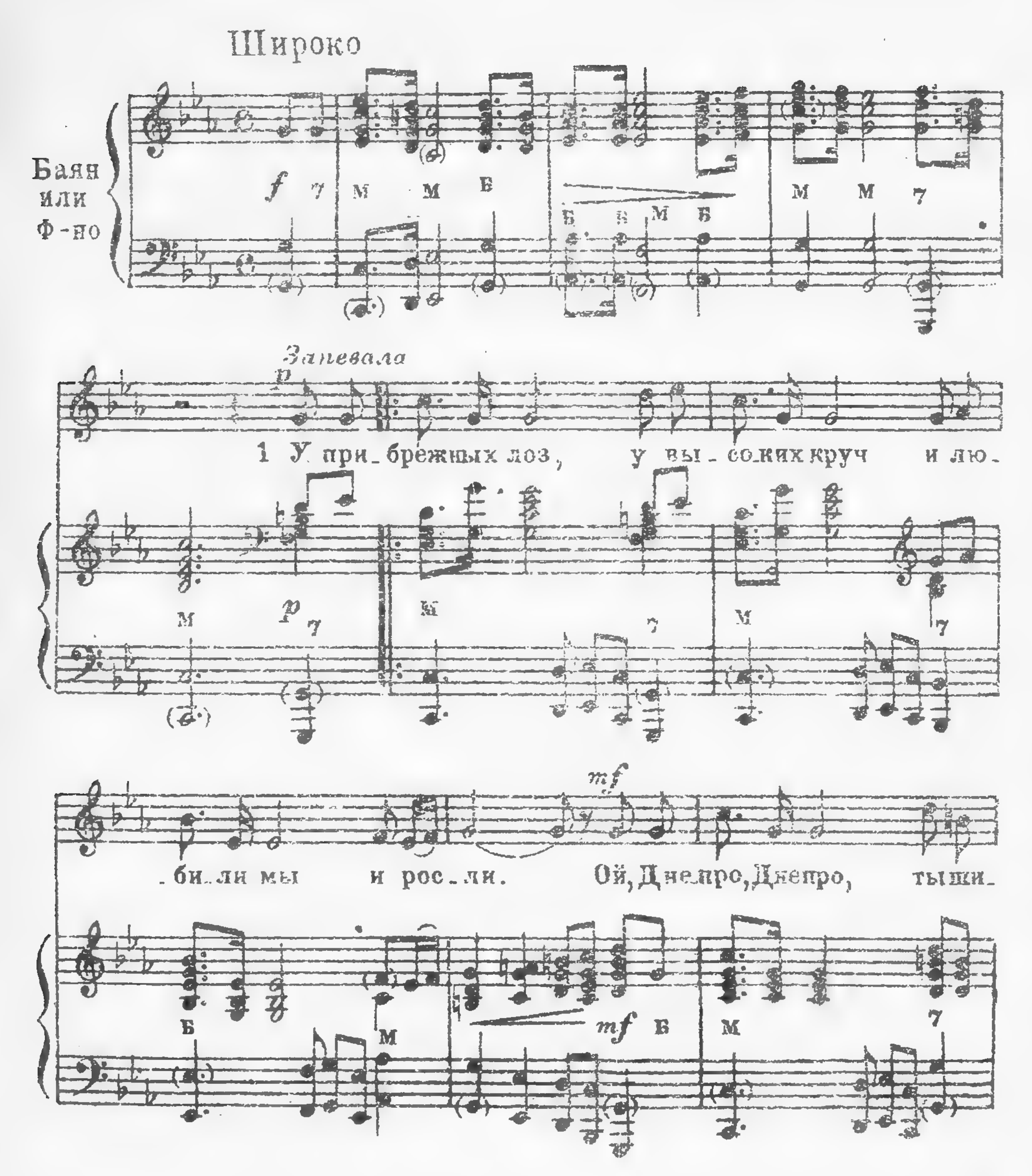
4. Мы развеем вражеские тучи,
Разметём преграды на пути!
И врагу от смерти неминучей,
От своей могилы не уйти. } *2 раза*
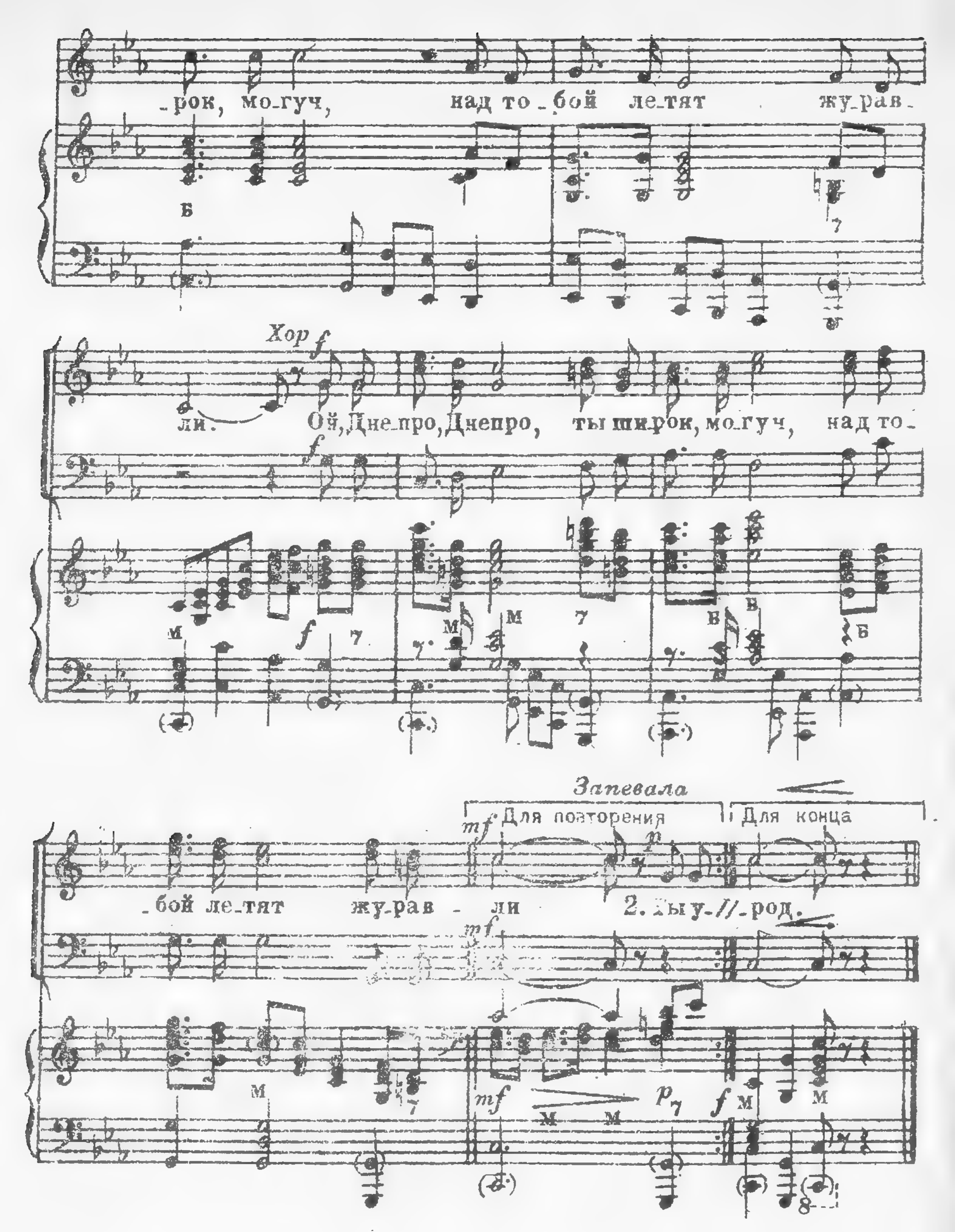
5. Наступил великий час расплаты,
Нам вручил оружие народ.
До свиданья, города и хаты!
На заре уходим мы, в поход. } *2 раза*

ПЕСНЯ О ДНЕПРЕ

Слова Е. ДОЛМАТОВСКОГО

Музыка М. ФРАДКИНА




-рок, мо-гуч, над то-бой ле-тят жу-рав-
Хор
ли. Ой, Дне-про, Днепро, ты ши-рок, мо-гуч, над то-
Запевала
Для повторения
Для конца
-бой ле-тят жу-рав-ли
2. Ты у-//-род.

ПЕСНЯ О ДНЕПРЕ

1. У прибрежных лоз, у высоких круч
И любили мы и росли.
Ой, Днепро, Днепро, ты широк, могуч,
Над тобой летят журавли. } *2 раза*

2. Ты увидел бой, Днепр, отец-река,
Мы в атаку шли под горой.
Кто погиб за Днепр, будет жить века,
Коль сражался он, как герой. } *2 раза*

3. Враг напал на нас, мы с Днепра ушли,
Смертный бой гремел, как гроза.
Ой, Днепро, Днепро, ты течёшь вдали,
И волна твоя, как слеза. } *2 раза*

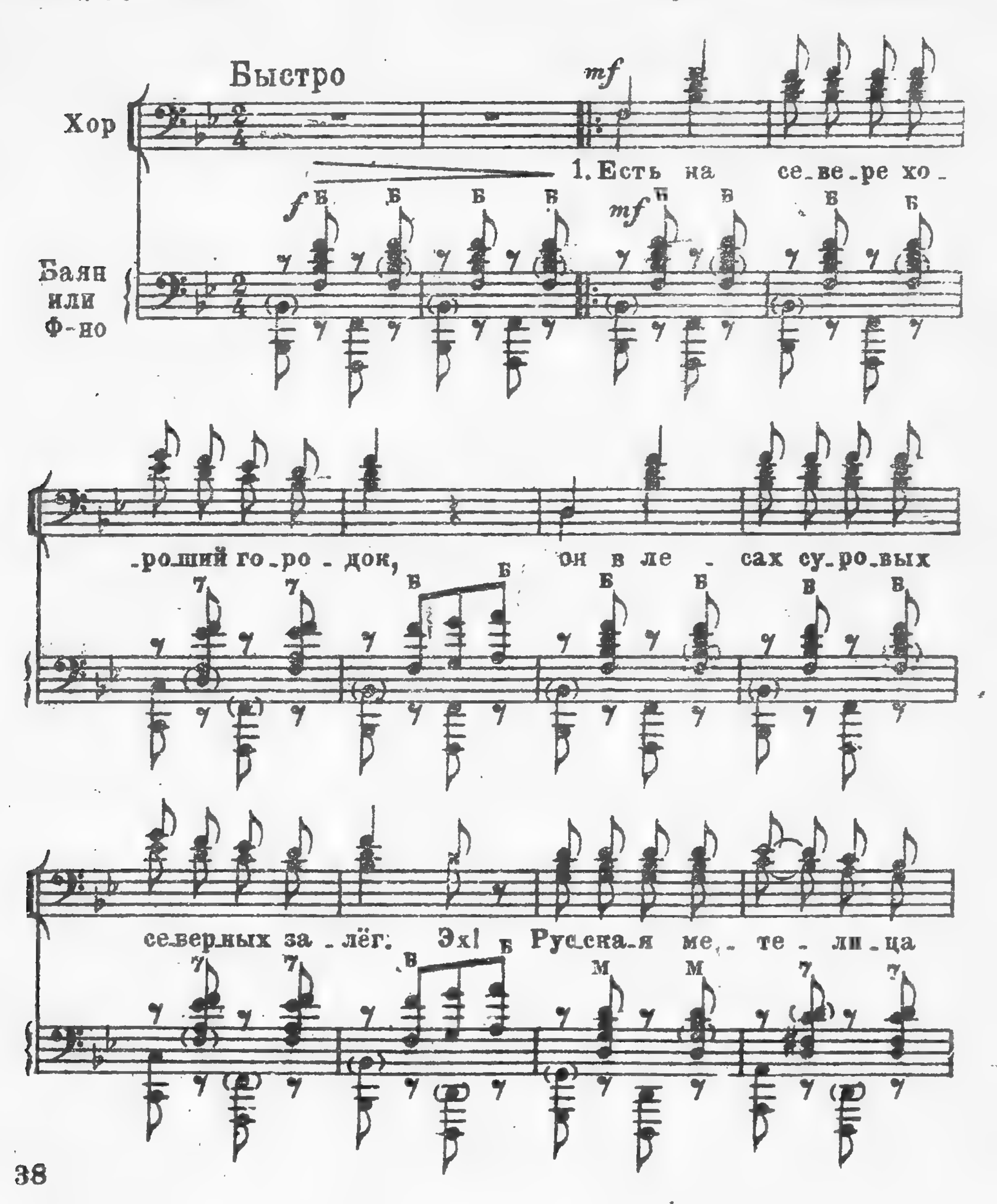
4. Из твоих стремнин ворог воду пьёт,
Захлебнётся он той водой.
Славный час настал — мы идём вперёд
И увидимся вновь с тобой. } *2 раза*

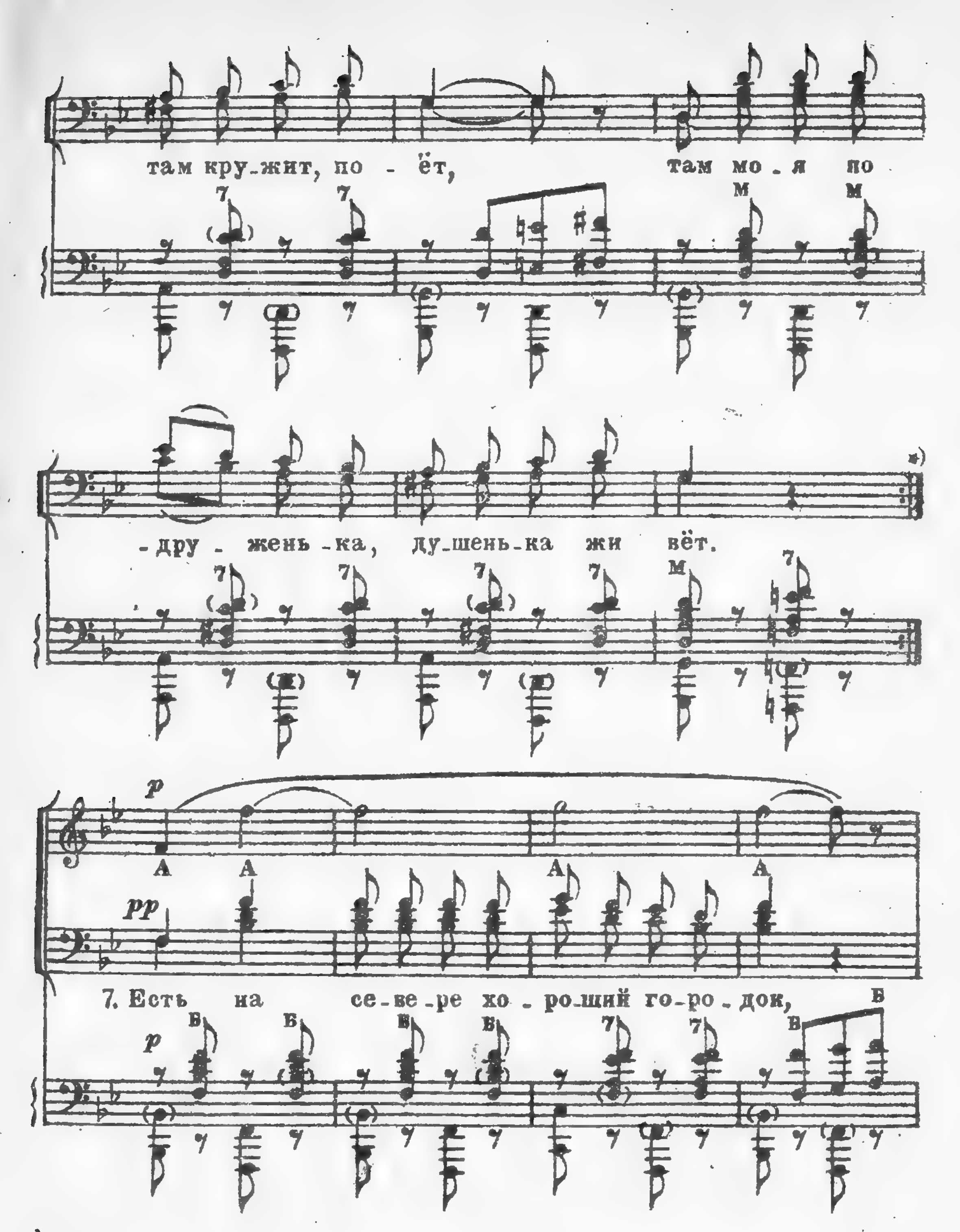
5. Кровь фашистских псов пусть рекой течёт,
Враг советский край не возьмёт.
Как весенний Днепр, всех врагов сметёт
Наша армия, наш народ. } *2 раза*

ЕСТЬ НА СЕВЕРЕ ХОРОШИЙ ГОРОДОК

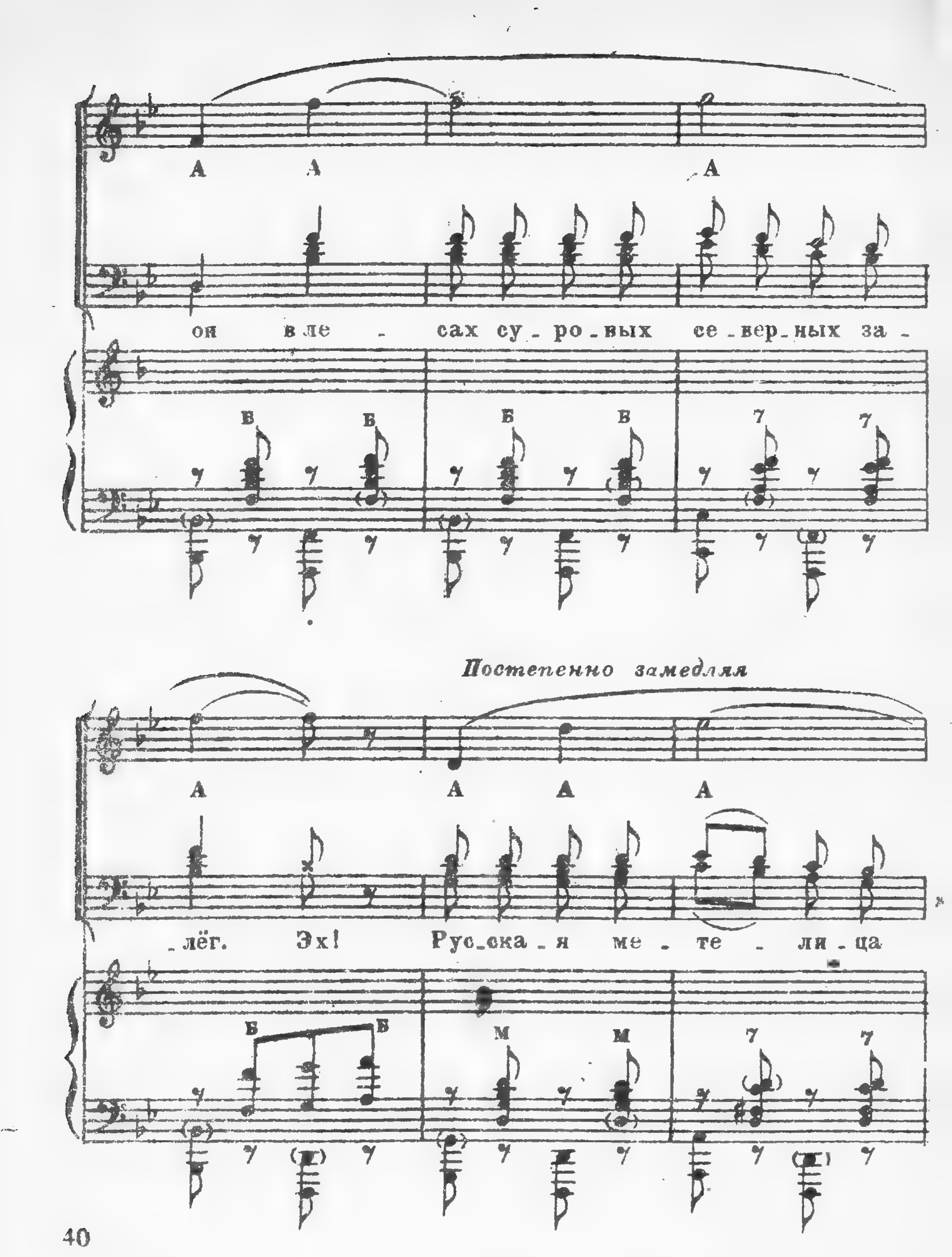
Слова В. ГУСЕВА

Музыка Т. ХРЕННИКОВА
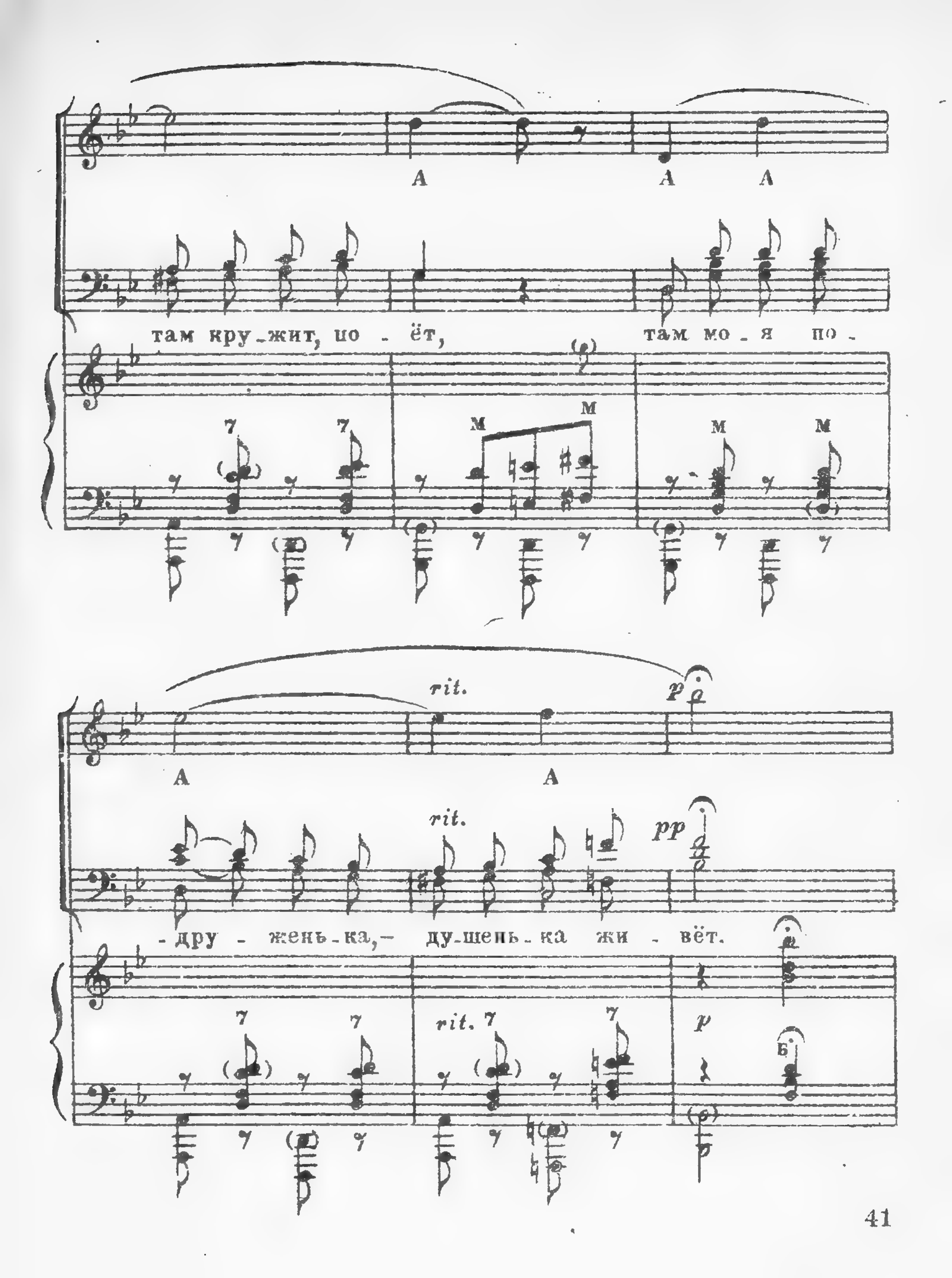




*) Повторит шесть раз.



А А А
он в ле - сах су - ро - вых се - вер - ных за -
Б Б Б Б
7 7
Постепенно замедляя
А А А А
- лёг. Эх! Рус - ска - я ме - те - ли - ца
Б Б
М М
7 7


А
А А
там кру-жит, по - ёт,
там мо-я по-
М М
М М
7 7
rit.
А А
rit.
pp
-дру - жень-ка,- ду-шень-ка жи - вёт.
7 7
rit. 7 7
p
Б

ЕСТЬ НА СЕВЕРЕ ХОРОШИЙ ГОРОДОК

1. Есть на севере хороший городок,
Он в лесах суровых северных залёг.
Русская метелица там кружит, поёт,
Там моя подруженька,–душенька живёт.

2. Письмоносец, ей в окошко постучи,
Письмецо моё заветное вручи.
Принимайте весточку с далёкой стороны,
С поля битвы жаркого, с мировой войны.

3. Слышишь, милая, далёкая моя,
Защищаем мы родимые края.
В ноченьки морозные, в ясные деньки
В бой выходят грозные красные полки.

4. Ах, ты, немец, распроклятый немчура,
Слышишь грозное советское „ура“.
Захотелось гадине с нами воевать,
Да придётся гадине в поле умирать.

5. Мы захватчиков–фашистов разобьём,
С красным знаменем по Родине пройдём.
А война окончится, и настанет срок,
Ворочусь я в северный милый городок.
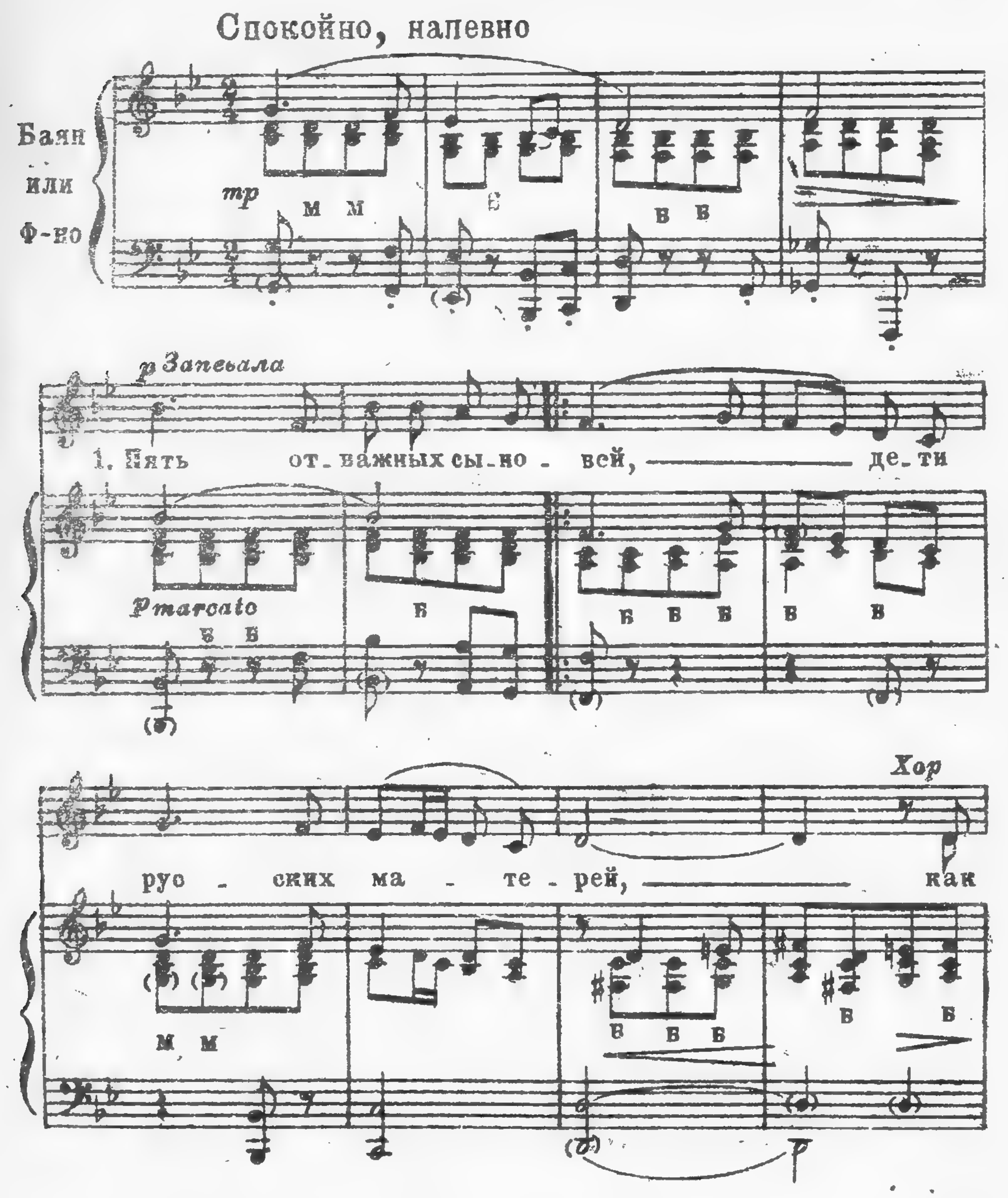
6. Я по небу, небу синему промчусь,
Прямо к милому окошку опущусь.
Постучусь в окошко, и душа замрёт–
Выходи, красавица, друг любезный ждёт.
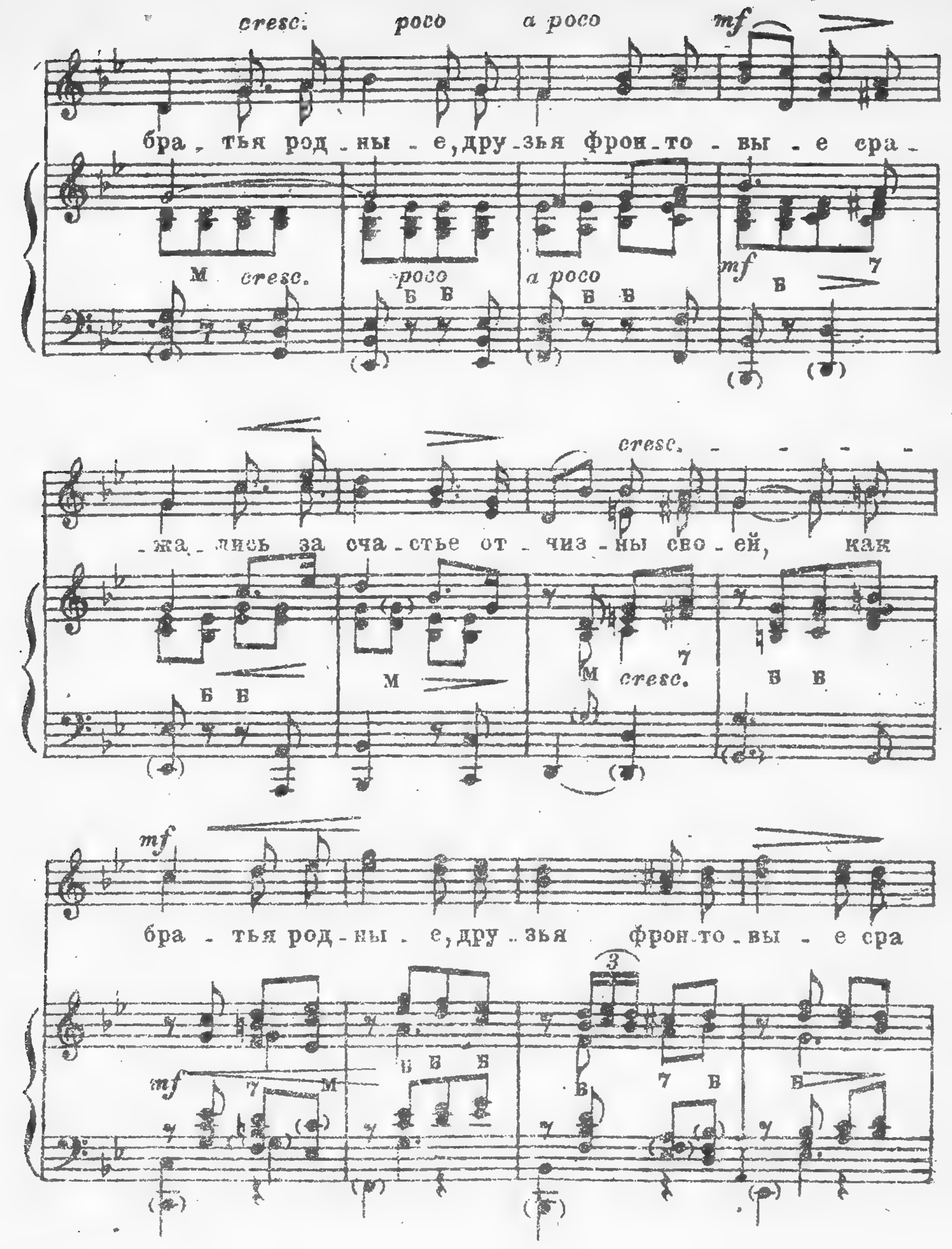
7. Есть на севере хороший городок,
Он в лесах суровых северных залёг.
Русская метелица там кружит, поёт,
Там моя подруженька,–душенька живёт.
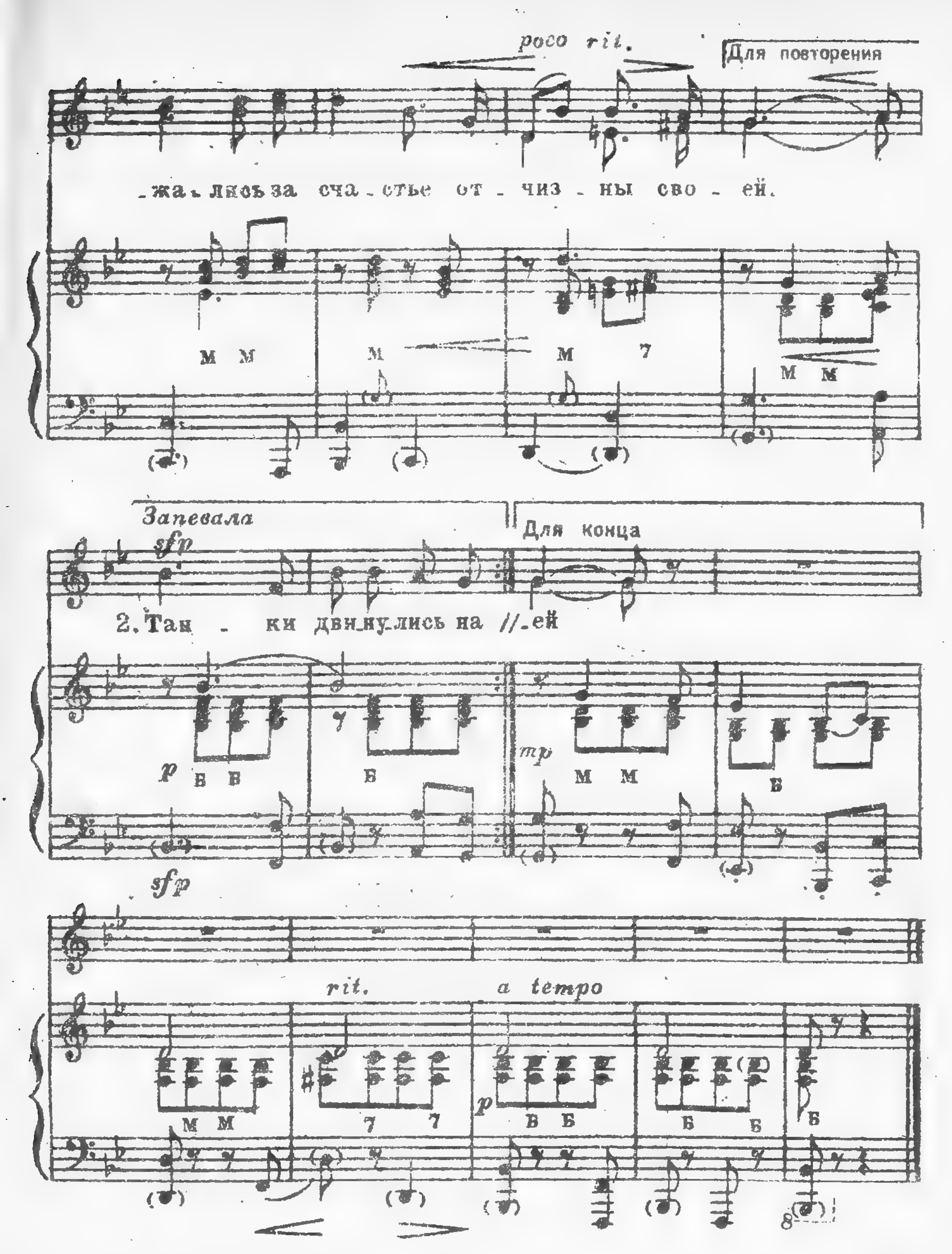
ПЕСНЯ О ПЯТИ ГЕРОЯХ

Слова И. ФРЕНКЕЛЯ

Музыка В. БЕЛОГО




cresc. poco a poco mf
бра - тья род - ны - е, дру - зья фрон - то - вы - е сра -
М cresc. poco a poco
mf
- жа - лись за сча - стье от - чиз - ны сво - ей, как
М
М cresc.
mf
бра - тья род - ны - е, дру - зья фрон - то - вы - е сра
mf М


poco rit.
Для повторения
-жа-лись за сча-стье от-чиз-ны сво-ей.
Запевала
sfp
Для конца
2. Тан-ки дви-ну-лись на //-ей
rit.
a tempo

ПЕСНЯ О ПЯТИ ГЕРОЯХ

1. Пять отважных сыновей,
Дети русских матерей,
Как братья родные,
Друзья фронтовые
Сражались за счастье отчизны своей. } *2 раза*

2. Танки двинулись на них,
На героев пятерых.
Ответ был достойный —
Огонь бронебойный,
Не дрогнул никто из бойцов молодых. } *2 раза*

3. Не боялися они
Чёрной вражеской брони.
Осталось их трое
Отважных героев.
Их подвиг, товарищ, в бою вспомяни. } *2 раза*

4. Обнялись в последний раз:
Помни, Родина, про нас...
Под танки бросались,
И танки взрывались,
Так русский боец выполняет приказ. } *2 раза*

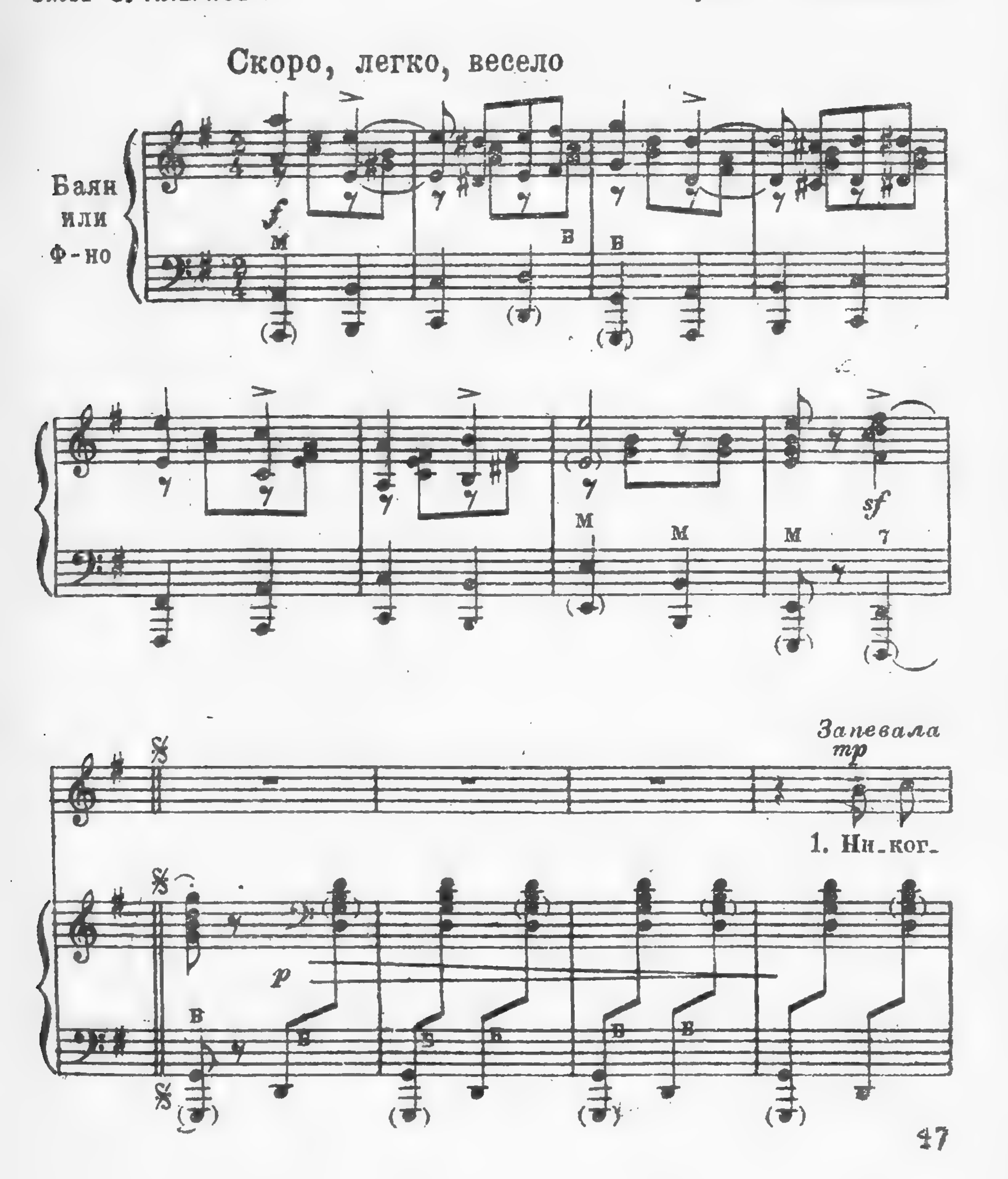
5. Пять отважных сыновей,
Дети русских матерей,
Как братья родные,
Друзья фронтовые
Сражались за счастье отчизны своей. } *2 раза*
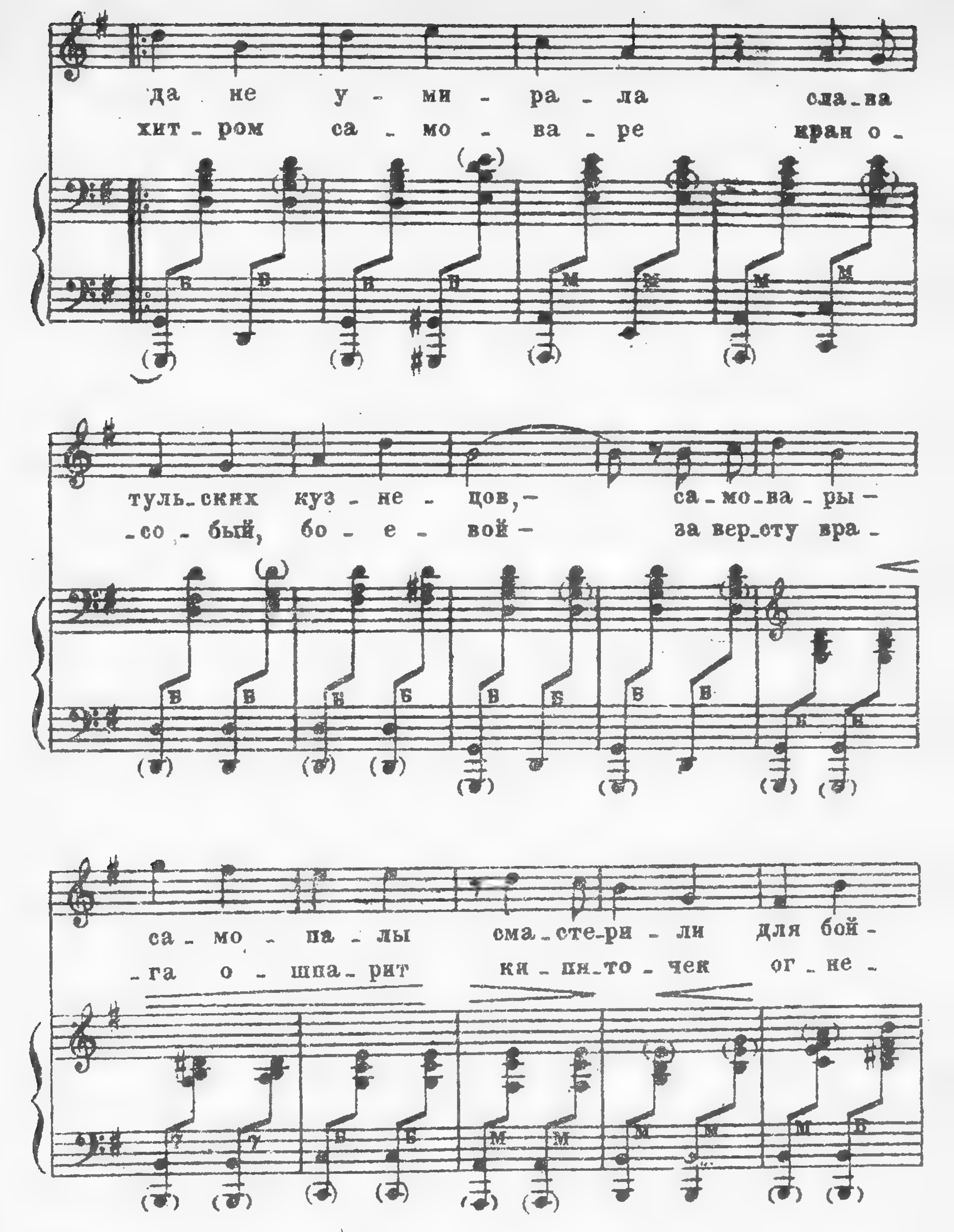
САМОВАРЫ—САМОПАЛЫ
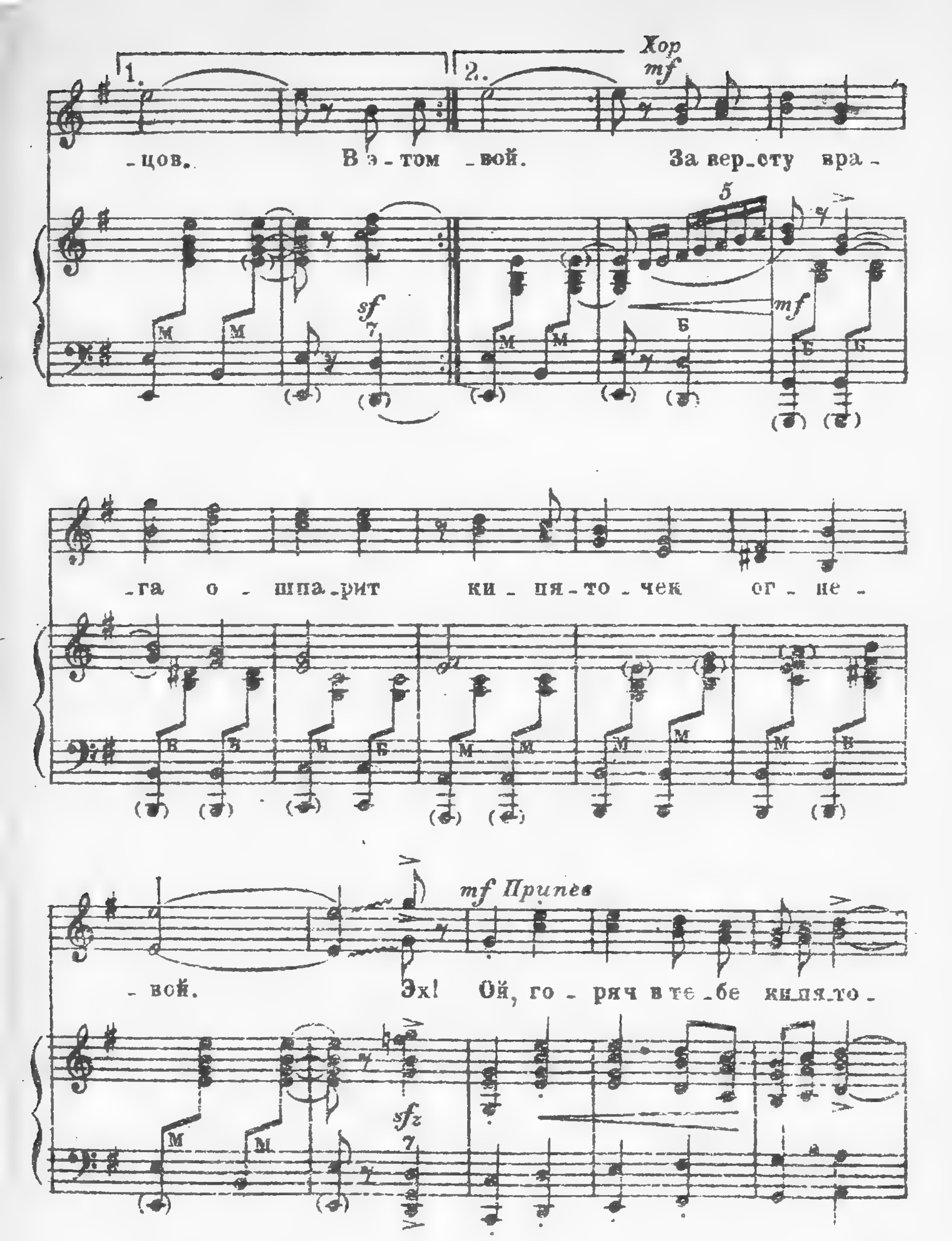
Песня-частушка
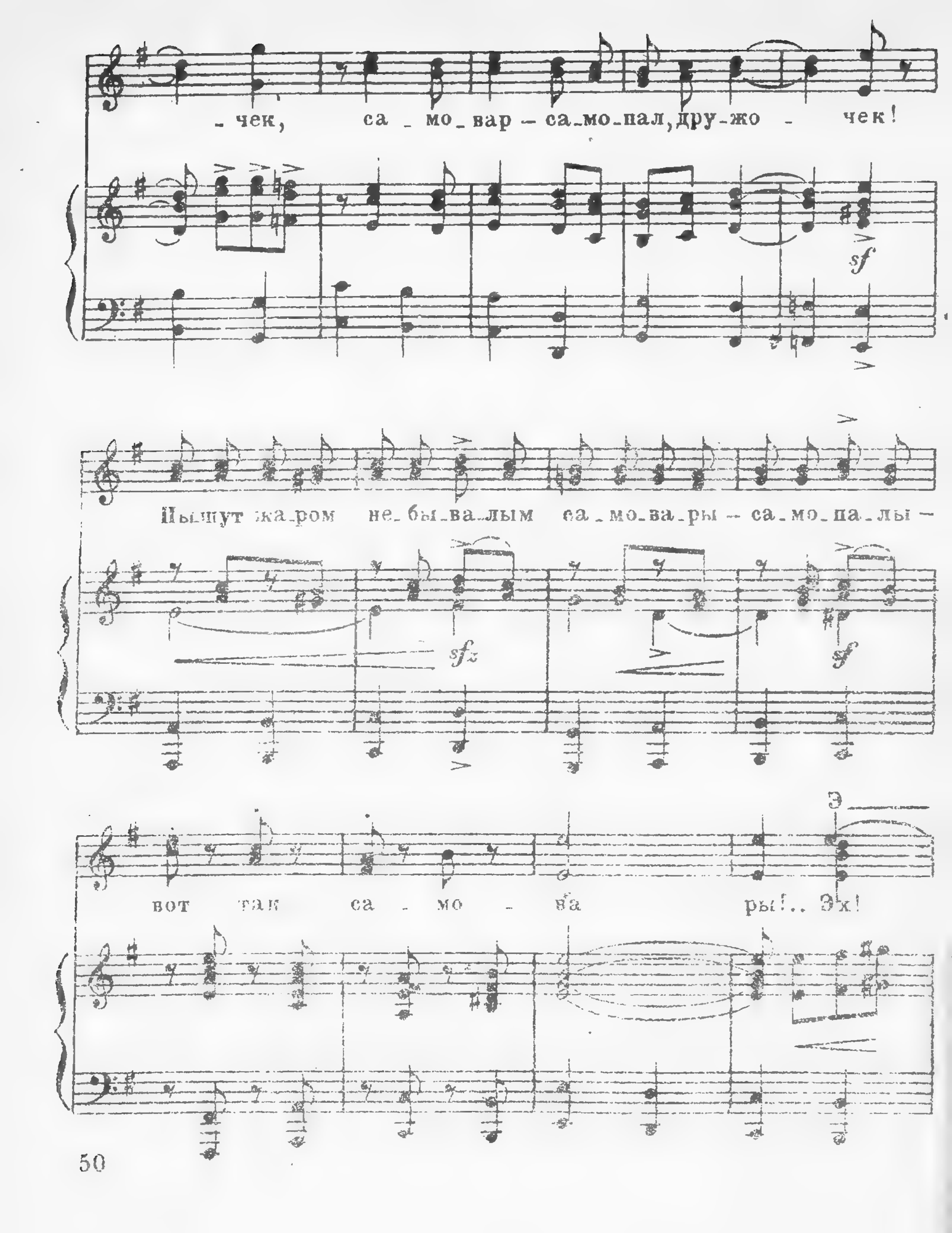
Слова С. АЛЫМОВА
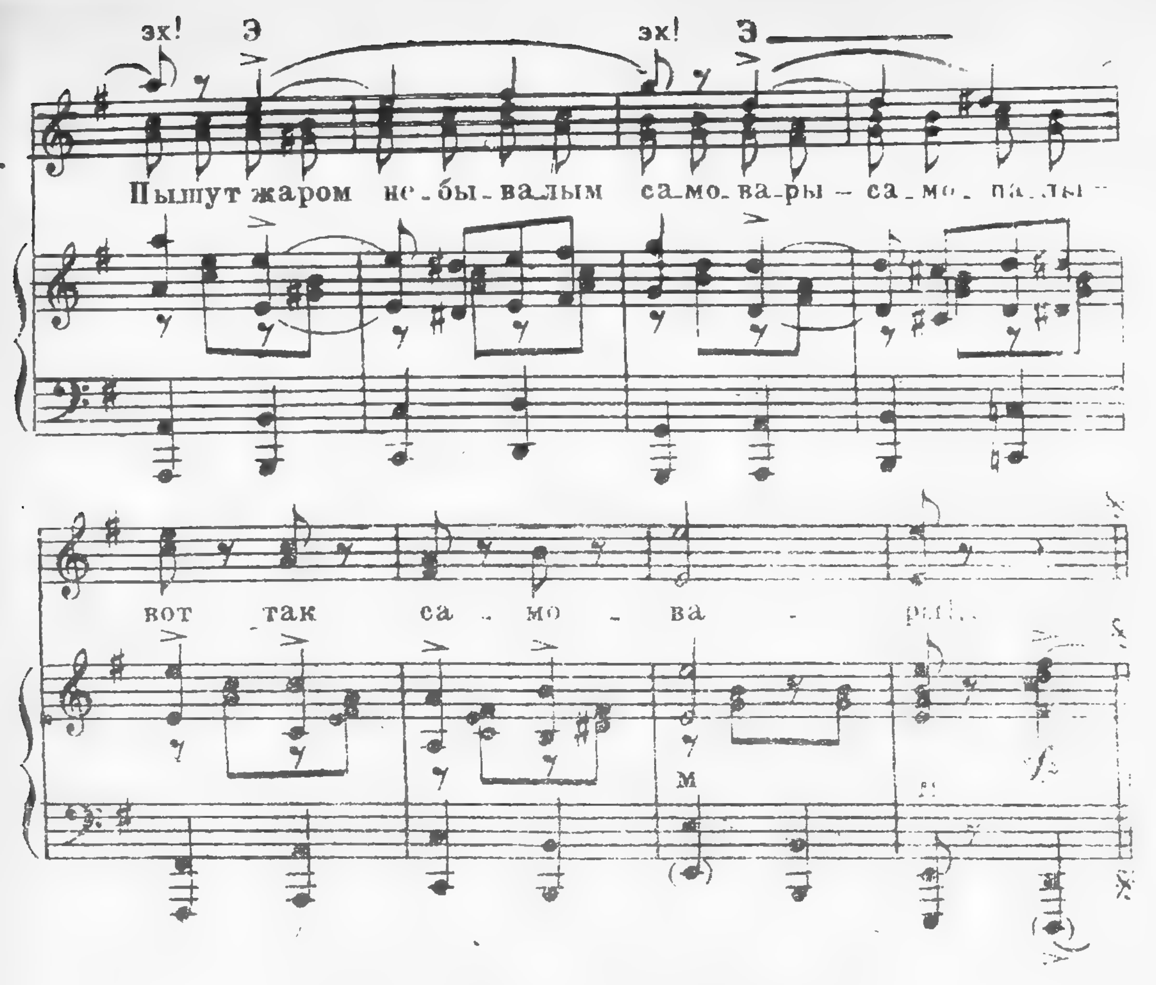
Музыка А. НОВИКОВА




да не у - ми - ра - ла сла - ва
хит - ром са - мо - ва - ре кран о -
туль - ских куз - не - цов, - са - мо - ва - ры -
- со - бый, бо - е - вой - за вер - оту вра -
са - мо - па - лы сма - сте - ри - ли для бой -
- га о - шпа - рит ки - пя - то - чек ог - не -
В
М


1.
2.
Хор
mf
-цов.
В э - том
-вой.
За вер-сту вра-
sf
mf
-га
о - шпа-рит
ки - пя - то - чек
ог - не -
-вой.
Эх!
mf Припев
Ой, го - ряч в те - бе
ки-пя-то-
sfz


-чек, са - мо_вар - са_мо_пал, дру_жо - чек!
sf
Пышут жа_ром не_бы_ва_лым са_мо_ва_ры - са_мо_па_лы -
sfz
sf
Э
вот так са - мо - ва ры!.. Эх!



САМОВАРЫ - САМОПАЛЫ

1. Никогда не умирала
Слава тульских кузнецов,
Самовары — самопалы
Смастерили для бойцов.
В этом хитром самоваре
Кран особый, боевой —
За версту врага ошпарит } *2 раза*
Кипяточек огневой.

Припев: Ой, горяч в тебе кипяточек,
Самовар—самопал, дружочек!
Пышут жаром небывалым
Самовары—самопалы— } *2 раза*
Вот так самовары!..

2. Тульский чай совсем не сладкий
Для непрошенных гостей:
И вприкуску и внакладку
Прожигает до костей.
Подаётся чай с припаркой
И горячим леденцом,
Самовары тульской марки
Пышут жаром и свинцом. } *2 раза*

Припев.

3. Попадает прямо в точку,
Будто молния бежит, —
Враг напьётся кипяточку —
Сразу замертво лежит.
Миллионов семь фашистов
Напоил наш кипяток,
Самовар работы чистой
Напоит ещё пяток. } *2 раза*

Припев.
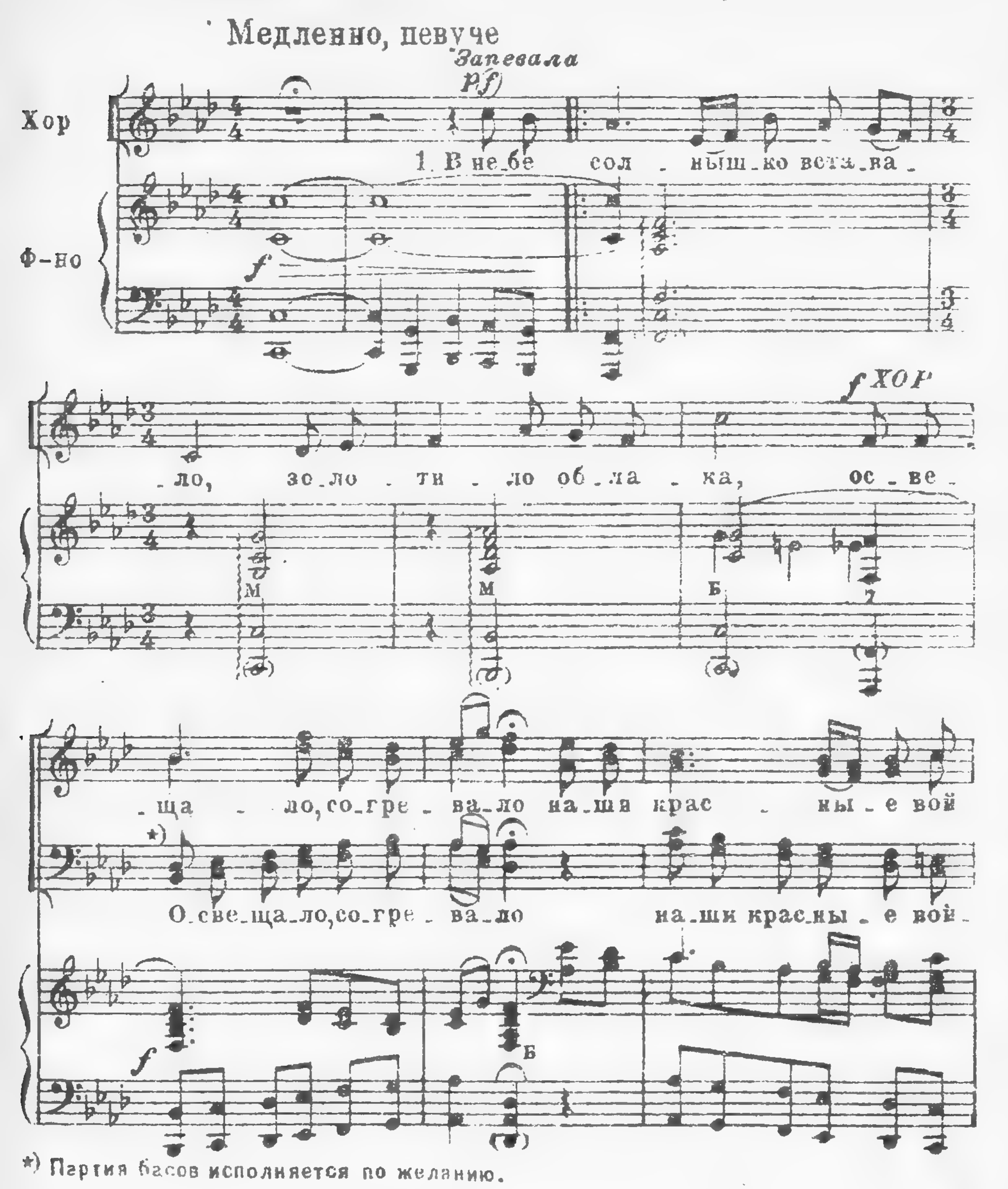
4. Свору Гитлера наславу
Угащаем мы чайком,
Досыта его ораву
Мы напоим кипятком.
Бить фашистов не устанет
Воин армии родной.
Нас ведёт товарищ Сталин
На последний смертный бой. } *2 раза*

Припев.
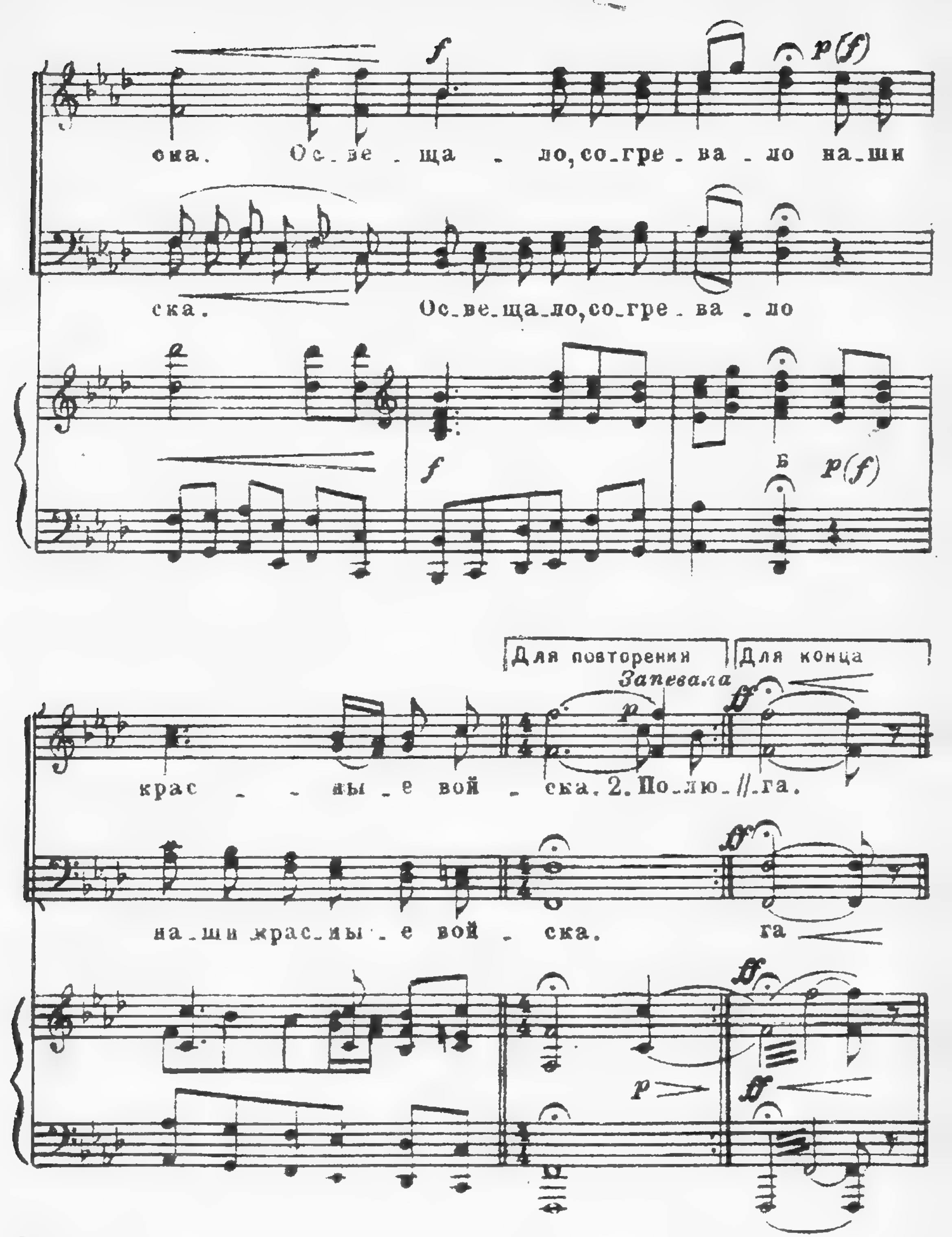
КРЕПЧЕ СТОЙТЕ ВЫ, ГЕРОИ!

Слова В. ЛЕБЕДЕВА—КУМАЧА

Музыка П. АКУЛЕНКО



*) Партия басов исполняется по желанию.



f
p(f)
ска. Ос-ве - ща - ло, со-гре - ва - ло на-ши
ска. Ос-ве-ща-ло, со-гре - ва - ло
f
Б
p(f)
Для повторения
Для конца
Запевала
p
ff
крас - - ны - е вой - ска. 2. По-лю-//-га.
ff
на-ши крас-ны - е вой - ска. га
ff
p
ff

КРЕПЧЕ СТОЙТЕ ВЫ, ГЕРОИ!

1. В небе солнышко вставало,
Золотило облака,
Освещало, согревало
Наши красные войска. } *2 раза*

2. Полюбуйтесь, поглядите
На родимую страну,
За которую ведёте
Вы священную войну. } *2 раза*

3. Есть ли что на свете краше,
Чем родные небеса,
Голубые реки наши,
Наши степи и леса? } *2 раза*
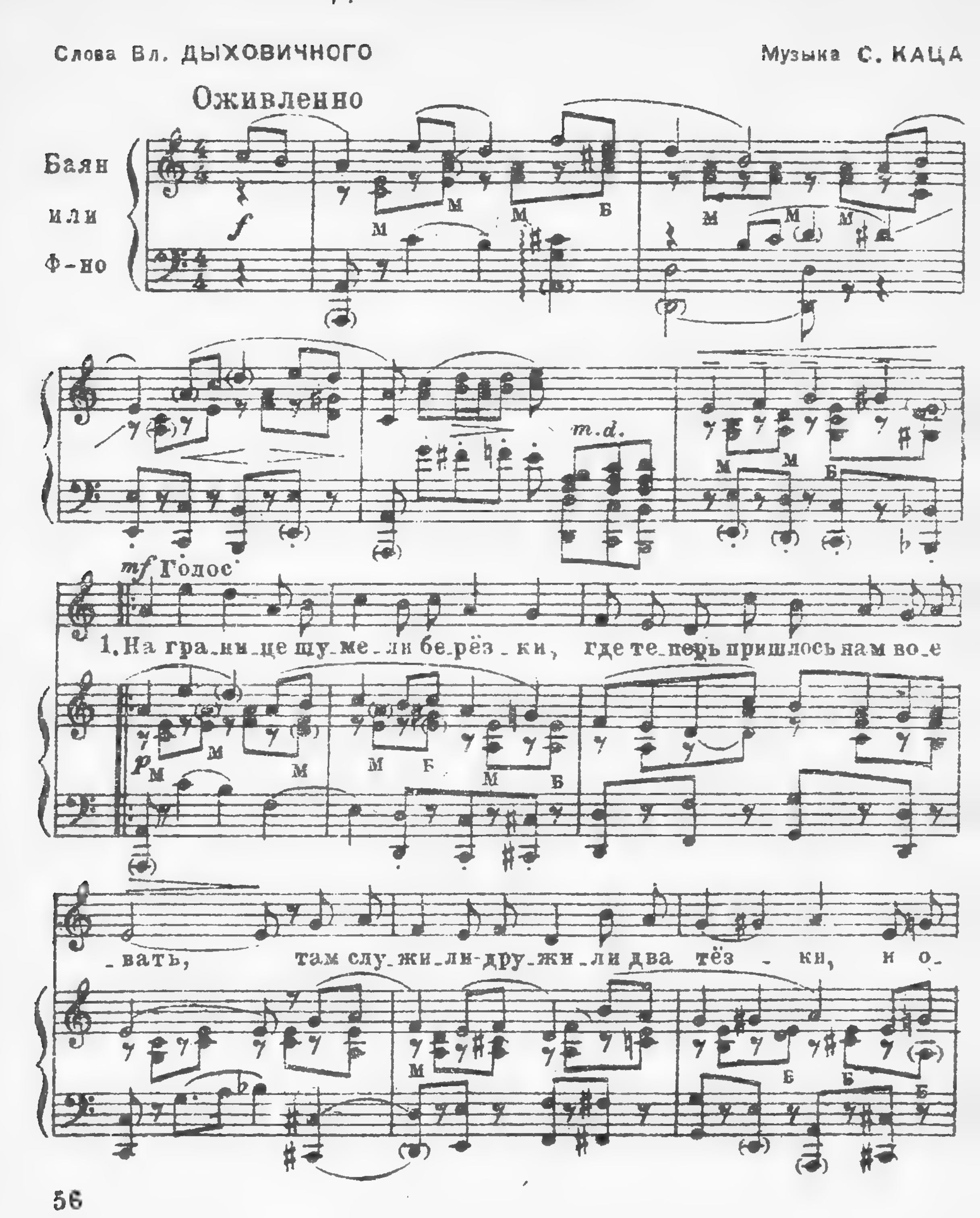
4. Не найдёшь нигде на свете
Ни травы родной такой,
Ни цветов таких, как эти,
Ни берёзок над рекой! } *2 раза*
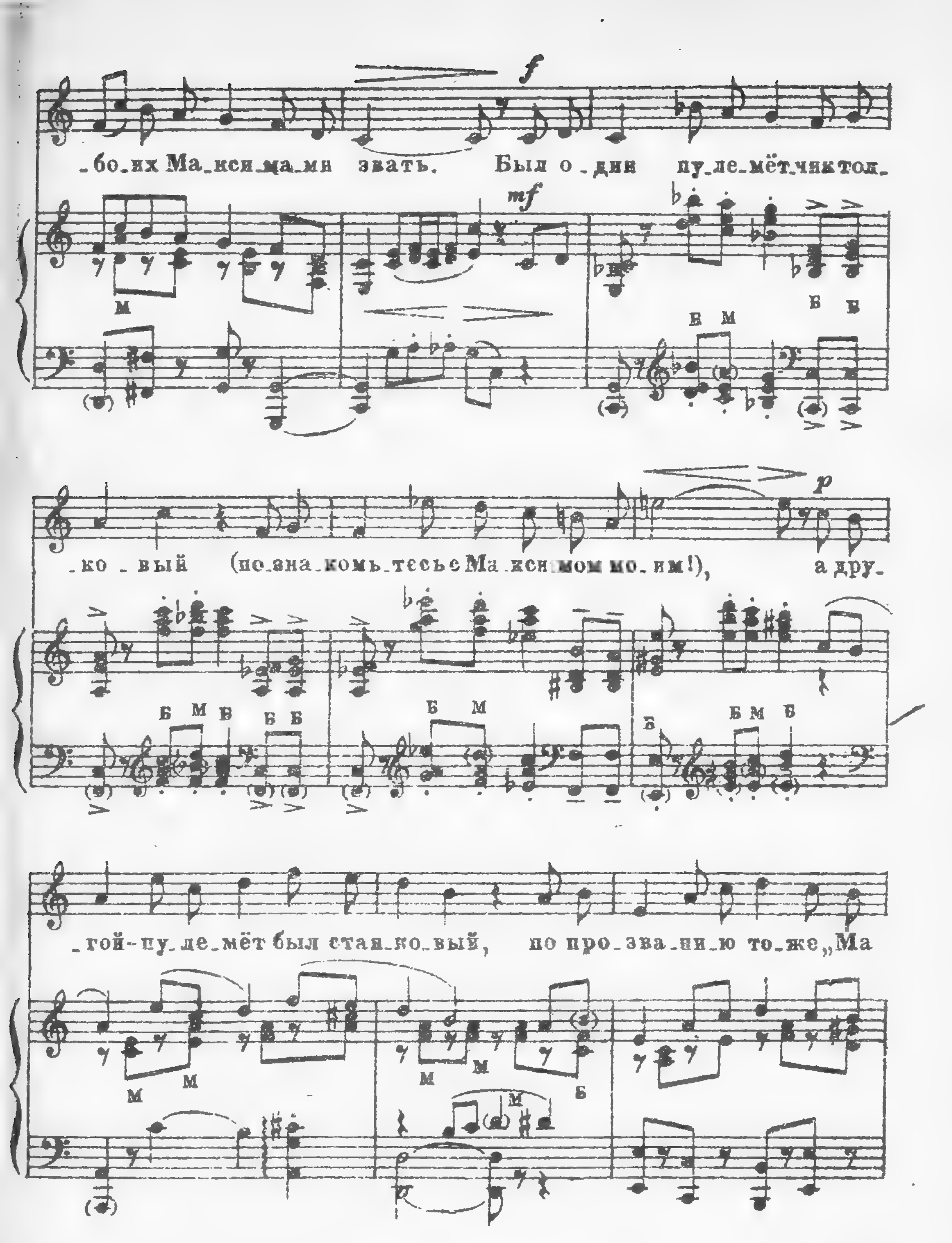
5. В каждом доме, в каждой хате
Сердце близкое живёт:
Наши жёны, наши братья,
Наши дети, наш народ. } *2 раза*
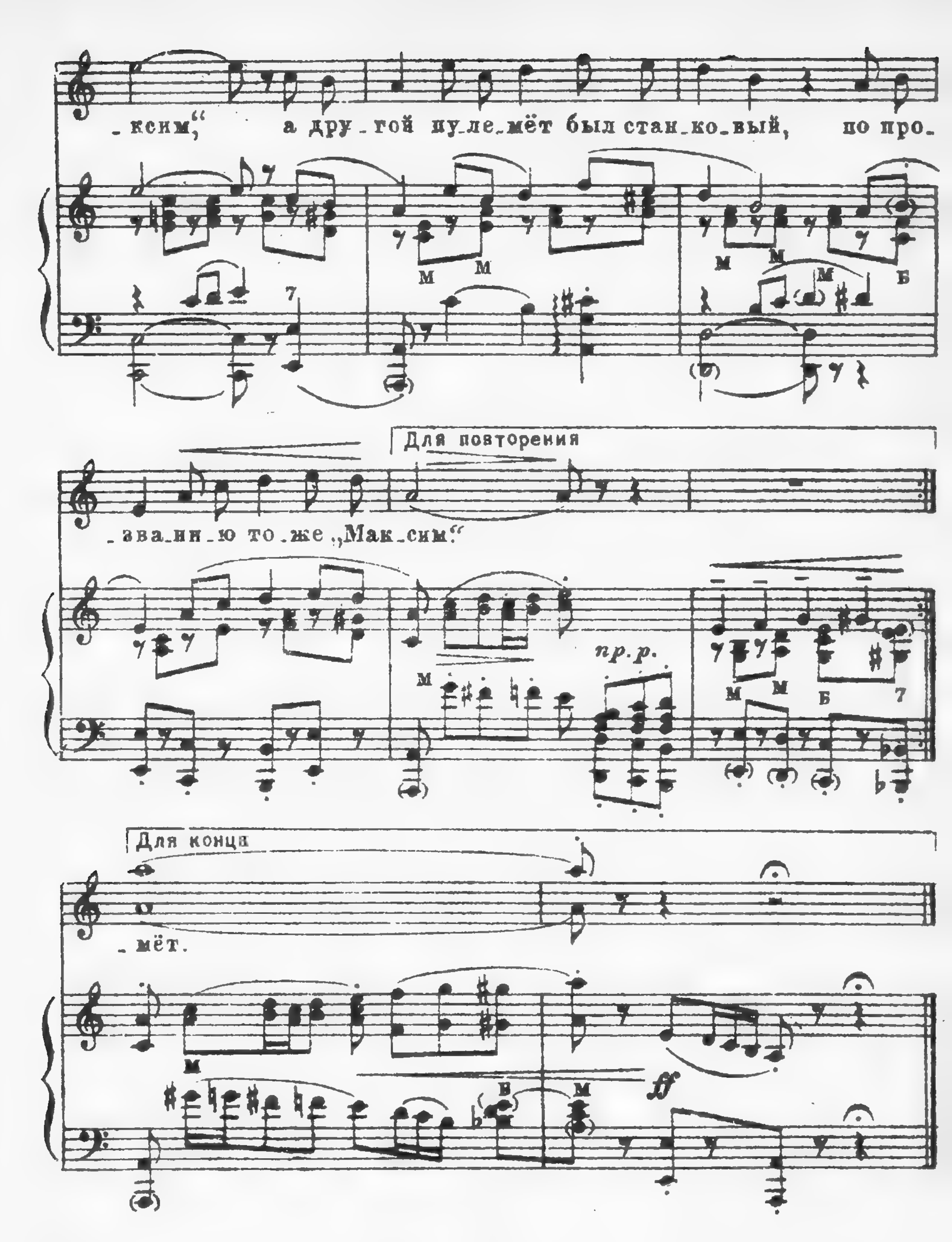
6. Разве можно немцу-вору
Дать на горе и разор
Эти степи, эти горы,
Эту волю и простор? } *2 раза*

7. Крепче стойте, вы, герои,
За родимые места,
Бейте немца смертным боем
Возле каждого куста. } *2 раза*

8. Чтобы землю не топтала
Вражья подлая нога.
Чтобы солнце освещало
Только мёртвого врага. } *2 раза*


ДВА МАКСИМА
Слова Вл. ДЫХОВИЧНОГО
Музыка С. КАЦА
Оживленно
Баян или Ф-но
m.d.
Голос
1. На гра_ни_це шу_ме_ли бе_рёз_ки, где те_перь пришлось нам во_е
_вать, там слу_жи_ли-дру_жи_ли два тёз_ки, и о_


f
-бо-их Ма-кси-ма-ми звать. Был о-дин пу-ле-мёт-чик тол-
mf
p
-ко-вый (по-зна-комь-тесь с Ма-кси-мом мо-им!), а дру-
-гой-пу-ле-мёт был стан-ко-вый, по про-зва-ни-ю то-же „Ма


-ксим," а дру-гой пу-ле-мёт был стан-ко-вый, по про-
М М
М М М Б
7
Для повторения
-зва-ни-ю то-же „Мак-сим."
пр.р.
М
М М Б 7
Для конца
-мёт.
М
Б
М

ДВА МАКСИМА

1. На границе шумели берёзки,
Где теперь пришлось нам воевать,
Там служили=дружили два тёзки,
И обоих Максимами звать.
Был один–пулемётчик толковый
(Познакомьтесь с Максимом моим!)
А другой–пулемёт был станковый, } *2 раза*
По прозванию тоже „Максим."

2. Крепко связаны дружбою старой,
Принимали грозные бои
Неразлучною дружною парой
Оба тезки=Максимы мои.
Очень точно наводит наводчик,
А „Максим" словно молния, бьёт.
„Так, так, так!"–говорит пулемётчик; } *2 раза*
Так=так=так–говорит пулемёт.
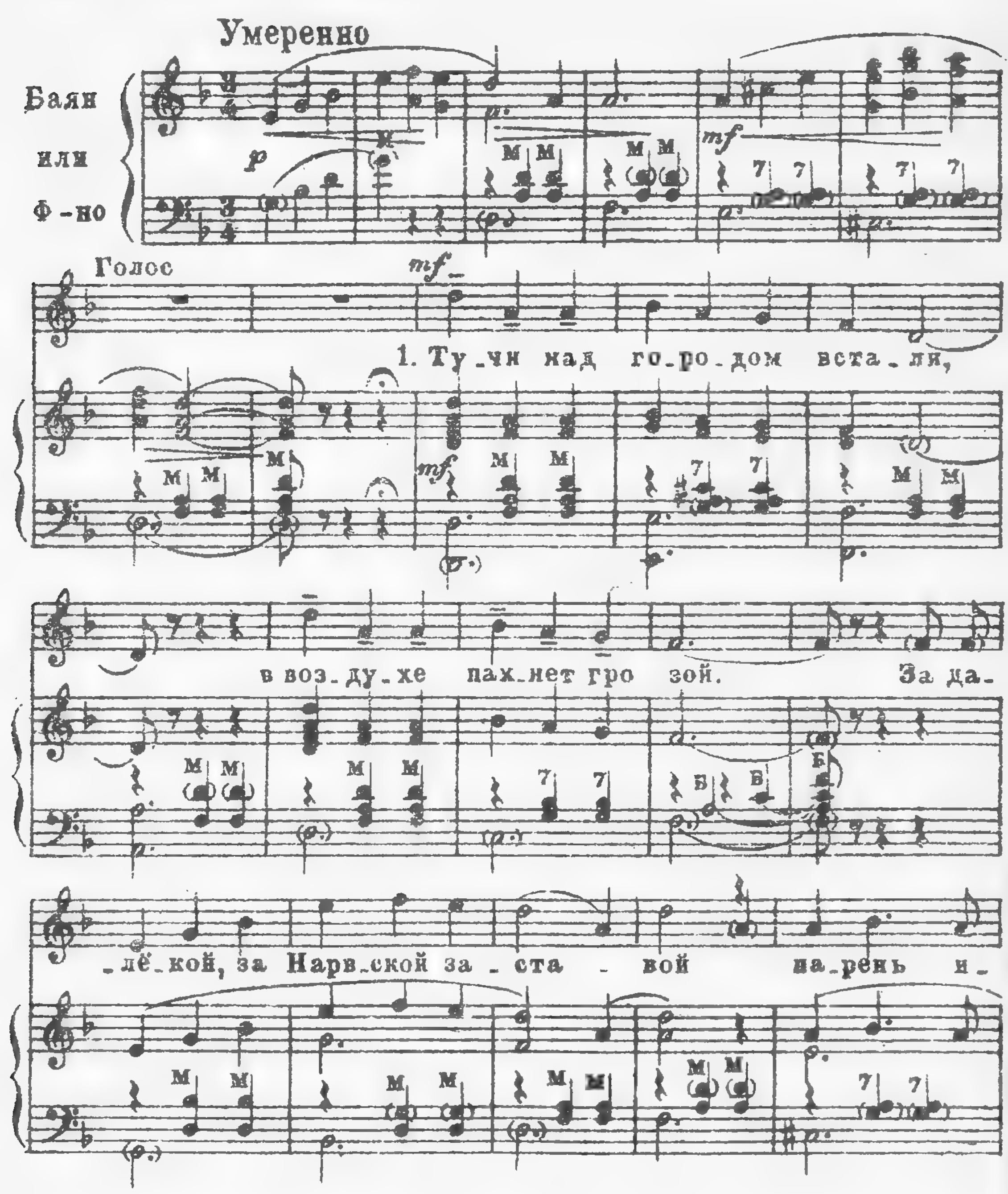
3. От осколка германской гранаты
Не случилось уберечься им:
Пулемётчик был ранен, ребята,
Повреждён пулемёт был „Максим."
Дни леченья проносятся мимо,
И дружку произведен ремонт,–
И опять оба тёзки Максима } *2 раза*
Возвращаются вместе на фронт.
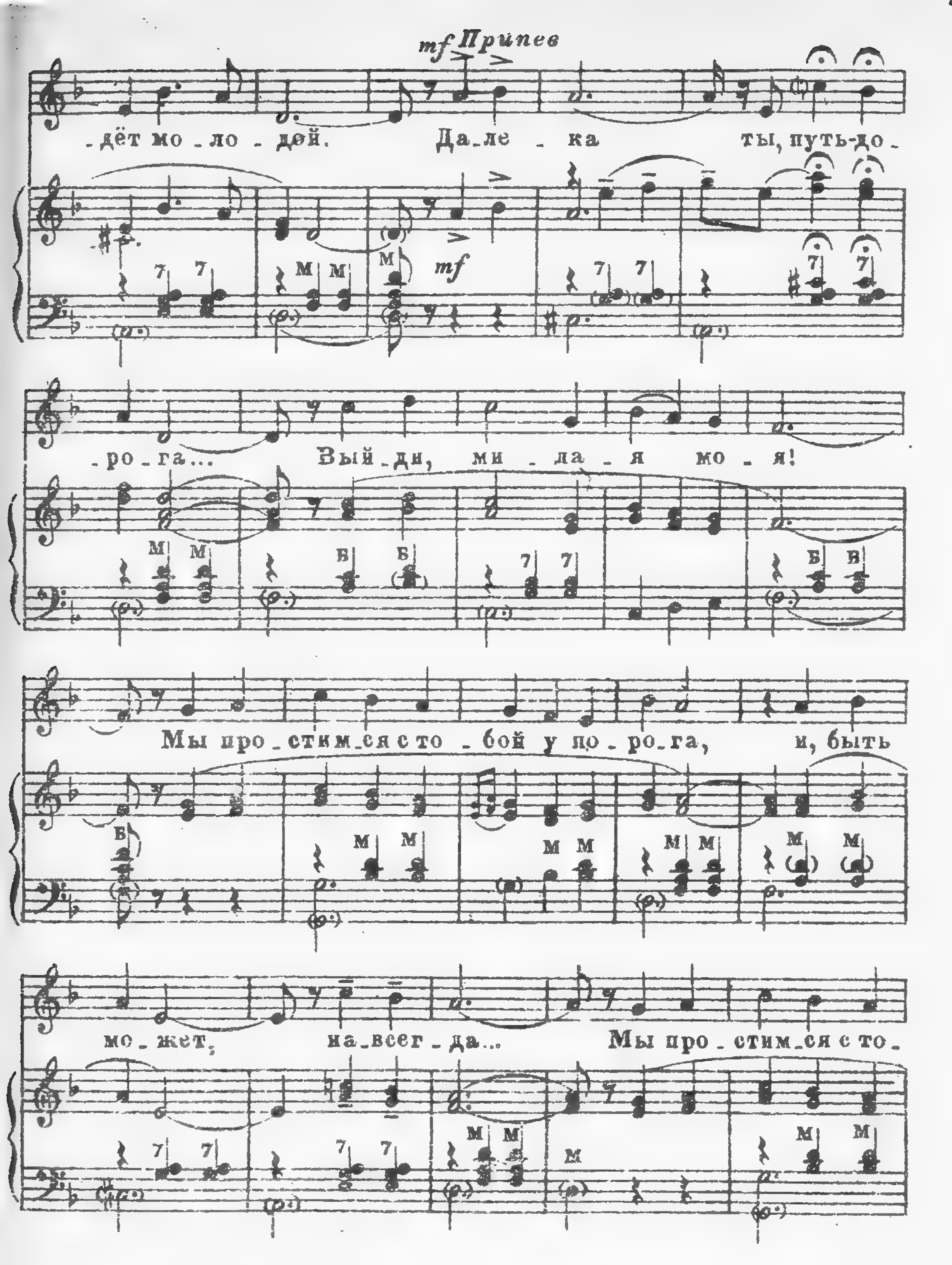
4. А на фронте горячий и хлёсткий
Ураганный бой гудит опять.
И опять служат=дружат два тёзки,
И обоих Максимами звать.
Снова точно наводит наводчик,
С максимальною силою бьёт,
„Так, так, так!"–говорит пулемётчик; } *2 раза*
Так=так=так–говорит пулемёт.
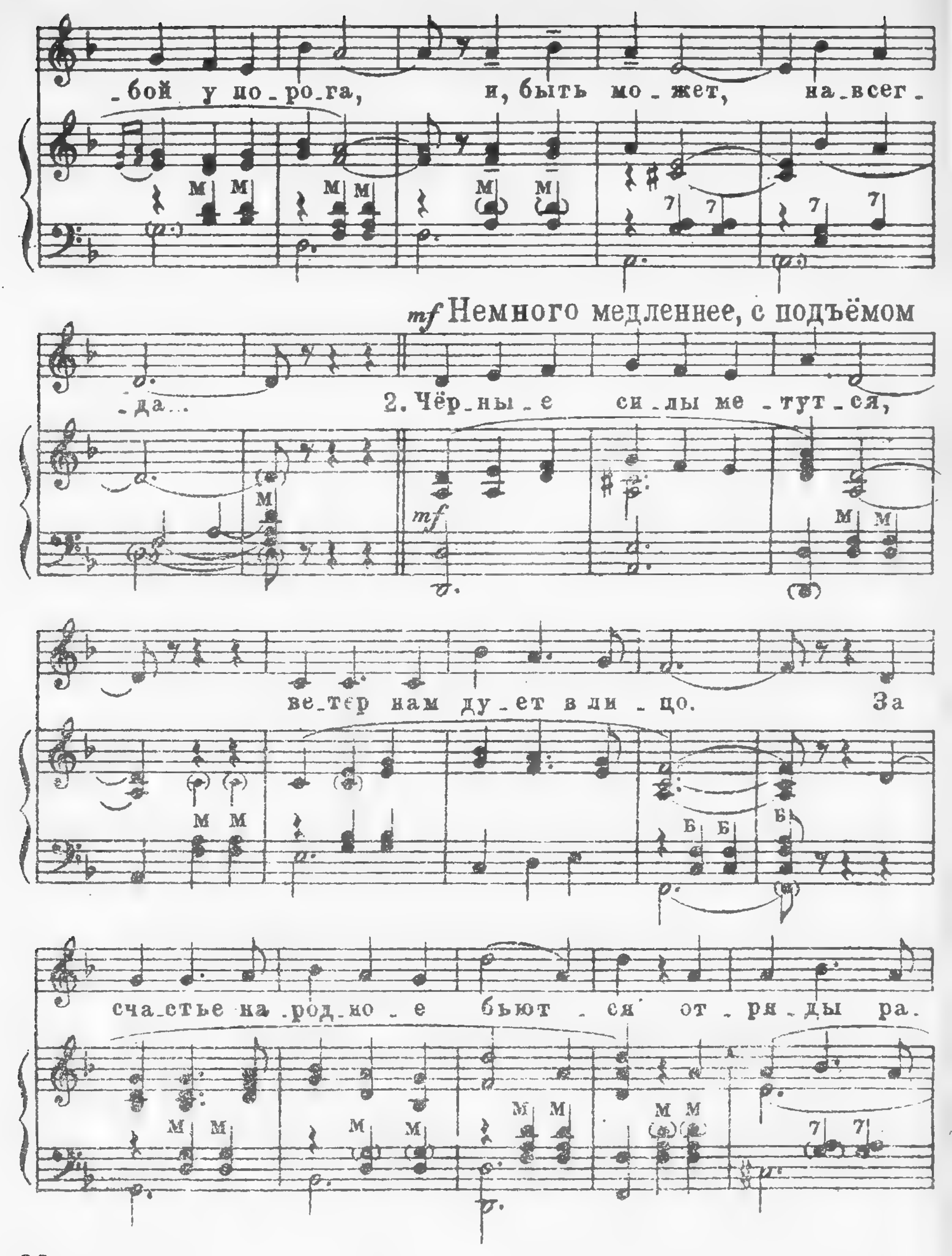
ТУЧИ НАД ГОРОДОМ ВСТАЛИ
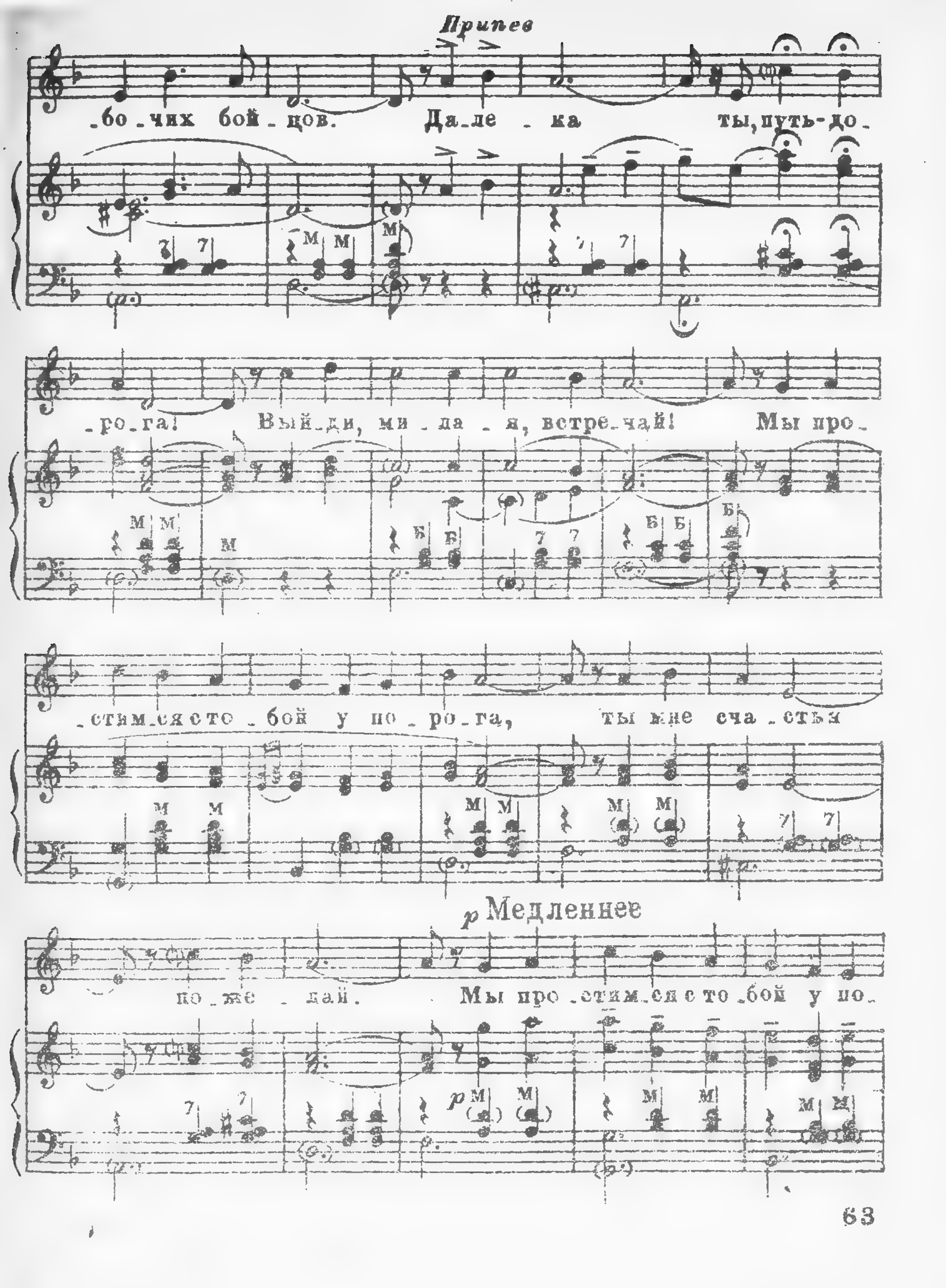
Из фильма „Человек с ружьём"
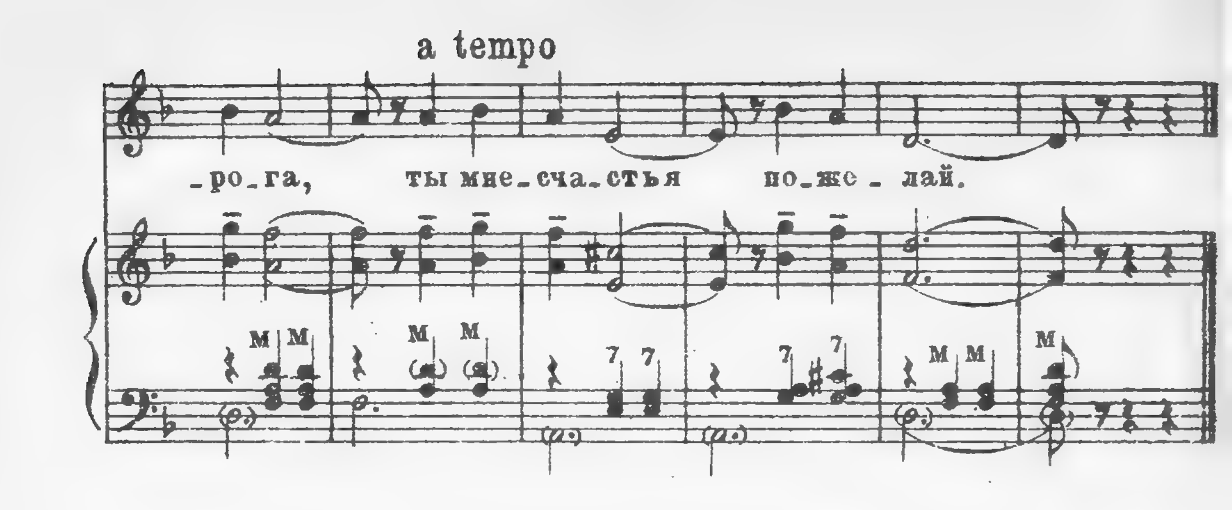
Слова и музыка П. АРМАНДА




mf Припев
-дёт мо - ло - дой. Да - ле - ка ты, путь-до-
-ро - га... Вый - ди, ми - ла - я мо - я!
Мы про - стим - ся с то - бой у по - ро - га, и, быть
мо - жет, на - всег - да...
Мы про - стим - ся с то-
mf


-бой у по-ро-га, и, быть мо-жет, на-всег-
М М М М М М
7 7 7 7
mf Немного медленнее, с подъёмом
-да... 2. Чёр-ны-е си-лы ме-тут-ся,
М
mf
М М
ве-тер нам ду-ет в ли-цо. За
М М
Б Б Б
сча-стье на-род-но-е бьют-ся от-ря-ды ра-
М М М М М М М М
7 7


Припев
-бо-чих бой-цов. Да-ле-ка ты, путь-до-
-ро-га! Вый-ди, ми-ла-я, встре-чай! Мы про-
-стим-ся с то-бой у по-ро-га, ты мне сча-стья
по-же-лай. Мы про-стим-ся с то-бой у по-
Медленнее
p
М
Б
7



ТУЧИ НАД ГОРОДОМ ВСТАЛИ

1. Тучи над городом встали,
   В воздухе пахнет грозой.
   За далёкой, за Нарвской заставой
   Парень идёт молодой.

   Припев: Далека ты, путь-дорога...
   Выйди, милая моя!
   Мы простимся с тобой у порога
   И, быть может, навсегда... } *2 раза*

2. Чёрные силы метутся,
   Ветер нам дует в лицо.
   За счастье народное бьются
   Отряды рабочих бойцов.
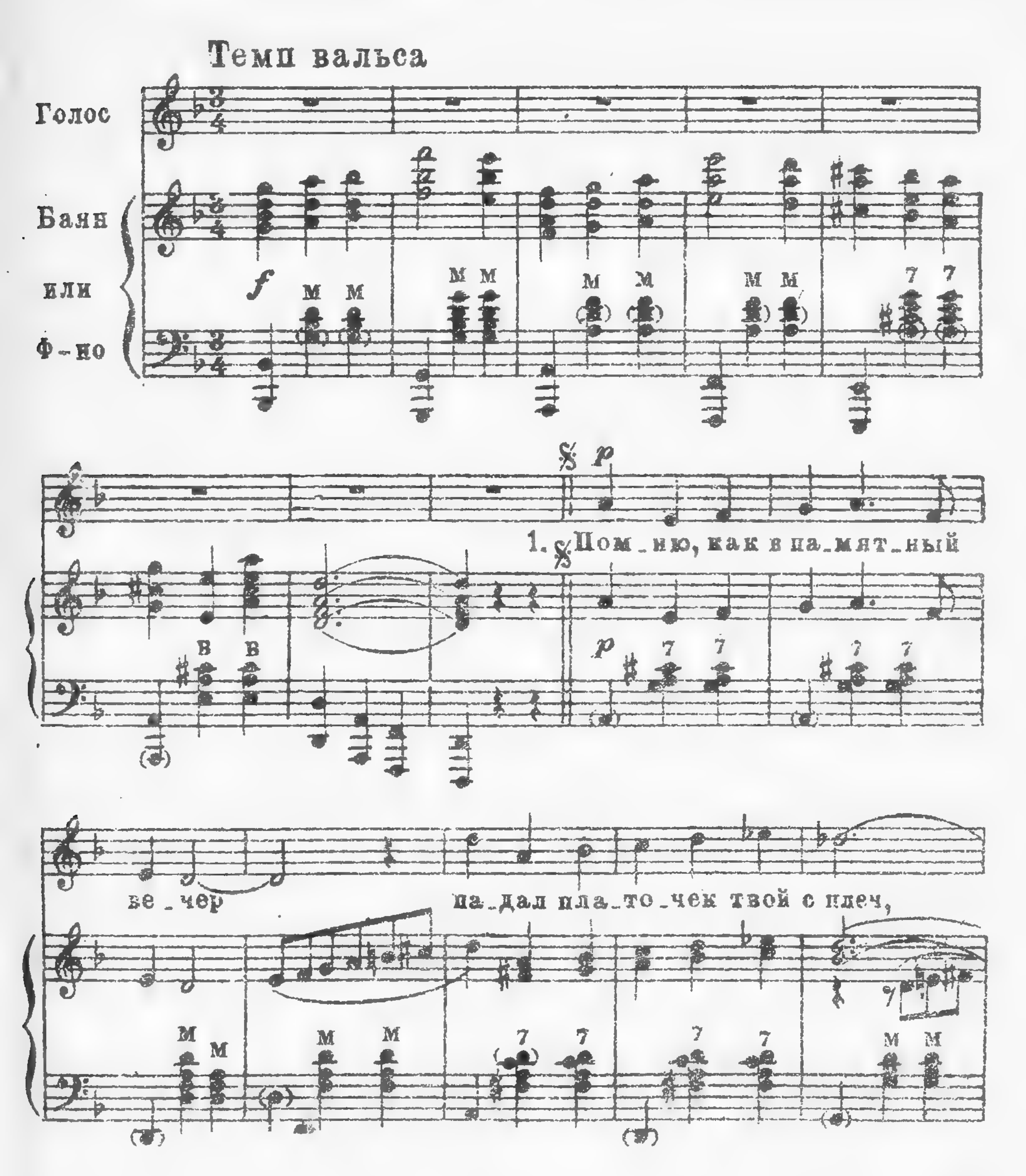
   Припев: Далека ты, путь-дорога...
   Выйди, милая, встречай!
   Мы простимся с тобой у порога,
   Ты мне счастья пожелай. } *2 раза*
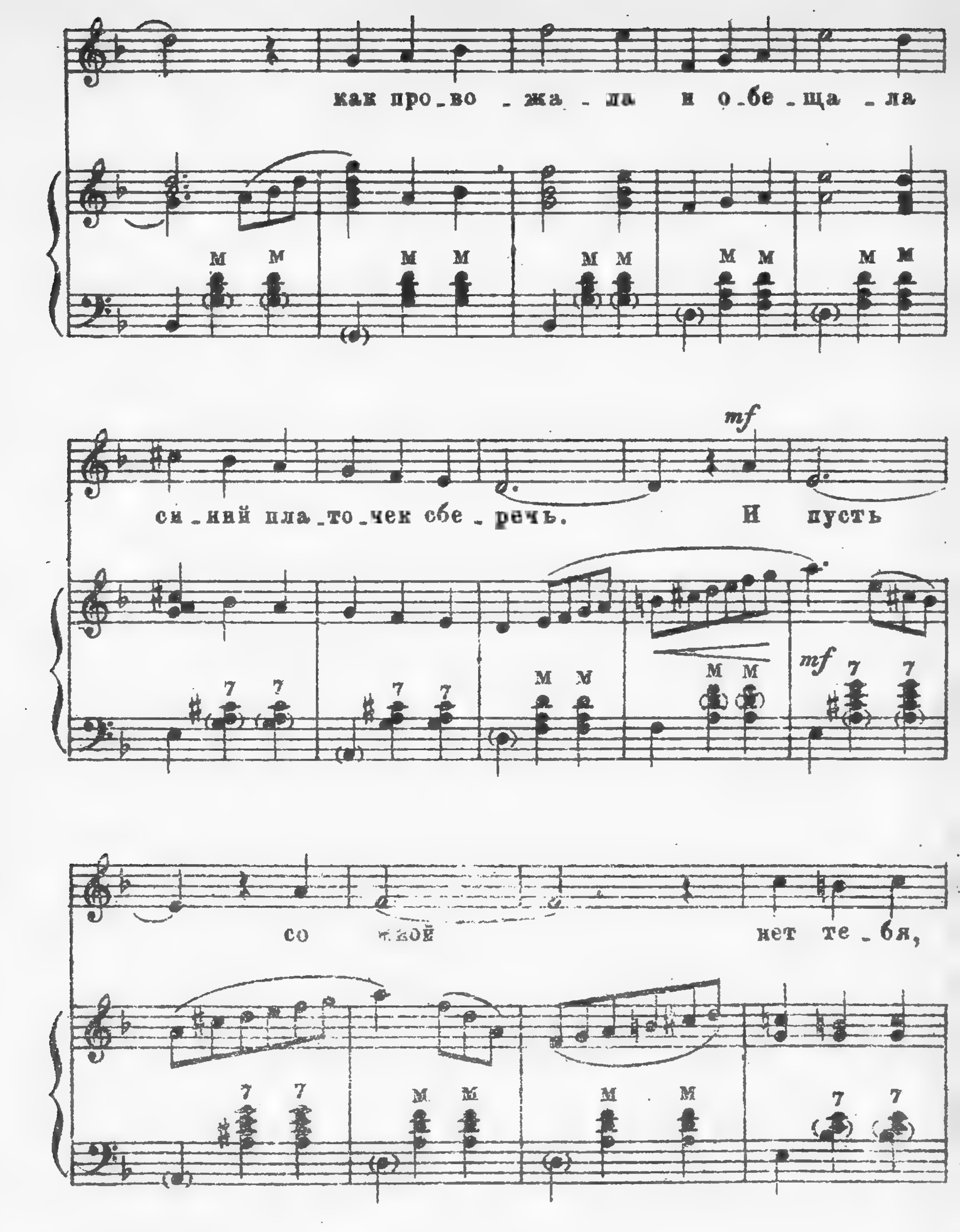
3. Жаркою страстью пылаю,
   Сердцу тревожно в груди.
   Кто ты? Тебя я не знаю,
   Но наша любовь впереди.
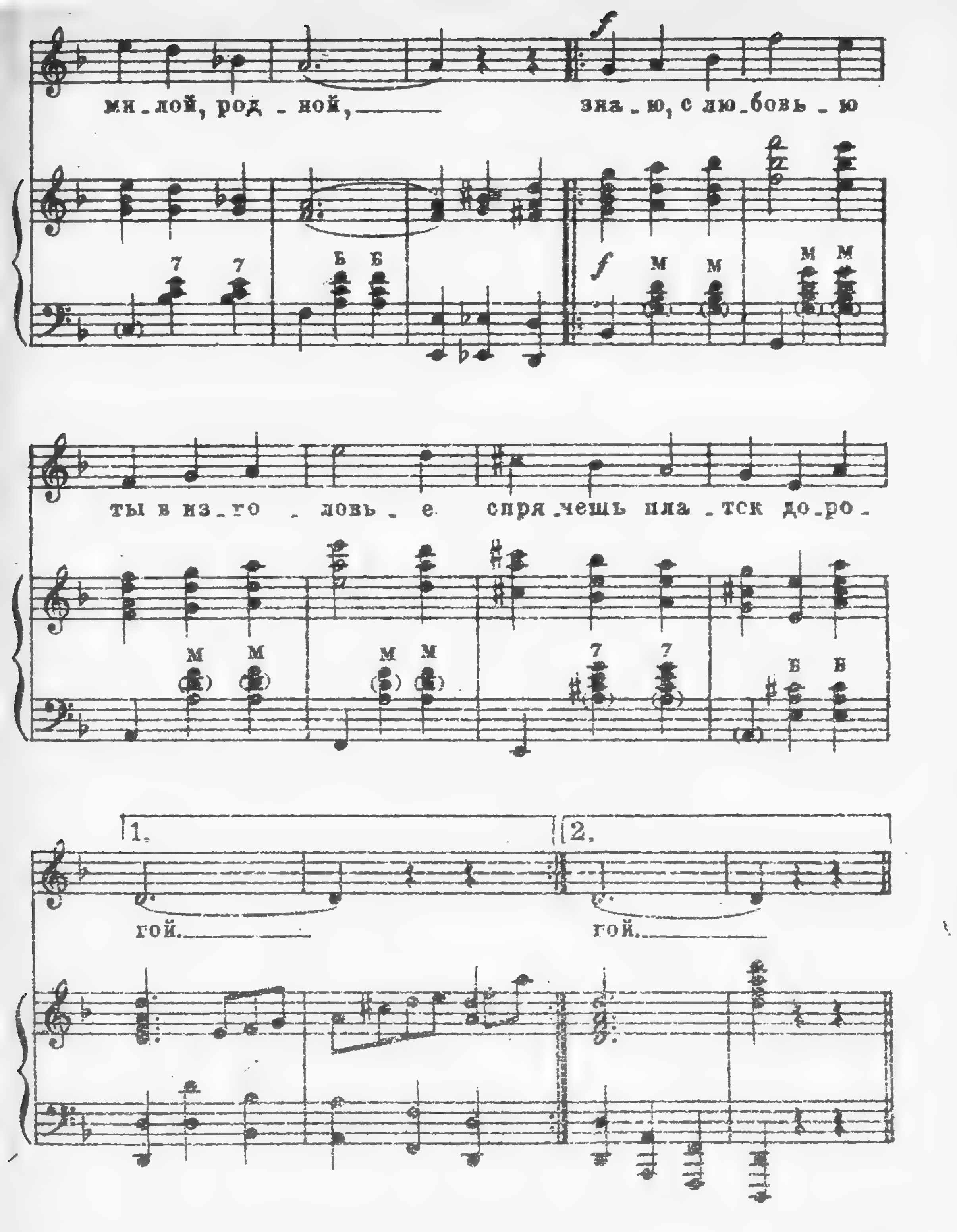
   Припев: Приходи же, друг мой милый,
   Поцелуй меня в уста!
   И клянусь, я тебя до могилы
   Не забуду никогда! } *2 раза*

СИНИЙ ПЛАТОЧЕК

Слова ЛЕЙТЕНАНТА МАКСИМОВА Музыка Г. ПЕТЕРСБУРГСКОГО




как про_во _жа _ла и о_бе _ща _ла
mf
си_ний пла_то_чек сбе _речь. И пусть
mf
со
нет те_бя,


f
ми_лой, род_ной,
зна_ю, с лю_бовь_ю
7 7 Б Б
f М М М М
ты в из_го_ловь_е спря_чешь пла_ток до_ро_
М М М М 7 7 Б Б
1.
2.
гой.
гой.

СИНИЙ ПЛАТОЧЕК

1. Помню, как в памятный вечер
Падал платочек твой с плеч,
Как провожала и обещала
Синий платочек сберечь.
И пусть со мной нет тебя, милой, родной,
Знаю, с любовью
Ты в изголовье
Спрячешь платок дорогой. } *2 раза*

2. Письма твои получая,
Слышу я голос живой,
И между строчек синий платочек
Снова встаёт предо мной.
И в миг любой облик простой, дорогой
Чувствую рядом,
Любящим взглядом
Ты постоянно со мной. } *2 раза*

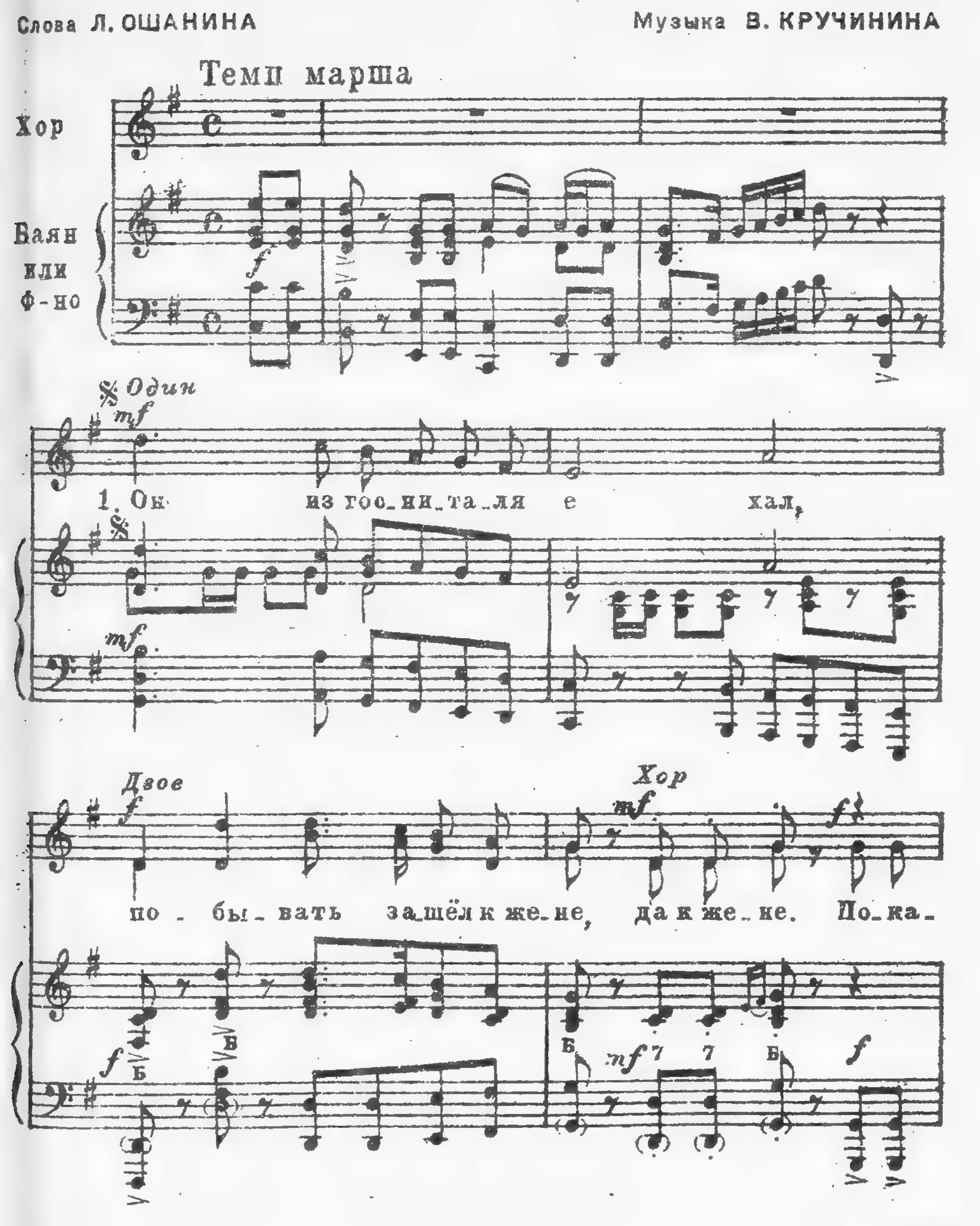
3. Сколько заветных платочков
Мы сохраняем с собой.
Нежные речи, девичьи плечи
Помним в страде боевой.
За вас, родных, милых, желанных таких,
В бой мы вступаем
И побеждаем
В жарких боях огневых. } *2 раза*
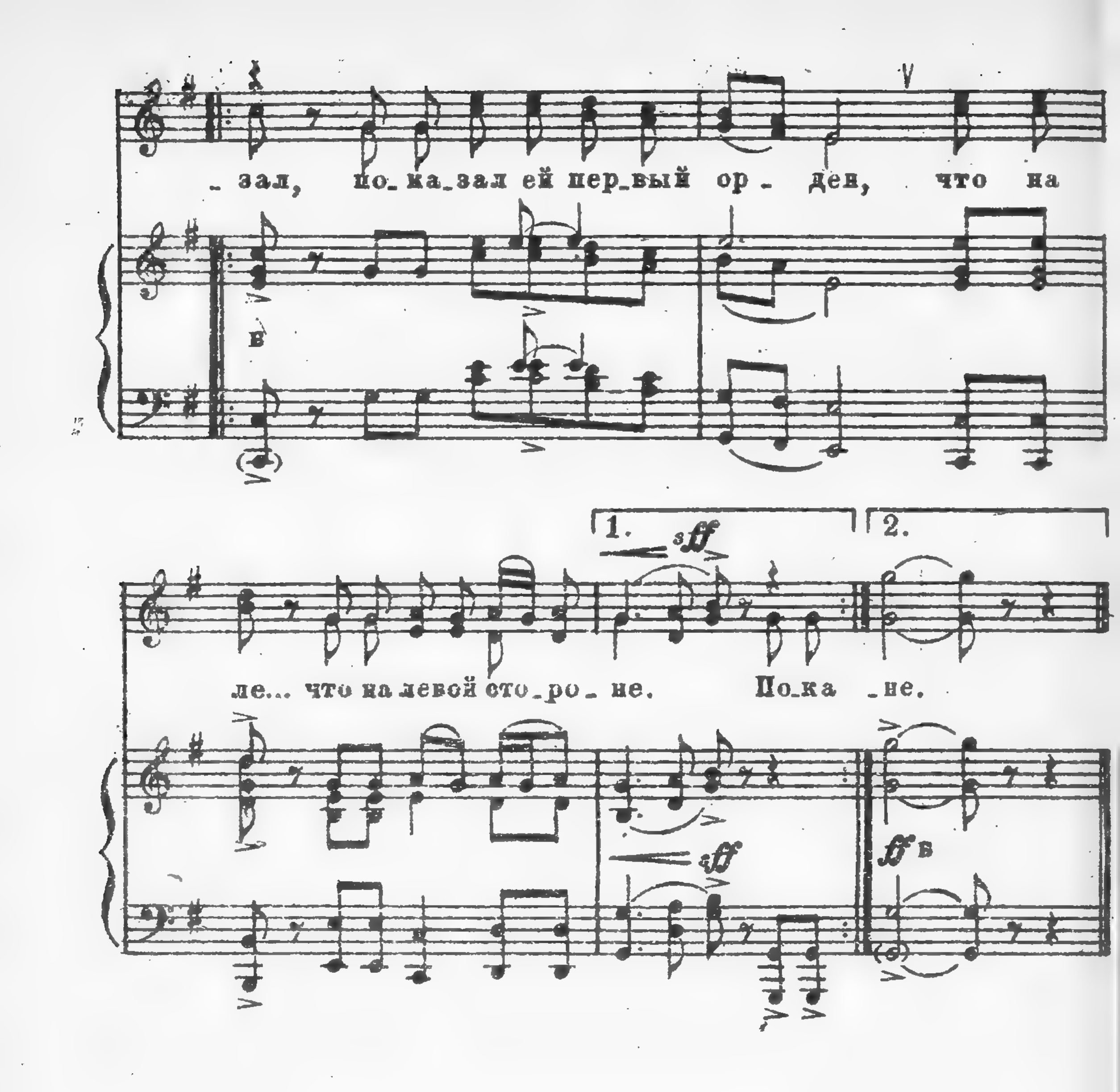
4. Кончится время лихое,
С радостной вестью приду,
Снова дорогу к милой порогу
Я без ошибки найду.
И вновь весной сядем под старой сосной,
Милые встречи,
Нежные речи
Нам возвратятся с тобой. } *2 раза*

РУССКАЯ ДУША

Слова Л. ОШАНИНА

Музыка В. КРУЧИНИНА





РУССКАЯ ДУША

1. Он из госпиталя ехал,
Побывать зашёл к жене, да к жене.
Показал, показал ей первый орден,
Что на ле... что на левой стороне. } *2 раза*

2. А жена его спросила:
Что за подвиг совершил, совершил?
Чем в бою, чем в бою он отличился, } 2 раза
Как награ... как награду заслужил? }

3. Он жену покрепче обнял
И ответил неспеша, неспеша:
—У меня, у меня в груди, Анюта, } 2 раза
Скрыта ру... скрыта русская душа. }

4. Я ничем не отличился,
Ничего не совершил, совершил.
Лишь страну, лишь страну мою Россию } 2 раза
Беззаве... беззаветно я любил. }

5. А награду получил я,
Потому что я солдат, я солдат,
И в бою, и в бою не знал пощады, } 2 раза
Не свора... не сворачивал назад. }
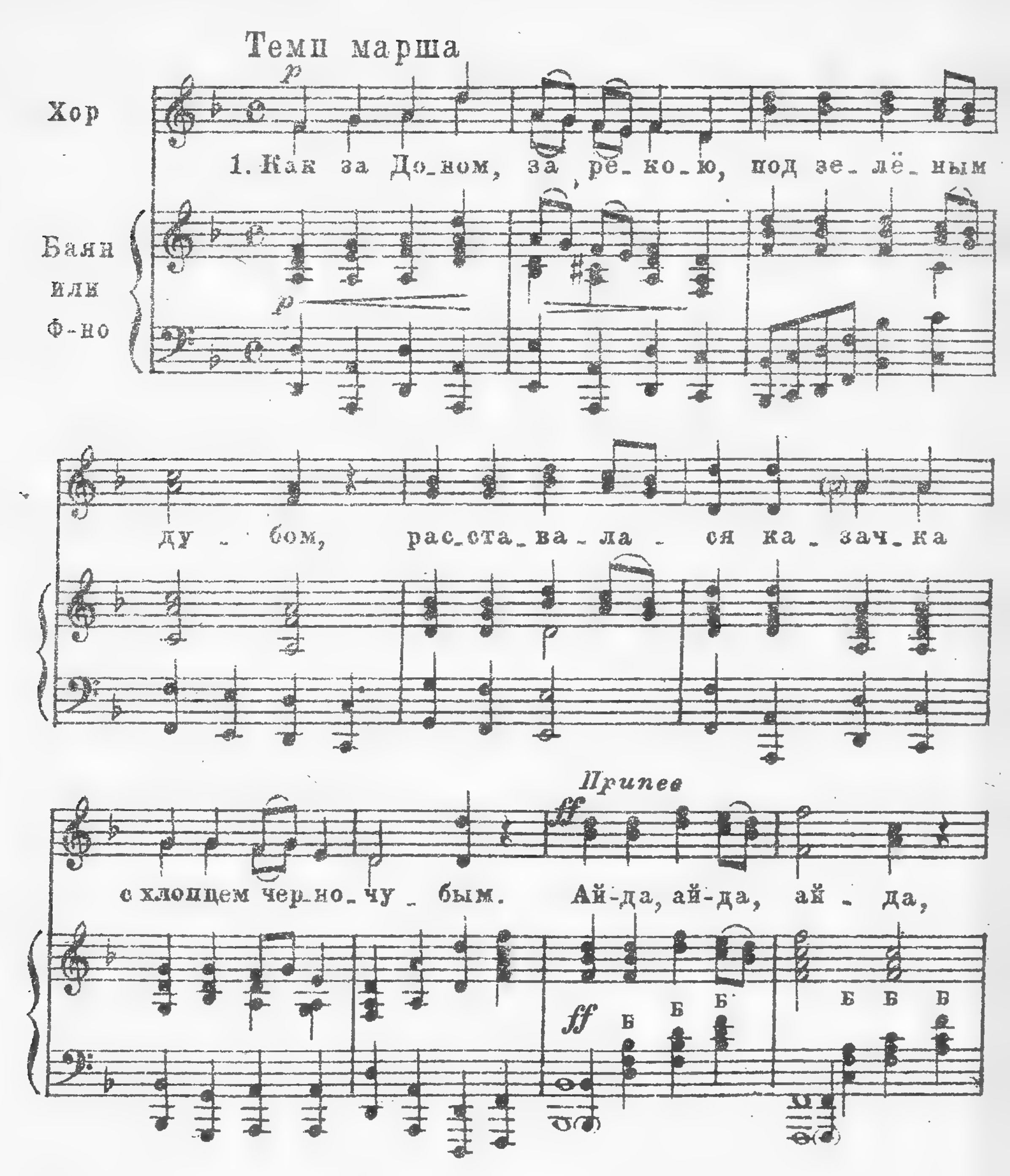
6. Обо мне ты не печалься,
Я погибнуть не могу, не могу.
Бережёт, бережёт от смерти злоба } 2 раза
К ненави... к ненавистному врагу. }
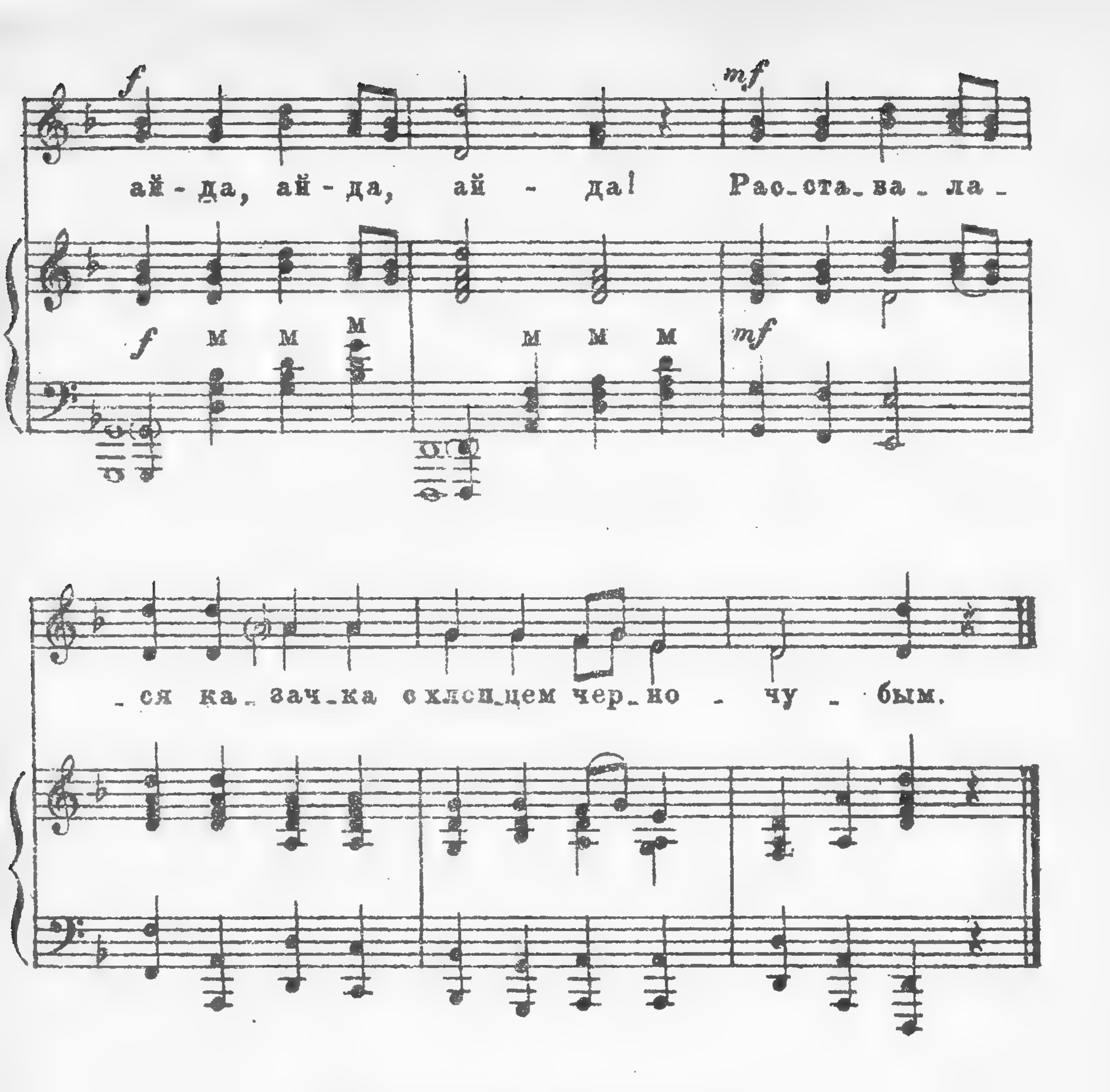
7. А когда опять приеду,
Кончив дело на войне, на войне,
Поглядишь, поглядишь на новый орден, } 2 раза
Что на пра... что на правой стороне. }

МОЛОДАЯ КАЗАЧЬЯ

Слова Ф. КАНАТОВА

Музыка А. ЛИФШИЦА





МОЛОДАЯ КАЗАЧЬЯ

1. Как за Доном, за рекою,
Под зелёным дубом,
Расставалася казачка
С хлопцем черночубым.

Припев: Ай-да, ай-да, ай-да,
Ай-да, ай-да, ай-да!
Расставалася казачка
С хлопцем черночубым.

2. Провожала при дороге
Друга дорогого,
Обнимала на ветру
Конника лихого.
Припев: Ай-да, ай-да, ай-да,
Ай-да, ай-да, ай-да!
Обнимала на ветру
Конника лихого.
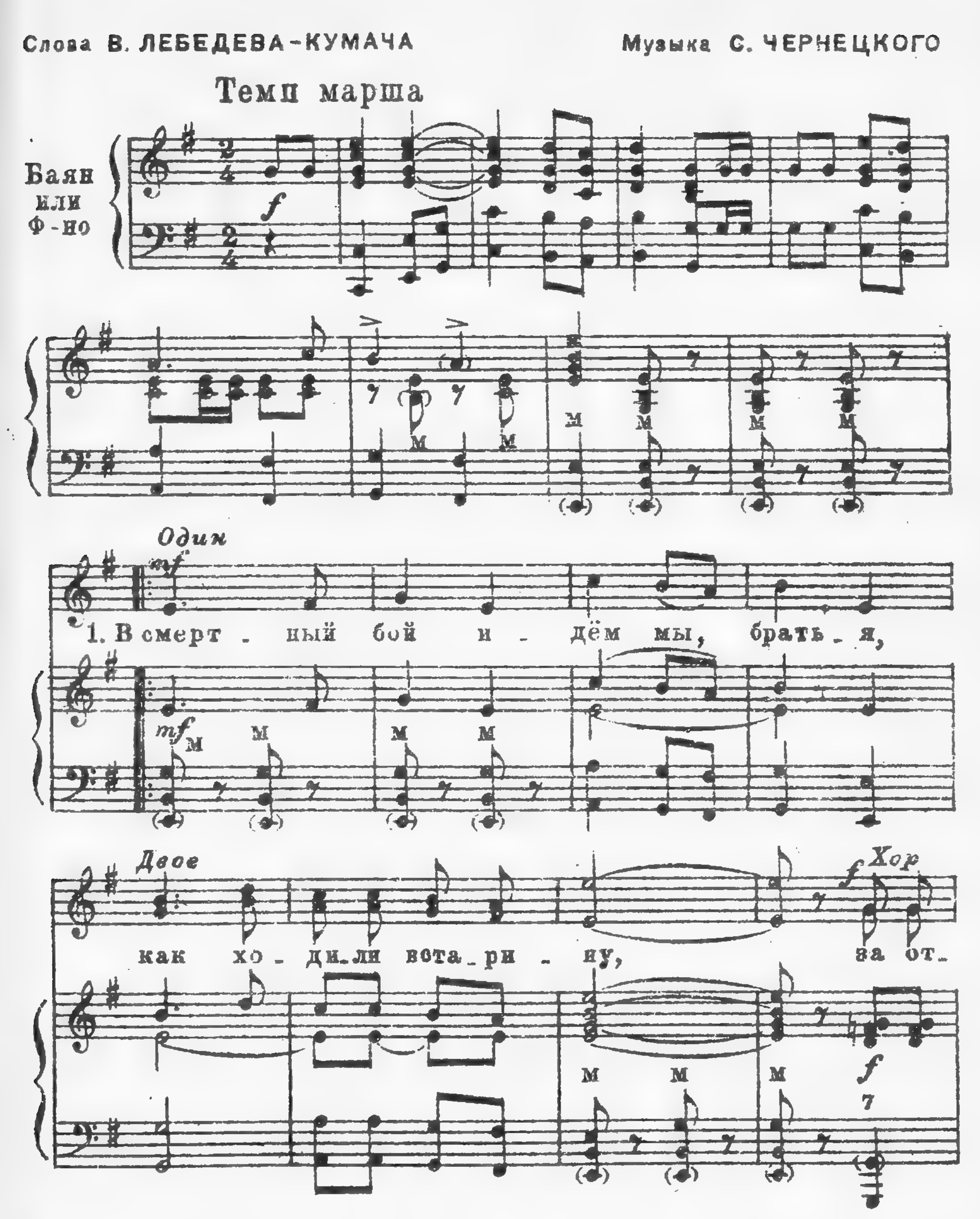
3. Утешал казак казачку,
На коня взлетая:
-Ты не плачь, не плачь по мне,
Не плачь, дорогая.
Припев: Ай-да, ай-да, ай-да,
Ай-да, ай-да, ай-да!
-Ты не плачь, не плачь по мне,
Не плачь, дорогая.
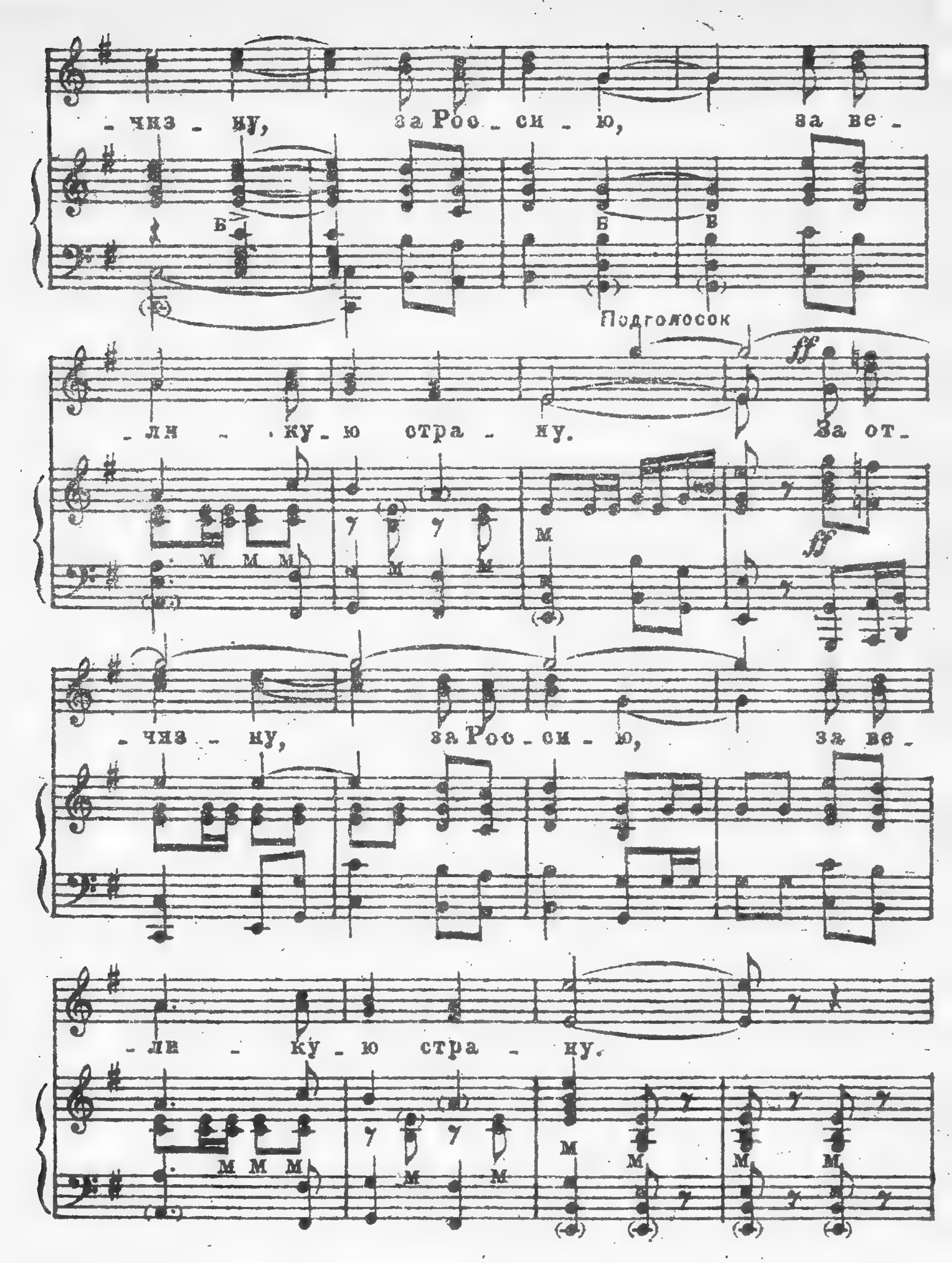
4. Я иду на бой жестокий
Против грозной силы,
Станет наш любимый Дон
Для врага могилой.
Припев: Ай-да, ай-да, ай-да,
Ай-да, ай-да, ай-да!
Станет наш любимый Дон
Для врага могилой.
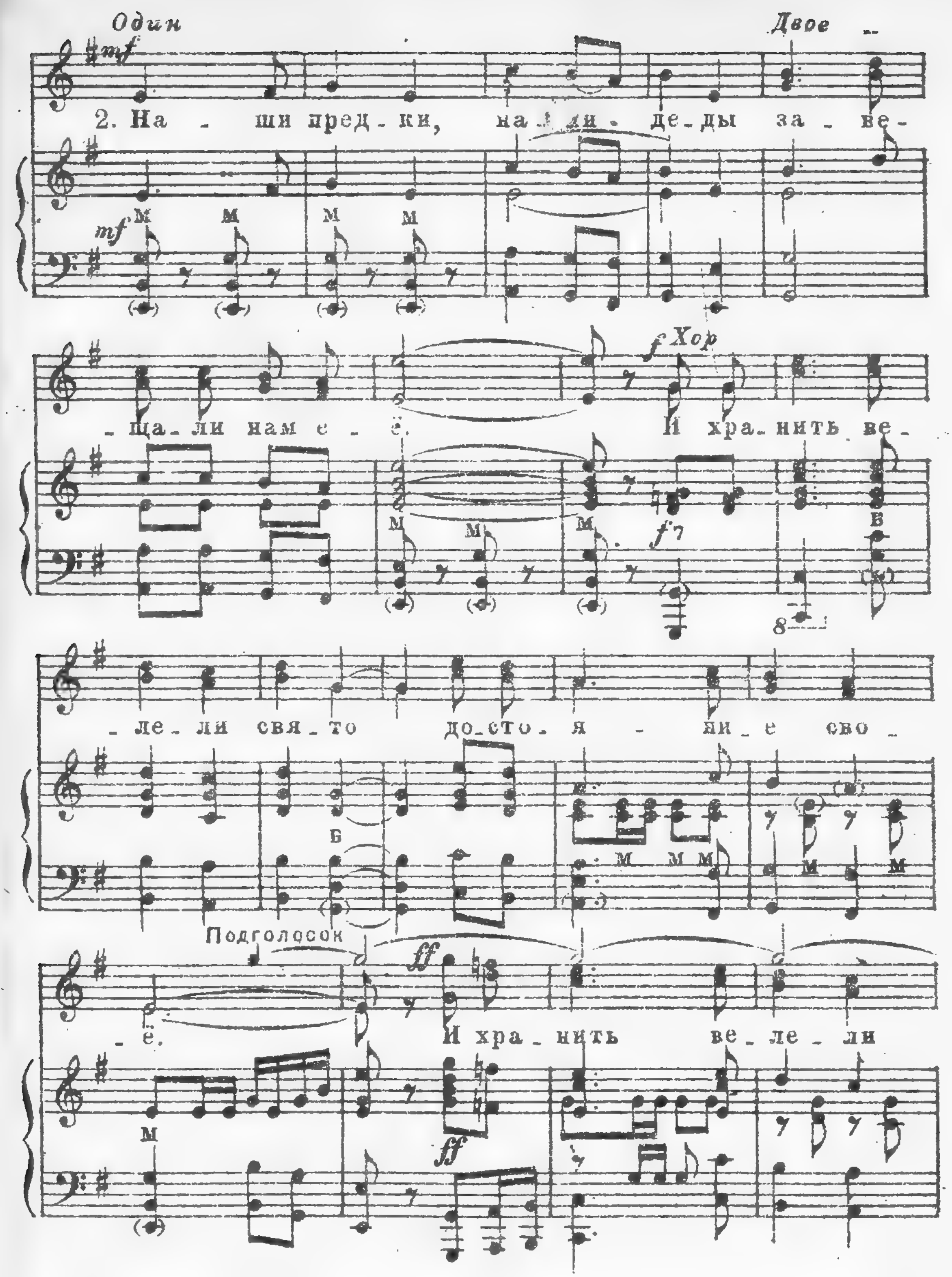
5. Кровь чужую грозно смоет,
Смоет Дон могучий.
Я с победой ворочусь,-
Принимай получше!
Припев: Ай-да, ай-да, ай-да
Ай-да, ай-да, ай-да!
Я с победой ворочусь,-
Принимай получше.

6. Обнял дивчину казак, да,
Бросил взгляд горячий
И помчался догонять
Эскадрон казачий.
Припев: Ай-да, ай-да, ай-да,
Ай-да, ай-да, ай-да!
И помчался догонять
Эскадрон казачий.
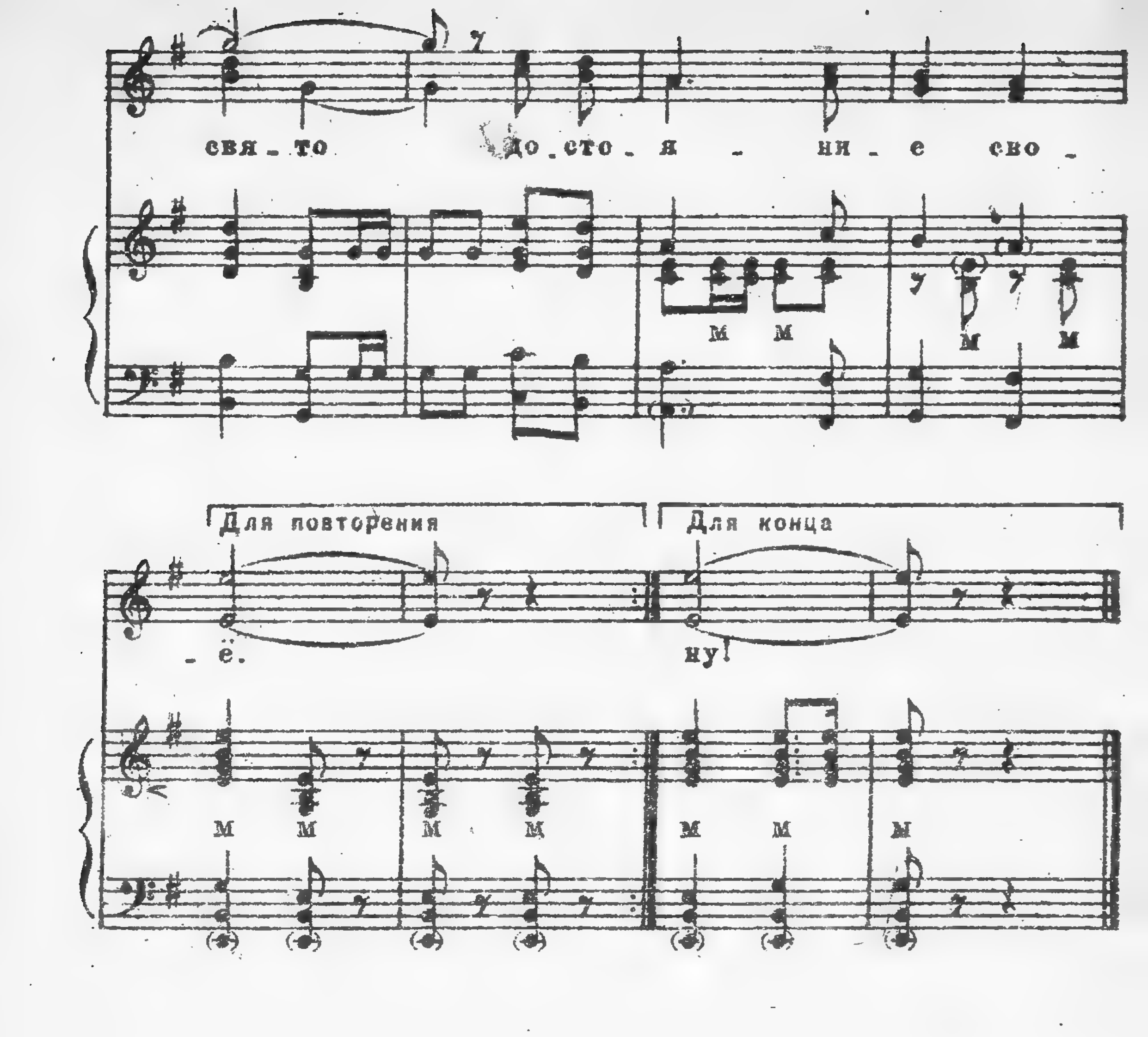
ЗА ОТЧИЗНУ, ЗА РОССИЮ!




- чиз - ну, за Рос - си - ю, за ве -
Подголосок
ff
- ли - ку - ю стра - ну. За от -
- чиз - ну, за Рос - си - ю, за ве -
- ли - ку - ю стра - ну.



Один
Двое
mf
2. На - ши пред - ки, на - ши де - ды за - ве -
mf
М М М М
- ща - ли нам е - ё.
f Хор
И хра - нить ве -
М М М
f
В
8
- ле - ли свя - то до - сто - я - ни - е сво -
Б
М М М М М
Подголосок
ff
- ё.
И хра - нить ве - ле - ли
М
ff



ЗА ОТЧИЗНУ, ЗА РОССИЮ!

1. В смертный бой идём мы, братья,
Как ходили встарину,
За отчизну, за Россию, } *2 раза*
За великую страну. }

2. Наши предки, наши деды,
Завещали нам её.
И хранить велели свято
Достояние своё. } *2 раза*

3. Не задаром наш Суворов
Честь и славу добывал,
Не напрасно наш Кутузов
За отчизну воевал. } *2 раза*

4. Били мы врагов недаром
В восемнадцатом году,
Не напрасно прославляли
Нашу Красную звезду. } *2 раза*

5. Не погибнет наша слава
Под немецким сапогом,
И не встанет русский воин
На колени пред врагом. } *2 раза*
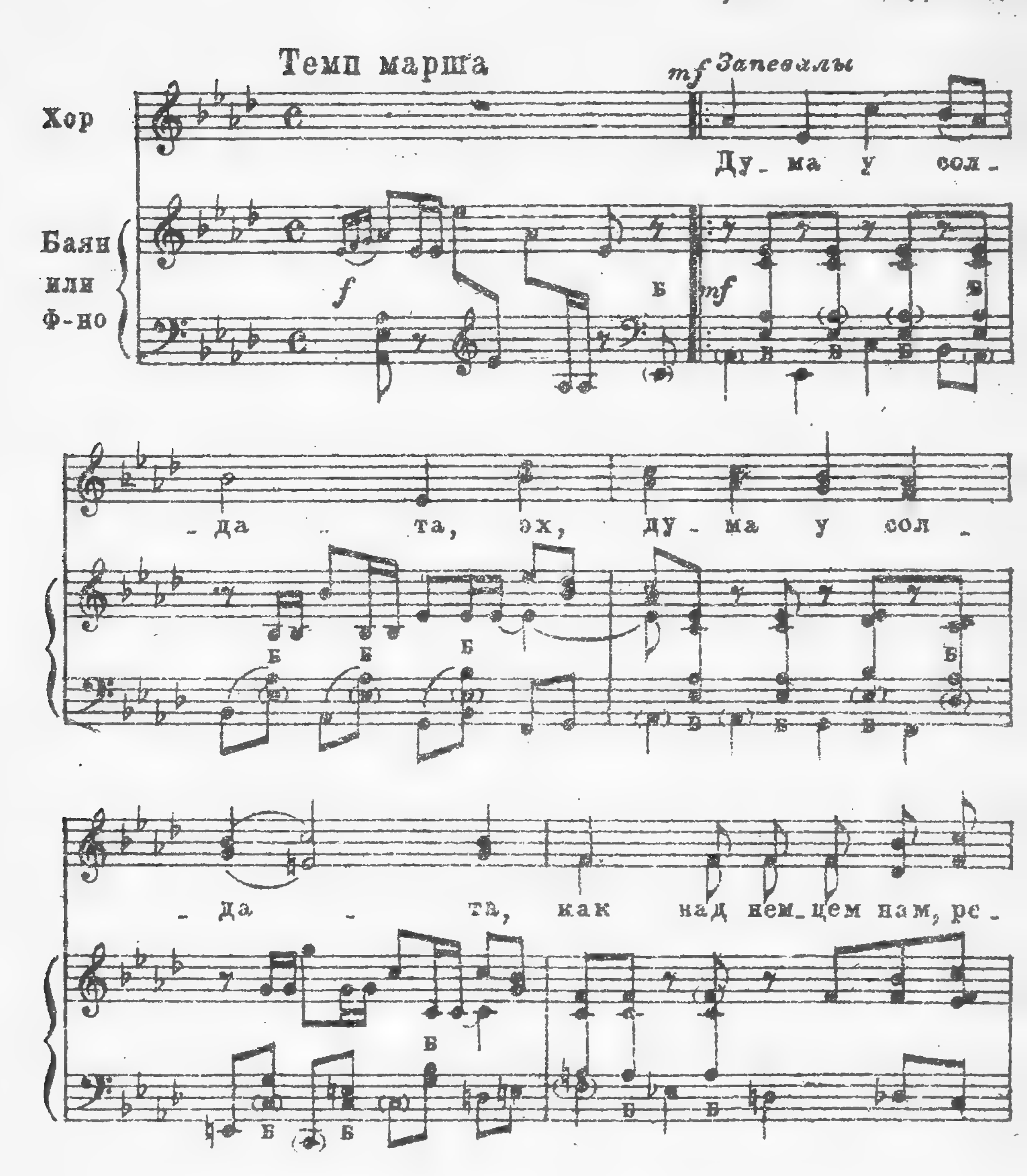
6. Мы сказали, мы решили,-
Нам без Родины не жить.
Надо драться до победы,
В гроб фашистов уложить! } *2 раза*
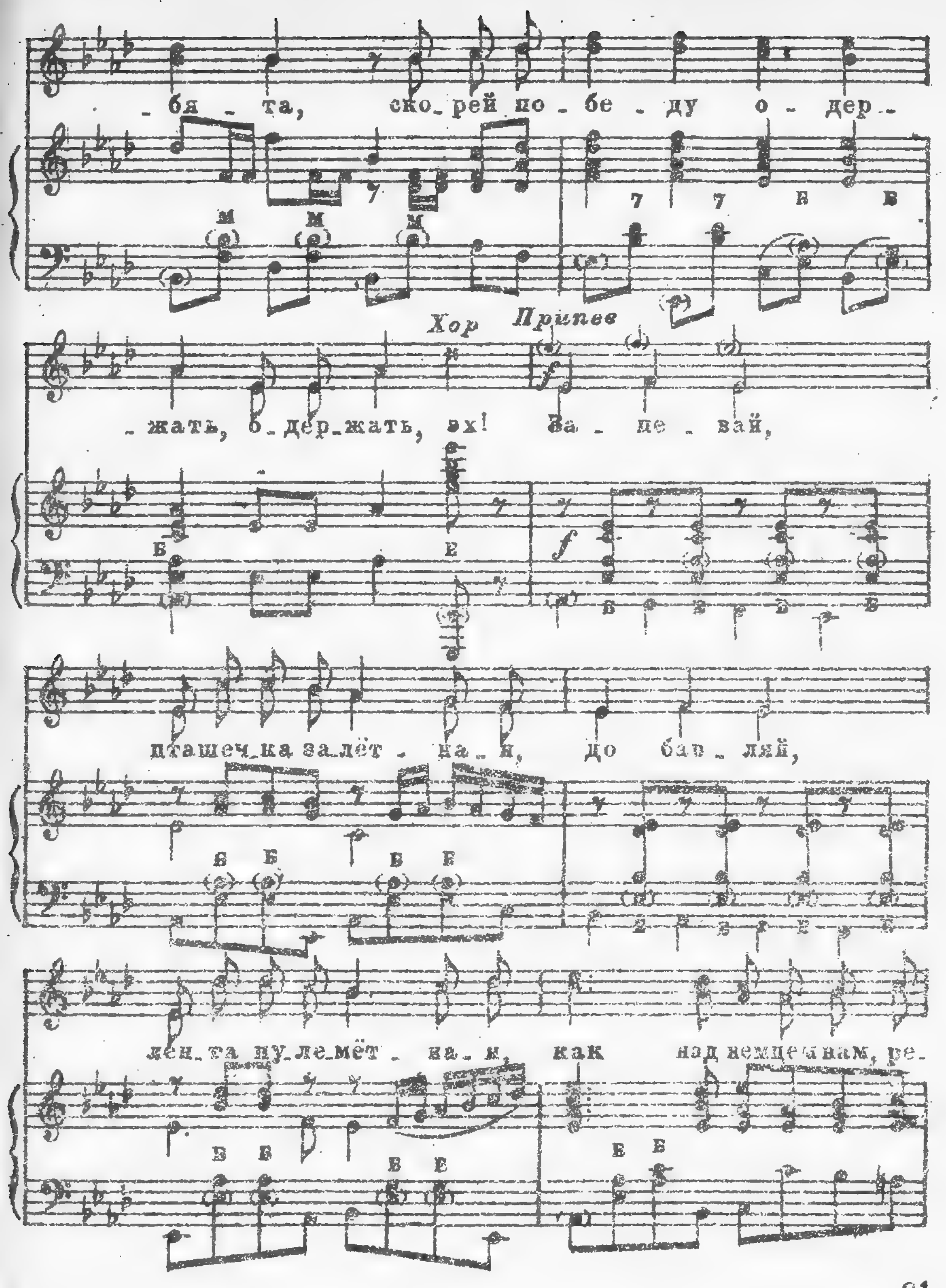
7. Ой, не плачьте вы, берёзки,
Не тоскуйте вы, поля,-
Отобьём тебя, родная,
Ненаглядная земля! } *2 раза*

8. В смертный бой идём мы, братья,
Как ходили встарину.
За отчизну, за Россию,
За великую страну. } *2 раза*
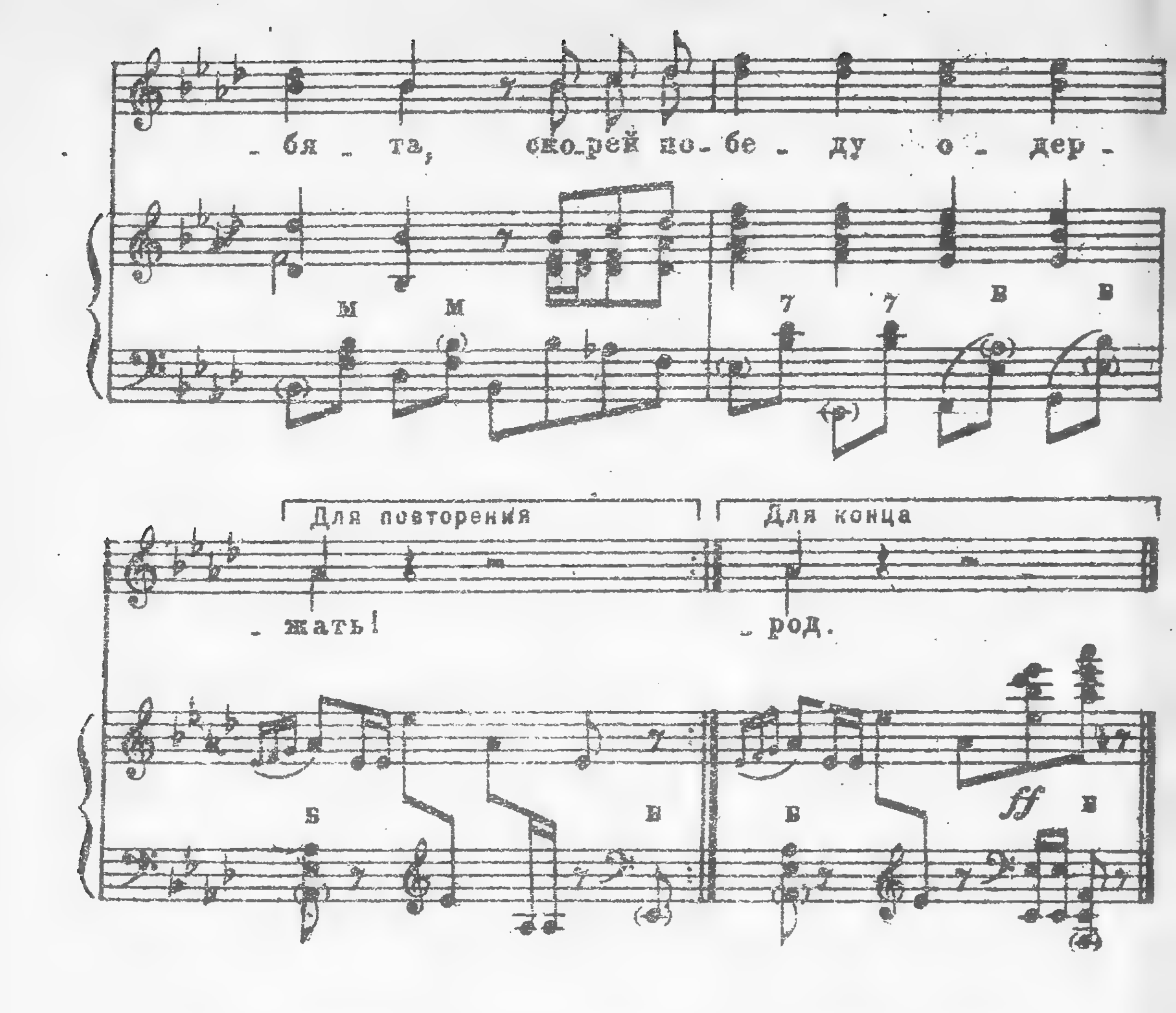
ЗАПЕВАЙ, ПТАШЕЧКА ЗАЛЁТНАЯ!

Слова и музыка М. ФРАДКИНА





_бя _ та, ско_рей по _ бе _ ду о _ дер_
Хор Припев
_жать, о_дер_жать, эх! За _ пе _ вай,
пташеч_ка за_лёт _ на _ я, до _ бав _ ляй,
лен_та пу_ле_мёт _ на _ я, как над немцем нам, ре_



ЗАПЕВАЙ, ПТАШЕЧКА ЗАЛЁТНАЯ!

1. Дума у солдата, эх,
Дума у солдата,
Как над немцем нам, ребята,
Скорей победу одержать,
Одержать, эх!

Припев: Запевай, пташечка залётная,
Добавляй, лента пулемётная,
Как над немцем нам, ребята,
Скорей победу одержать.

2. Двух смертей не встретишь, эх,
Двух смертей не встретишь,
А за трусость ты ответишь,
Позор не смоешь никогда, никогда, эх!
Припев: Запевай, пташечка залётная,
Добавляй, лента пулемётная.
А за трусость ты ответишь,
Позор не смоешь никогда.

3. Приложися ловко, эх,
Приложися ловко,
Бей, коли врагов, винтовка,
Подруга верная моя, ты моя, эх!
Припев: Запевай, пташечка залётная,
Добавляй, лента пулемётная.
Бей, коли врагов, винтовка,
Подруга верная моя.

4. Чтобы в поле чистом, эх,
Чтобы в поле чистом
Не уйти назад фашистам
От пули меткой и штыка, и штыка, эх!
Припев: Запевай, пташечка залётная,
Добавляй, лента пулемётная,
Не уйти назад фашистам
От пули меткой и штыка.
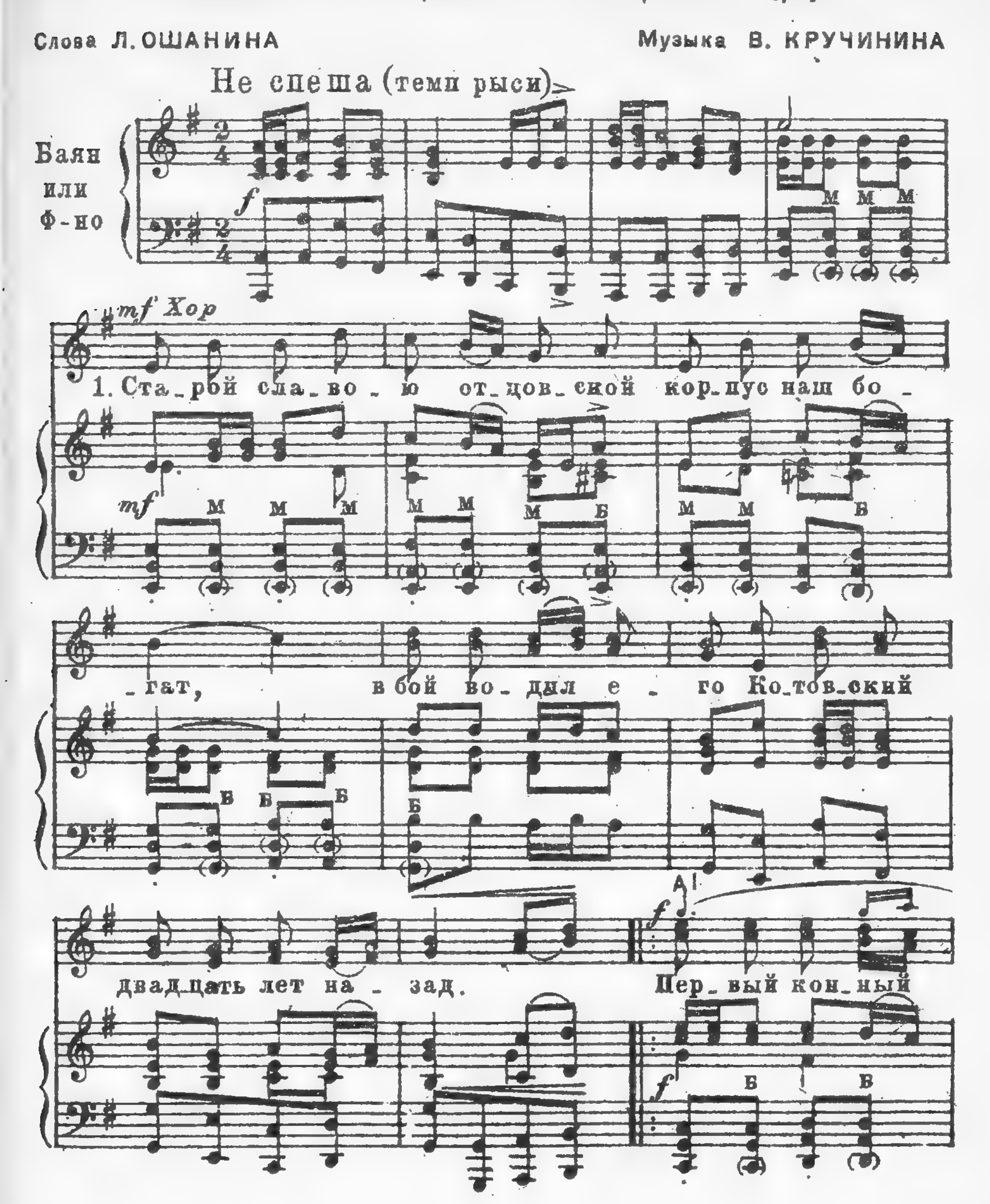
5. **Фронтовой дружочек, эх,**
Фронтовой дружочек,
Наш походный котелочек
С солдатом вместе ходит в бой, ходит в бой, эх!
Припев: **Запевай, пташечка залётная,**
Добавляй, лента пулемётная.
Наш походный котелочек
С солдатом вместе ходит в бой.
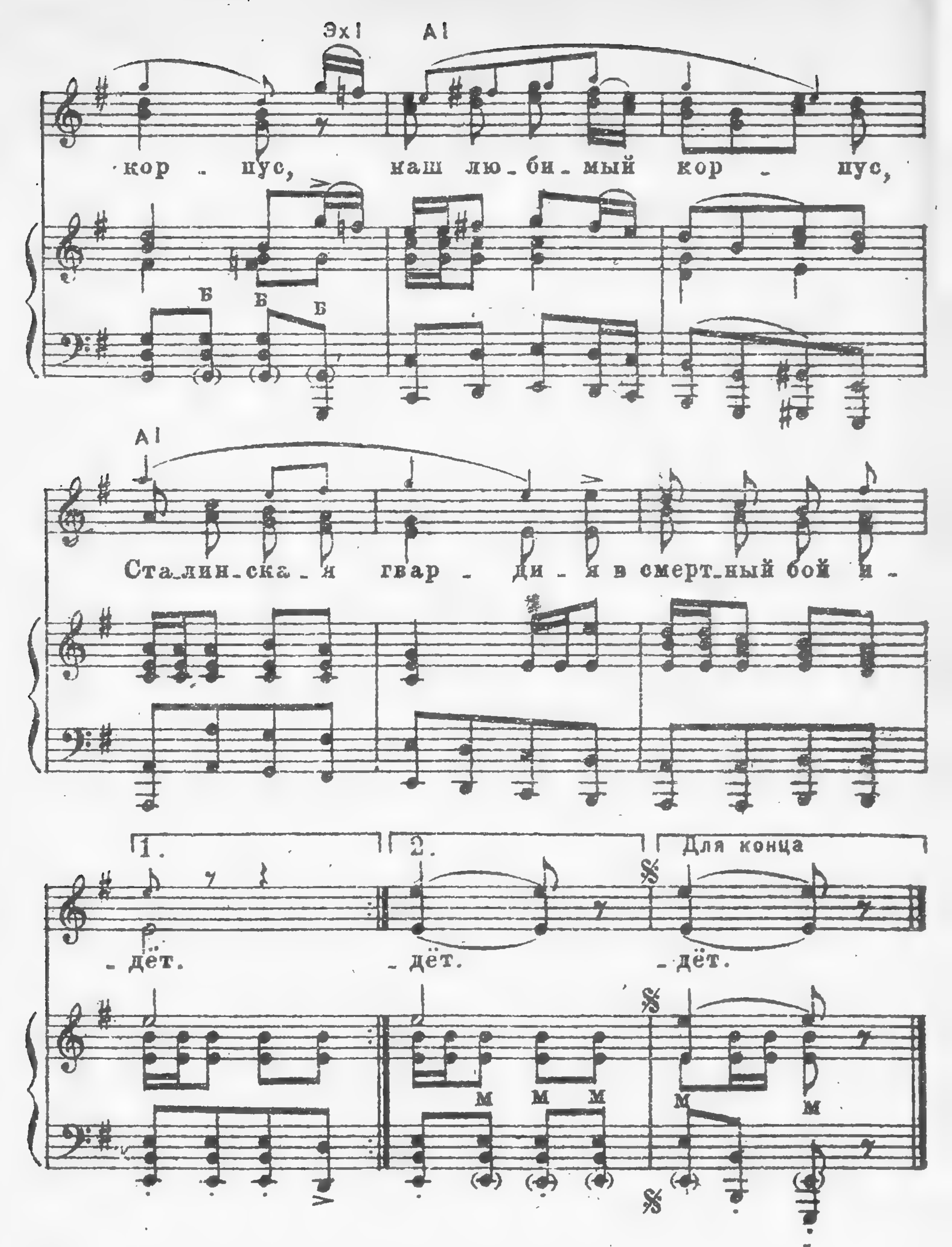
6. **Не горюй, мамаша, эх,**
Не горюй, мамаша,
Как придёт победа наша,
Героя встретить выходи, выходи, эх!
Припев: **Запевай, пташечка залётная,**
Добавляй, лента пулемётная,
Как придёт победа наша,
Героя встретить выходи.

7. **Будут помнить фрицы, эх,**
Будут помнить, фрицы,
Как у нас умеет биться
За власть советскую народ, наш народ, эх!
Припев: **Запевай, пташечка залётная,**
Добавляй, лента пулемётная,
Как у нас умеет биться
За власть советскую народ.

СТАЛИНСКАЯ ГВАРДИЯ

Боевая песня 1-го Гвардейского кавалерийского корпуса




Эх! А!
кор - пус, наш лю-би-мый кор - пус,
Б Б Б
А!
Ста-лин-ска-я гвар - ди - я в смерт-ный бой и -
1. 2. Для конца
- дёт. - дёт. - дёт.
М М М М М

СТАЛИНСКАЯ ГВАРДИЯ

1. Старой славою отцовской
Корпус наш богат,
В бой водил его Котовский
Двадцать лет назад.

Припев: Первый конный корпус,
Наш любимый корпус,
Сталинская гвардия
В смертный бой идёт. } *2 раза*

2. Доблесть наших командиров,
Грозный штык бойцов
Помнят Балта и Кашира,
Тула и Венёв.

Припев.

3. Отомстим за кровь и пламя,
За детей-сирот.
Кто пришёл под наше знамя,
Тот идёт вперёд.

Припев.

4. В огневом свинцовом гуле
Немцу смерть сулят
Наш клинок и наша пуля,
Мина и снаряд.

Припев.

5. Кличет нас земля родная.
Жизнь вернём мы ей,
Как бывало, из Дуная
Напоим коней.

Припев.
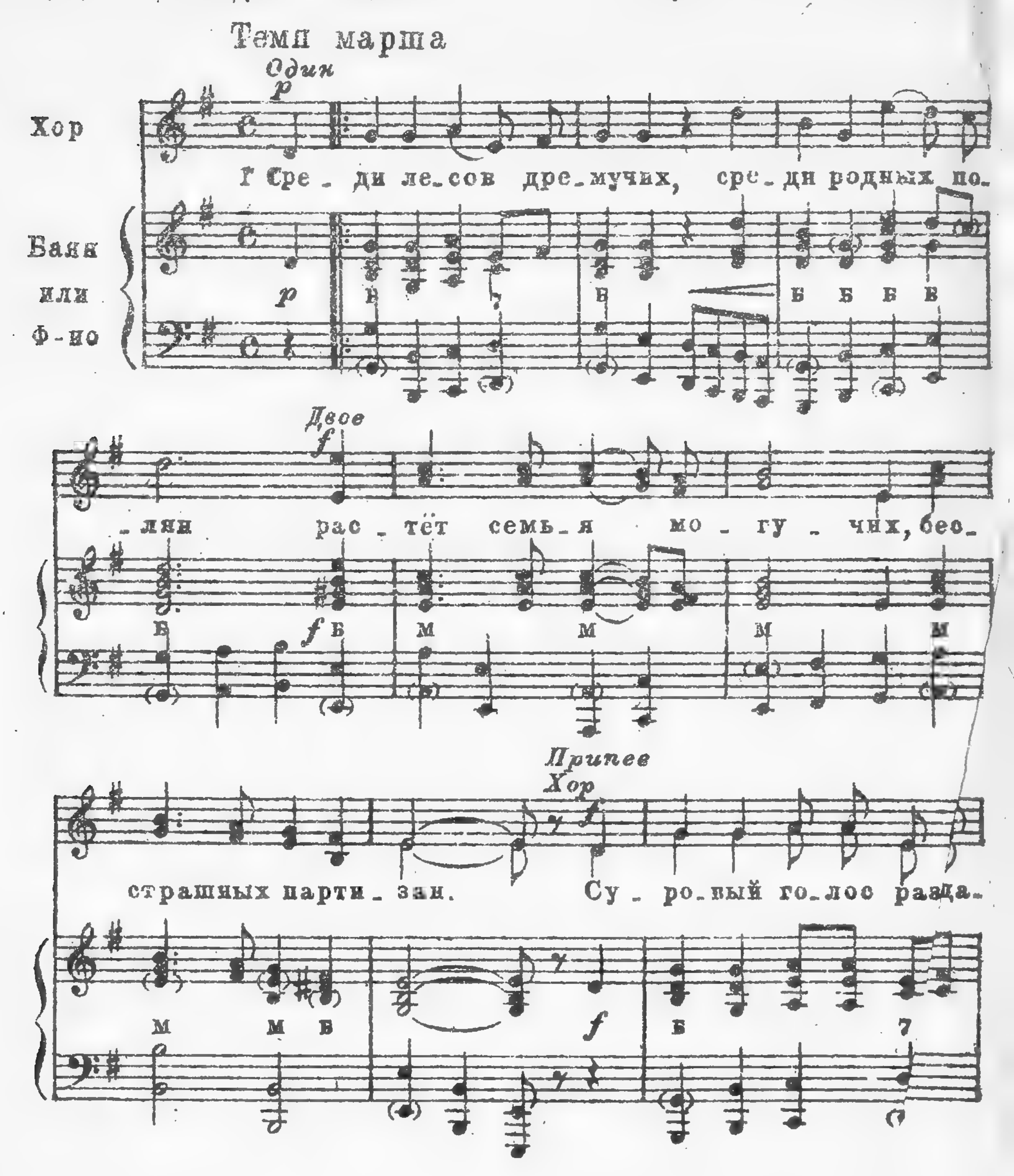
6. В бой, орлы, вперёд смелее,
В бой за честь свою!
Первый корпус не умеет
Отступать в бою.
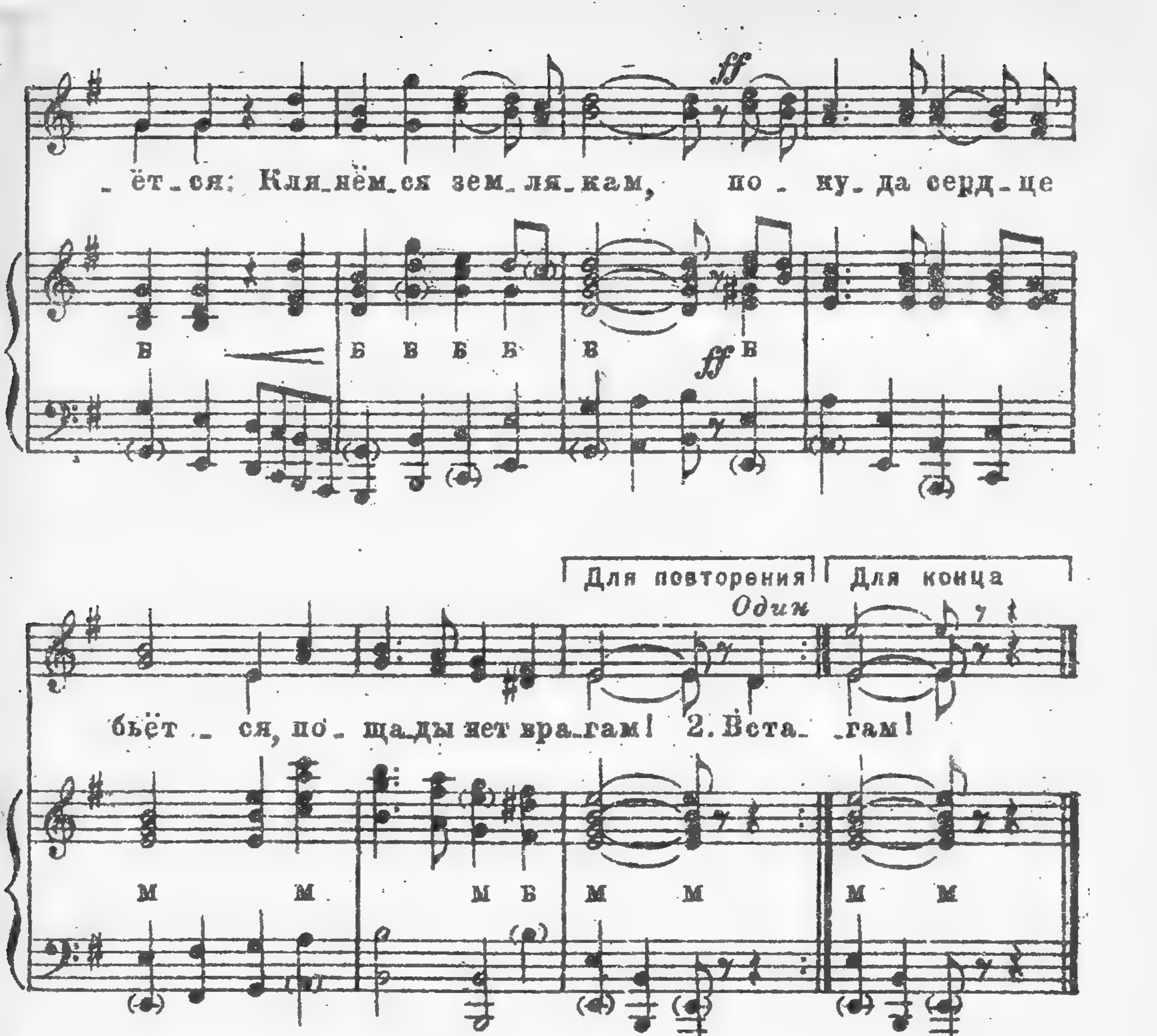
Припев.

СРЕДИ ЛЕСОВ ДРЕМУЧИХ

Слова В. ЛЕБЕДЕВА-КУМАЧА

Обработка П. АКУЛЕНКО





СРЕДИ ЛЕСОВ ДРЕМУЧИХ

Среди лесов дремучих,
Среди родных полян
Растёт семья могучих,
Бесстрашных партизан.
Припев: Суровый голос раздаётся:
- Клянёмся землякам,
Покуда сердце бьётся,
Пощады нет врагам!

2. Встают, встают колхозы,
Врагам готовят месть
За пытки и за слёзы,
За попранную честь.
Припев.

3. Крушите смертным боем
Насильников-зверей
За дикие разбои,
За горе матерей.
Припев.

4. У нас с проклятым гадом
Короткий разговор:
Бей пулей и прикладом
И в спину, и в упор!
Припев.
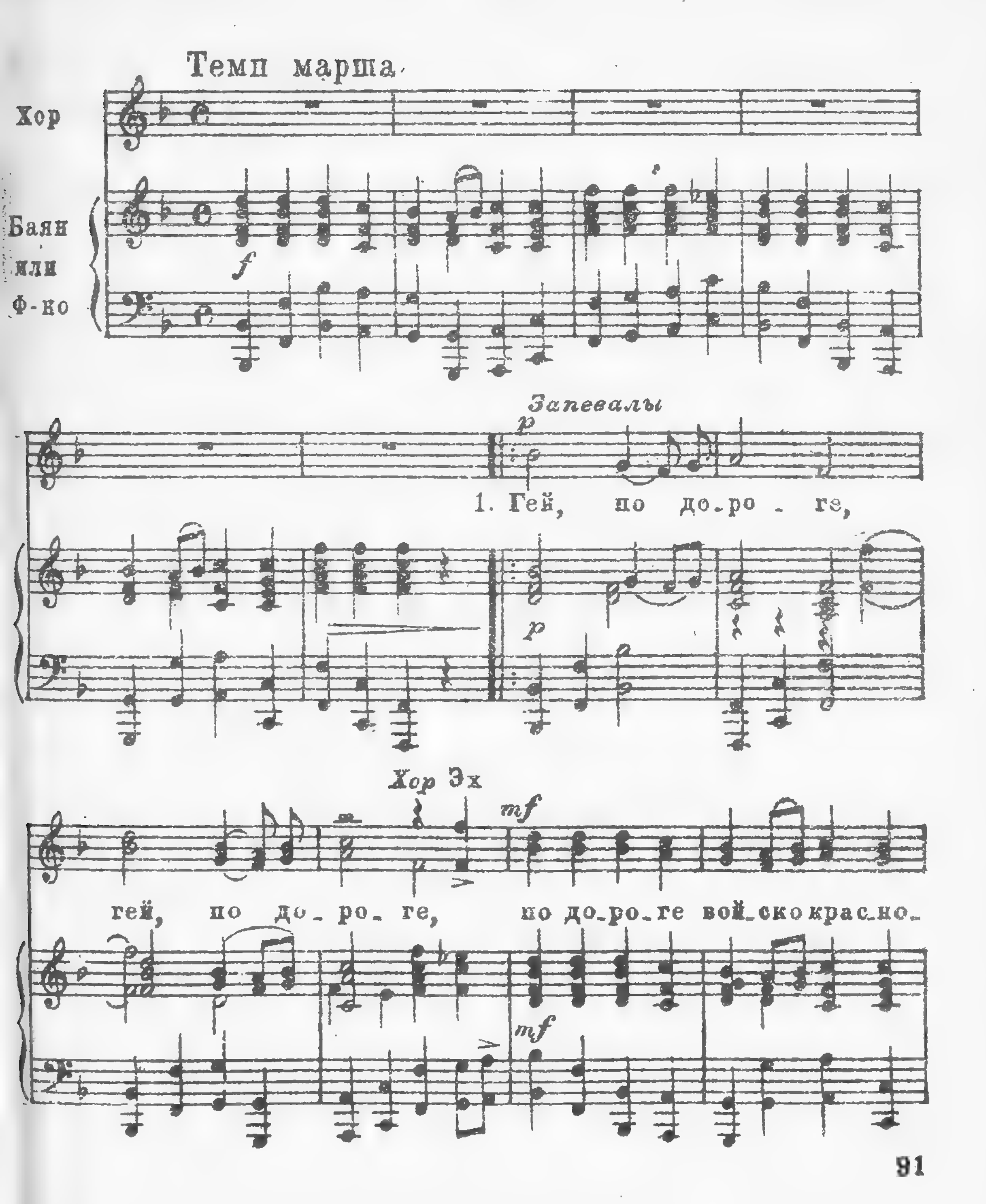
5. Вовеки не допустим,
Чтоб нас осилил гад,
Стреляет каждый кустик,
Воюет каждый сад.
Припев.
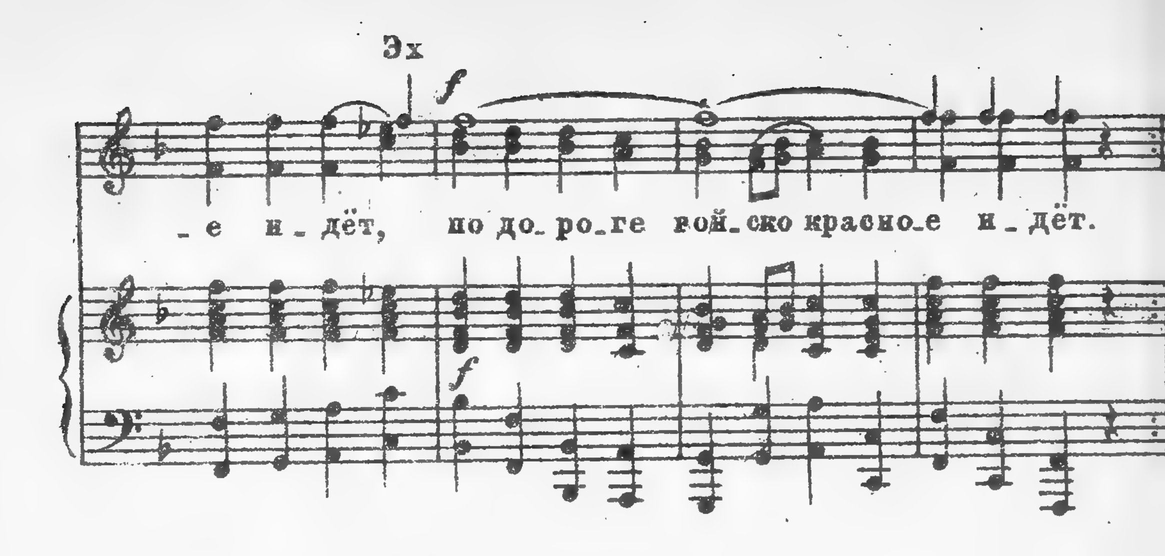
6. На славный труд геройский
Вставай, честной народ,
Родное наше войско
Навстречу нам идёт!
Припев.

ГЕЙ, ПО ДОРОГЕ

Слова НАРОДНЫЕ

Обработка А. В. АЛЕКСАНДРОВА





ГЕЙ, ПО ДОРОГЕ

1. Гей, по дороге, (*2 раза*)
По дороге войско
Красное идёт. } *2 раза*

2. Гей, оно стройно, (*2 раза*)
Оно стройно песню
Русскую поёт. } *2 раза*

3. Гей, вражьи гады, (*2 раза*)
Вражьи гады,
Вам недолго лютовать. } *2 раза*

4. Гей, без пощады, (*2 раза*)
Без пощады
Будем немца добивать! } *2 раза*
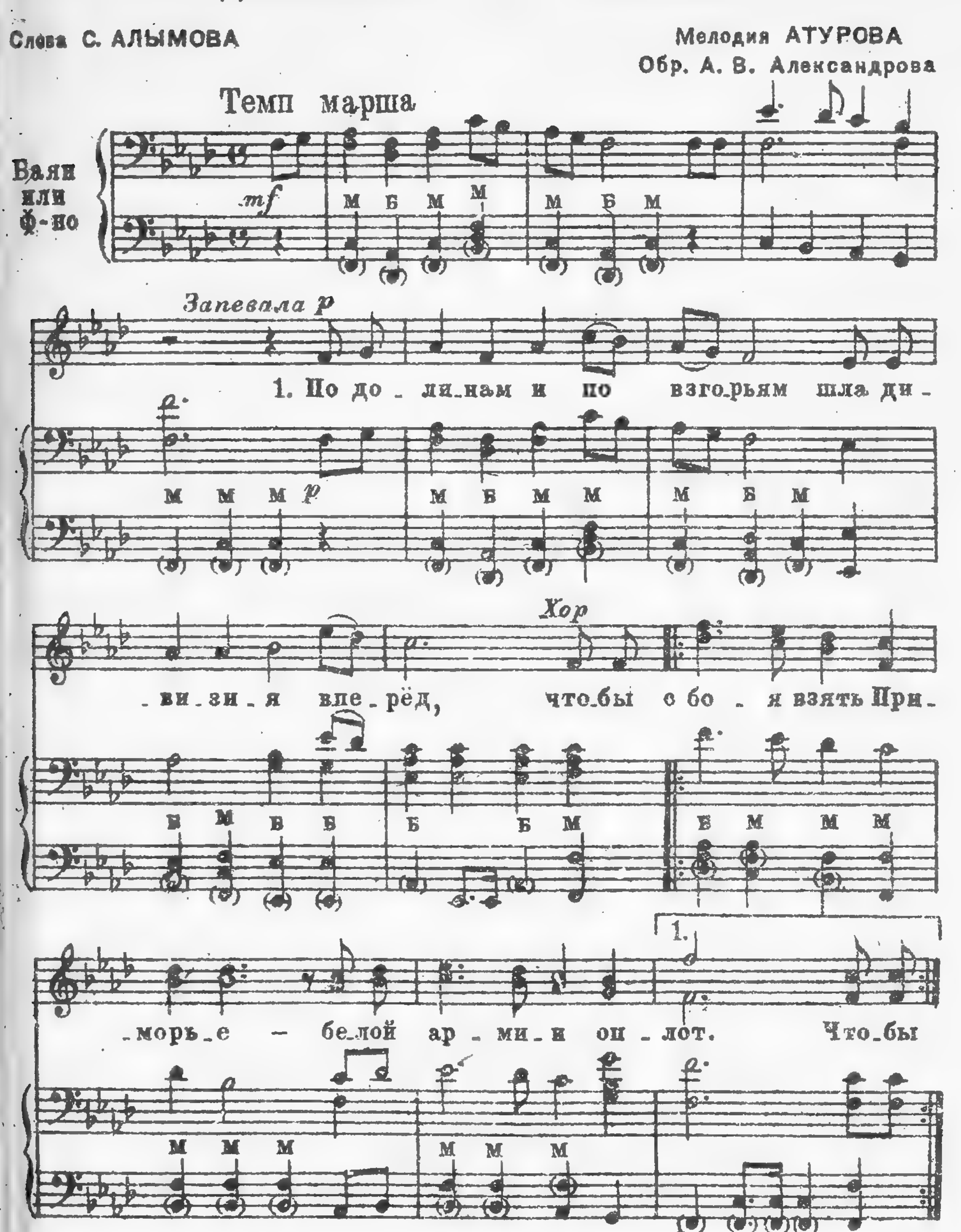
5. Гей, это сила, (*2 раза*)
Это сила,
Это грозная идёт. } *2 раза*
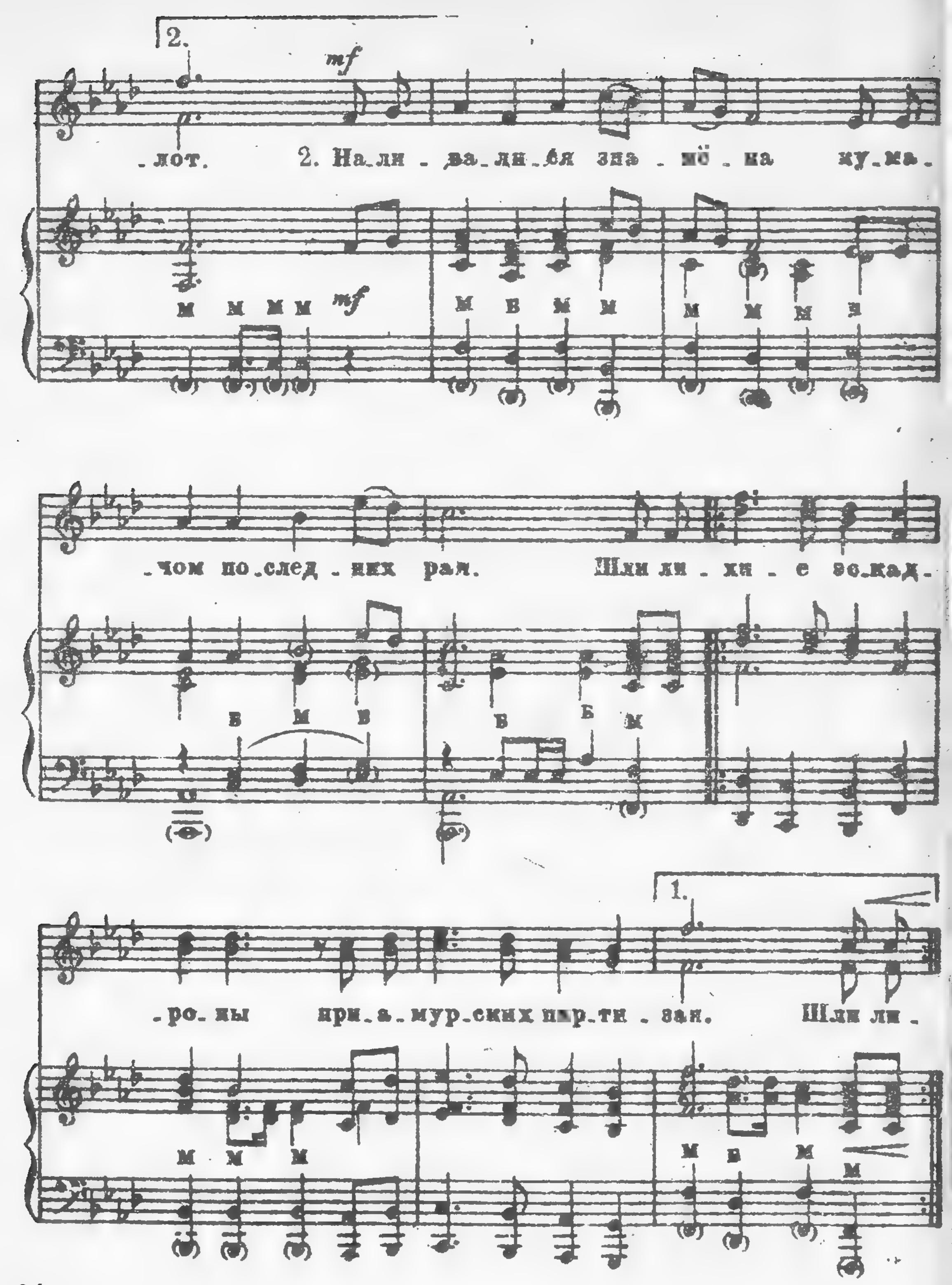
6. Гей, власть Советов, (*2 раза*)
Власть Советов
Никогда не пропадёт. } *2 раза*
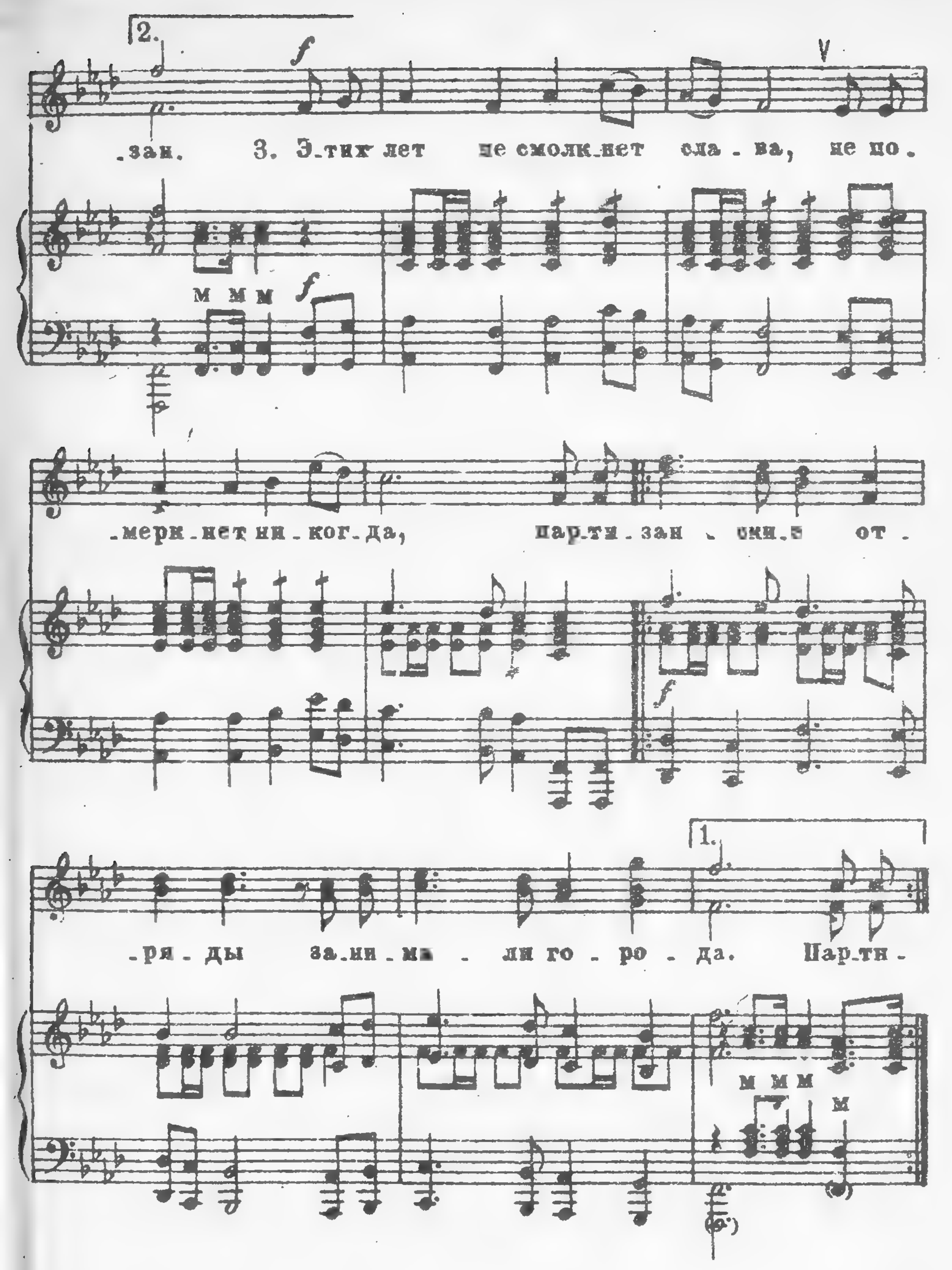
ПО ДОЛИНАМ И ПО ВЗГОРЬЯМ

Слова С. АЛЫМОВА
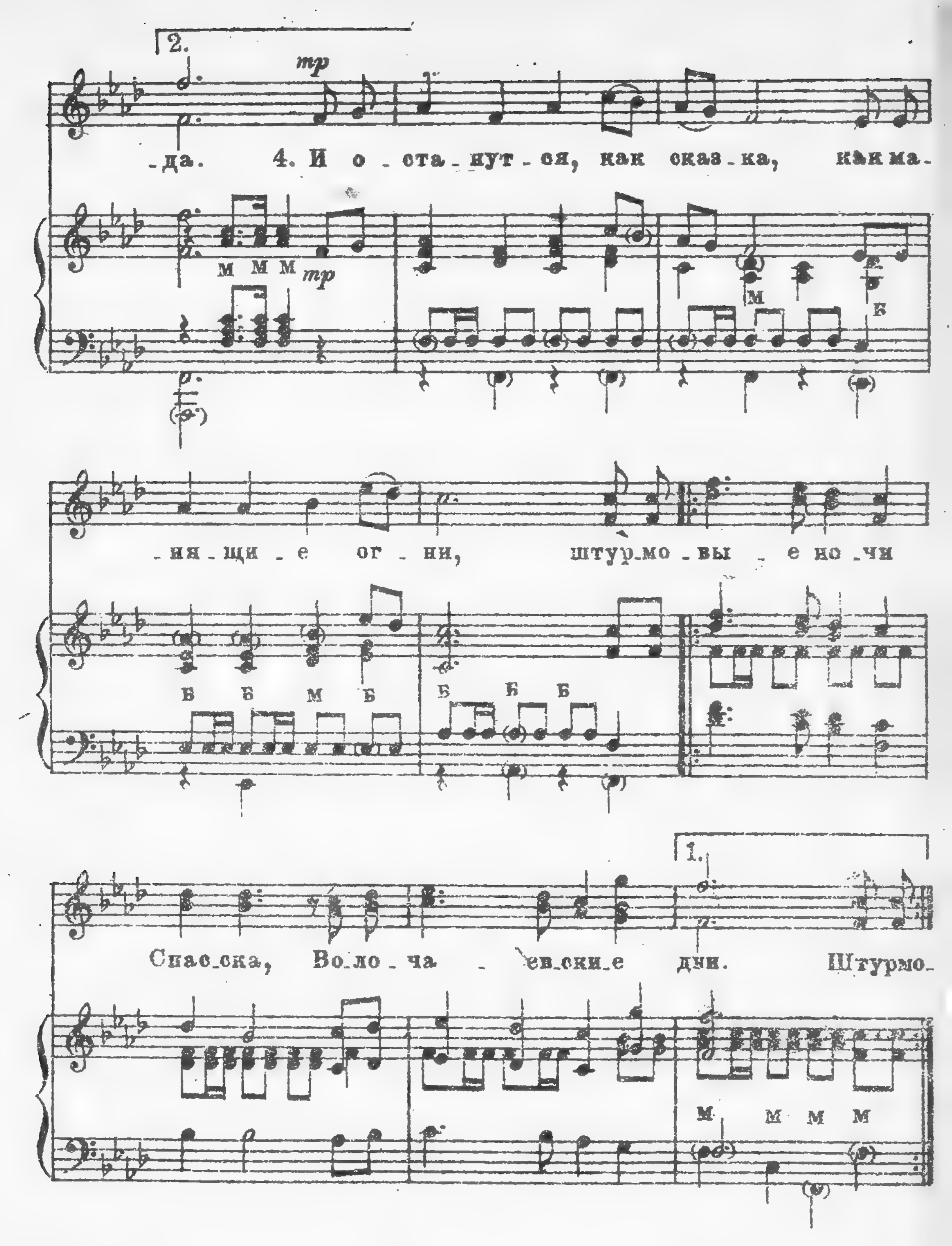
Мелодия АТУРОВА
Обр. А. В. Александрова
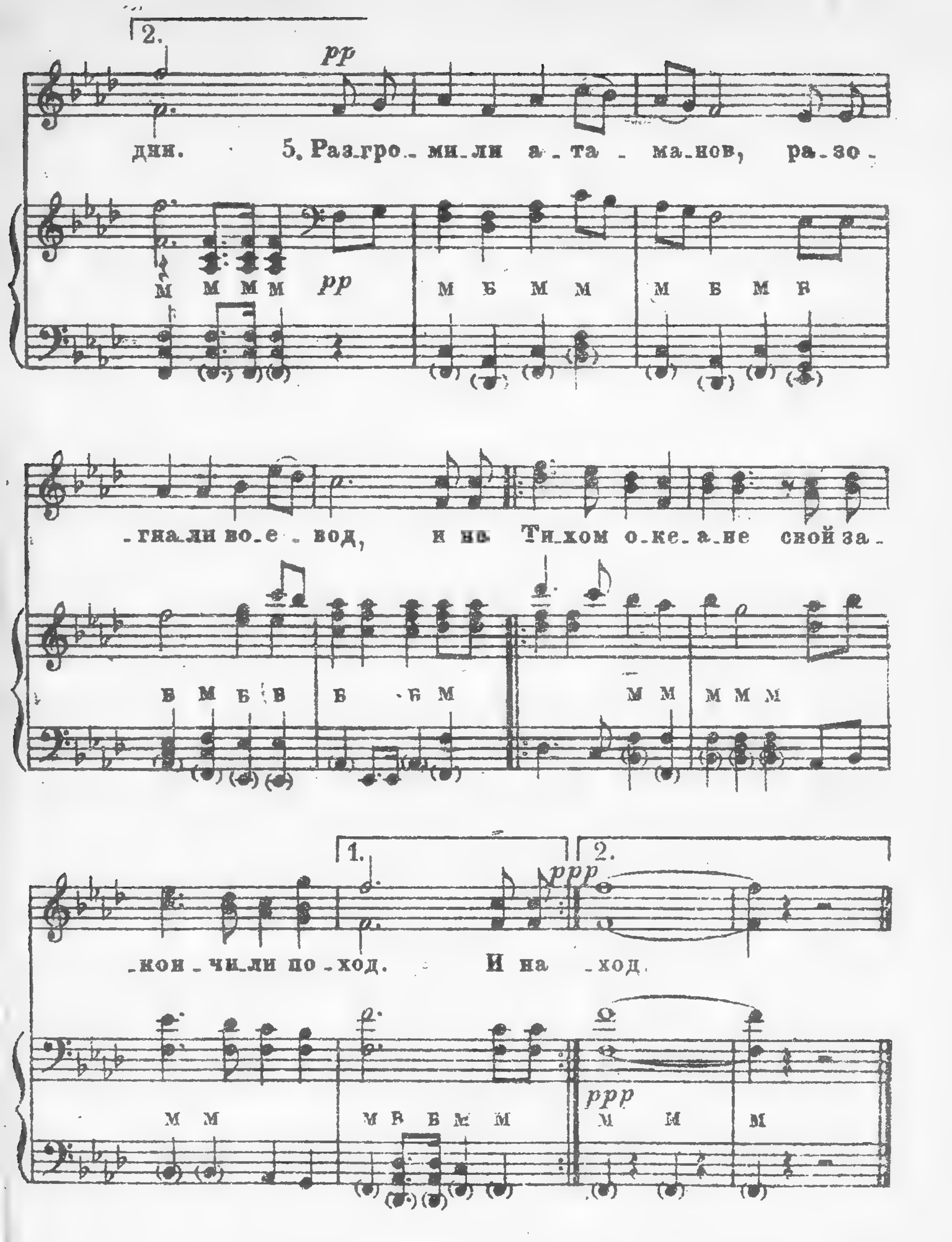



2.
mf
-лот. 2. На-ли-ва-ли-ся зна-мё-на ку-ма-
-чом по-след-них ран. Шли ли-хи-е эс-кад-
1.
-ро-ны при-а-мур-ских пар-ти-зан. Шли ли-



2.
-зан. 3. Э-тих лет не смолк-нет сла-ва, не по-
м м м
-мерк-нет ни-ког-да, Пар-ти-зан-ски-е от-
1.
-ря-ды за-ни-ма-ли го-ро-да. Пар-ти-
м м м
м


2.
mp
-да. 4. И о-ста-нут-ся, как сказ-ка, как ма-
-ня-щи-е ог-ни, штур-мо-вы-е но-чи
Спас-ска, Во-ло-ча-ев-ски-е дни. Штурмо-
1.
М М М
В Б М Б
Б Б Б
М М М М


2.
pp
дни. 5. Раз-гро-ми-ли а-та-ма-нов, ра-зо-
М М М М pp М Б М М М Б М Б
-гна-ли во-е-вод, и на Ти-хом о-ке-а-не свой за-
Б М Б Б Б Б М М М М М М
1. 2.
ppp
-кон-чи-ли по-ход. И на-ход.
М М М Б Б М М ppp М М М

ПО ДОЛИНАМ И ПО ВЗГОРЬЯМ

1. По долинам и по взгорьям
Шла дивизия вперёд,
Чтобы с боя взять Приморье- } *2 раза*
Белой армии оплот.

2. Наливалися знамёна
Кумачом последних ран.
Шли лихие эскадроны } *2 раза*
Приамурских партизан.

3. Этих лет не смолкнет слава,
Не померкнет никогда,
Партизанские отряды } *2 раза*
Занимали города.

4. И останутся, как сказка,
Как манящие огни,
Штурмовые ночи Спасска, } *2 раза*
Волочаевские дни.

5. Разгромили атаманов,
Разогнали воевод,
И на Тихом океане } *2 раза*
Свой закончили поход.

РАЗГОВОР ВОЛГИ С ДОНОМ

Слова Е. ДОЛМАТОВСКОГО

Музыка Н. ЧЕМБЕРДЖИ

Темп марша

mf Запевала

Хор
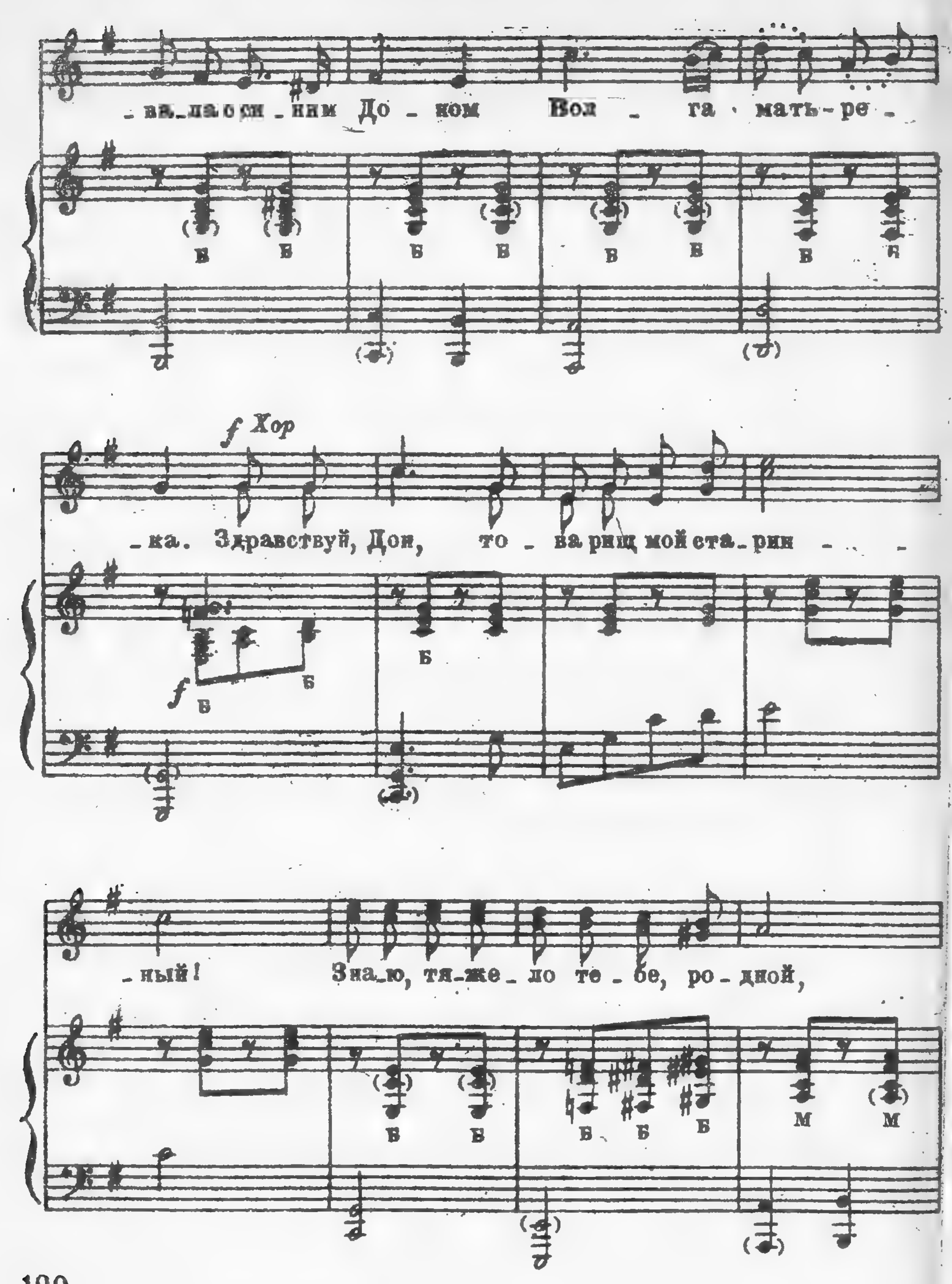
Баян или ф-но

1. Слы - шал я, под не-бом рас-ка-лён-ным че - рез сот - ню вёрст из-да-ле-ка раз - го - ва - ри -

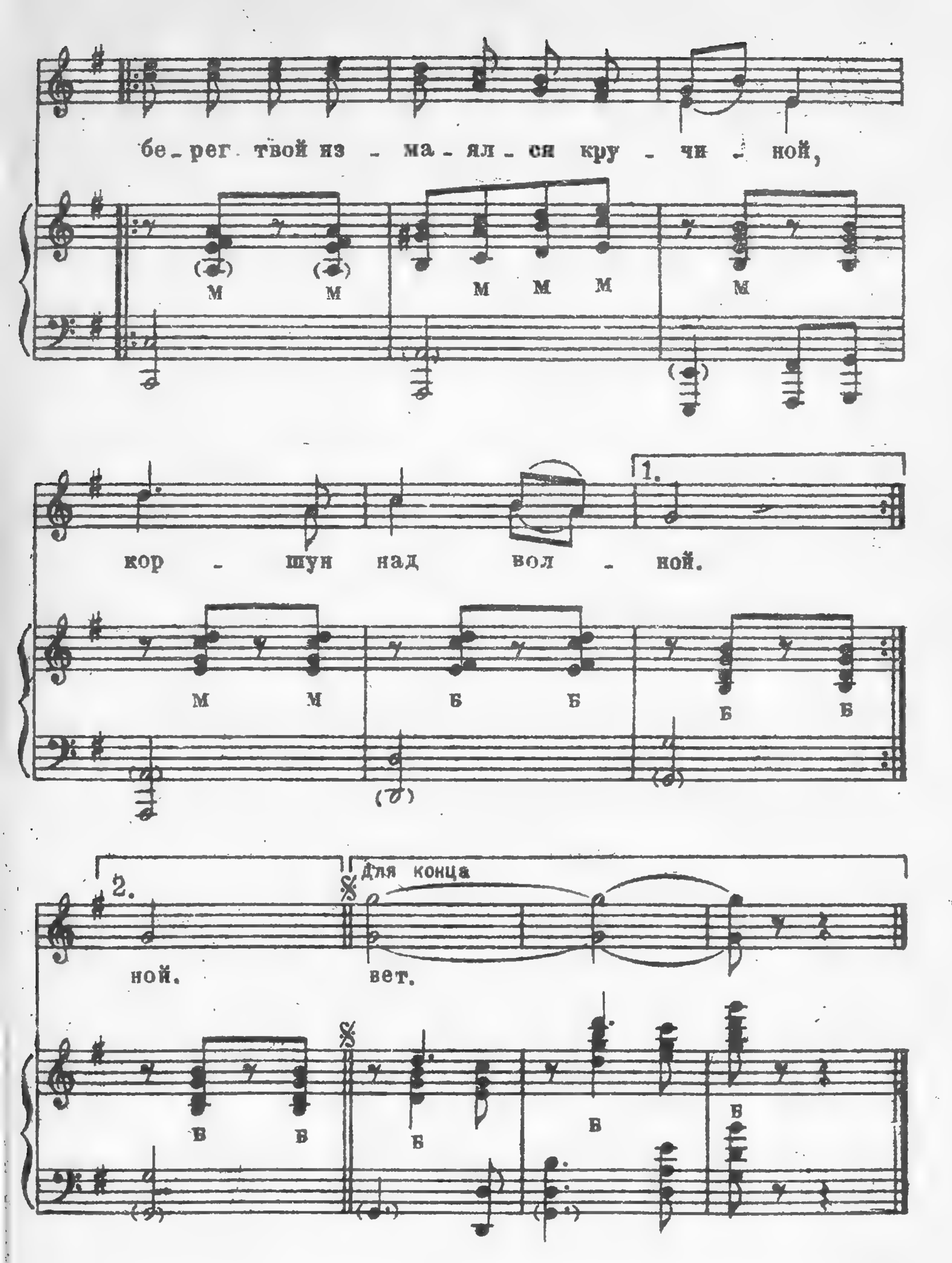
f

mf

Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б Б



- ва_ла с си_ним До - ком Вол - га мать-ре -
В Б Б В В Б В В
f Хор
- ка. Здравствуй, Дон, то - ва_рищ мой ста_рин - - -
f В Б Б
- ный! Зна_ю, тя_же - ло те - бе, ро - дной,
В Б Б Б Б М М


бе-рег твой из - ма-ял-ся кру - чи - ной,
М М М М М М
кор - шун над вол - ной.
1.
М М Б Б Б Б
2.
Для конца
ной. вет.
Б Б Б Б Б

РАЗГОВОР ВОЛГИ С ДОНОМ

1. Слышал я, под небом раскалённым,
Через сотню вёрст издалека,
Разговаривала с синим Доном
Волга мать-река.
Здравствуй, Дон, товарищ мой старинный!
Знаю, тяжело тебе, родной,
Берег твой измаялся кручиной, } *2 раза*
Коршун над волной.

2. Только я скажу тебе, товарищ,
И твоим зелёным берегам:
Никогда, сколь помню, не сдавались
Реки русские врагам.
Дон вдали сверкнул клинком казачьим,
Отвечает Волге: труден час.
Горько мне теперь, но я не плачу, } *2 раза*
Слышу твой наказ.

3. Волны, что бегут по мне, — кровавы.
Грохот пушек мой разбил покой.
Понастроил немец переправы,
К Волге тянется рукой.
Русских рек великих не ославим,
В бой отправим сыновей своих,
С двух сторон врагов проклятых сдавим } *2 раза*
И раздавим их.

4. Реки говорят по-человечьи,
Люди, словно волны, в бой идут.
Немцы на широком междуречье
Смерть свою найдут.
Бой кипит под небом раскалённым,
Ни минуты передышки нет.
Волга разговаривает с Доном, } *2 раза*
Дон гремит в ответ.

СОДЕРЖАНИЕ

Редактор Е. Н. Герасимов

Г-110137 Подписано к печати 10/II 1943 г. Объем $3^{1}/_{4}$ п. л. Уч.-авт. 5,3 л. Зак. № 3082.

Нотный отдел 1-й Образцовой типографии Огиза РСФСР треста „Полиграфкнига"
Москва, Валовая 28.

Отпечатано во 2-ой лит. МООМП зак. 115

Цена 1 р. 25 к.

